

Ventspils varas
divkosība krīzes
laikā

3./4. lpp.

Ventspils
veikalnieki saglabā
optimismu

4. lpp.

E-basketbola
laukumā arī
Ventspils

5. lpp.

Ernests Aistars
Ventspilī sauc
gaismu

7. lpp.



VENTSPILNIEKS.LV

Nr. 15 (155) 2020. gada 24. aprīlis

Mēs esam Latvija!

Tieši mēs! Katrs no mums! Mūsu ģimenes! Mūsu draugi,
kaimiņi, kolēģi! Mēs visi kopā esam Latvija!

Ticam, ka ar šādu pārlicēšas un izjūtu gammu pie-
minam un svinam Latvijas 30. neatkarības atjau-
nošanas gadadienu! Nav šaubu, trīs gadu desmiti
ir bijis sarežģītu pārbaudījumu laiks. Ir bijis jaspēj
pārvērtēt vērtības, nospraust jaunus mērķus un
ideālus. Pat ja ir bijis jāsastop dažādas grūtības, vairumā
gadījumu mēs esam tās pārvarējuši. Pārmaiņu, brīvības
atgūšanas laiks nav bijis viegls. Šķiet vissāpīgāk bijis jāvi-
ļas, redzot, ka paralēli daudzu ļaužu gatavībai strādāt, pat
ziedoties kopības interesēs, dažkārt zēlusi ļaunprātība, arī
godaprāta trūkums un vietu radusi netaisnība. Un tomēr
labā noteikti ir bijis daudz vairāk.

Šajos 30 Latvijas neatkarības atgūšanas gados mēs no
iebidētas, apspiestas cilvēku masas esam pārtapuši brīvā

sabiedrībā, kurā katrs varam izvēlēties veidu, kā sevi pilnvei-
dot un izpaust pēc iespējas labāk. Latvija ir Eiropas Savienības
un NATO dalībvalsts! Novērtēsim! Durvis uz pasaules iepazī-
šanu ir atvērtas ikvienam no mums! Turklāt vienmēr varam
atgriezties mājās, kad jūtam, ka uzkrājuši pasaules labāko
pieredzi, vēlamies to dot mūsu valstij un tautai Latvijā!

Mēs esam sabiedrība, kuras vairums izjūt kopību, lepnu-
mu un solidaritāti ne tikai Dziesmu svētkos, bet arī īpaši grū-
tos laikos. Arī pašreiz, Covid-19 pandēmijas skartajā laikā,
īpaši augstu vērtējam mūsu veselības sardzē stāvošo medi-
ķu darba īpašo misiju, ar siltām maltītēm spējam pateikties
mūsu cīnītājiem vīrusu frontē! Tā mēs parādām cieņu tiem,
kas iznes mūsu pastāvēšanas cīņu smagumu.

Līdzīgi mūsu labākās īpašības atklājās, aizstāvēt un nosar-



gājot mūsu tautietes Kristīnes Misānes tiesības cīnīties par
savu bērnu drošību, kuru patvērums ir Latvija! Tas ir ne tikai
atsevišķu krietnu cilvēku atbalsta sasniegums, bet arī valsts
un žurnālistu veikums! Mēs esam spējīgi pasniegt roku viens
otram, nesam ļāvuši nodot vienu no mums, neesam atstā-
juši cilvēku dažkārt skarbās pasaules netaisnībai un cietu-
mu varai.

Mēs nekad Latvijā neesam dzīvo-
juši tik labi kā tagad! To saka cīņā

turpinājums 3. lpp.

Uz pianistu nešaut!

Šāds uzraksts esot grez-
nojis klavieres Mežonīgo
Rietumu kovboju bāros.
Jau tolaik muzikanti tika
turēti cieņā un arī mūsu
dienās uz viņiem, cik dzir-
dēts, īpaši daudz nešauj.

Muzikantus, kuri vārda
tiešajā nozīmē uzdod
toni ballēs, kāzās un jubilejās, darot bieži vien
melnāko un nepateicīgāko darbu savu amat-
brāļu vidū, neslavina TV un glancētie žurnā-
li. Toties šos māksliniekus sabiedrībā pazīst un
allaž piemin ar labu vārdu. Viens no viņiem
ir **Māris Lembers**. Cilvēks – orķestris, dau-
dzu instrumentu pārzinātājs, muzikants ar
lielu pieredzi un interesantu dzīves stāstu.



Māris 2008. gada
Dziesmu svētkos.

NO ALTA LĪDZ BARITONAM

Viss sācies Māra dzimta-
jā Rojā. Būdam no muzi-
kālas ģimenes (tēvs spē-
lējis pūtēju orķestrī, savu-
kārt māte – klavieres), viņš
bērībā gribējis kļūt gan
par “ātrās palīdzības” šofe-
ri, gan aktieri, bet atmi-
ņā kaut kā iespiedušās TV
redzētās pūtēju orķestra
spožās taures. Kad pūtēju
orķestris meklējis jaunus
dalībniekus, Māris pieteic-
ies, un tālākā taciņa biju-
si teju tāda pati, kā visiem
jaunajiem muzikantiem.
Vispirms standartkarjera
no altiņa līdz baritonam.
Nodibinoties Rojas big-
bendam, nācies steigami
pārqualificēties uz trom-
bonu. Ansambli spēlētās

arī bungas kopā ar klases-
biedru, vēlāko aktieri Ivaru
Stoņinu, vēlāk lauku kape-
lā – tuba.

Reiz, kad izrauta zoba
dēļ basa tauri pūst nav
bijis iespējams, nācies
paņemt rokā basģitāru.
Un tad jau steigami bijis
vajadzīgs kāds, kas varētu
drusku uzdziedāt... Process
dabiski turpinājies līdz pat
Ventspils Mūzikas vidus-
skolai, kuras diplomu Māris
tā arī nav dabūjis – trīs rei-
zes mācījies trombonu pie
Valentīna Vinokurova, bet
ikreiz ticis tikai līdz 3. kur-
sam, jo bijis pārāk daudz
citu darbu, tai skaitā pūtēju
orķestris “Ventspils”, resto-
rānu orķestri u.t.t. Protams,

turpinājums 6. lpp.

Ventspils koncertzāle – gada labākā publiskā būve Latvijā!

Ikgadējā skatē “Gada labākā būve Latvijā ‘2019” par
aizvadītā gada labāko publisko jaunbūvi ir atzīta
Ventspils Mūzikas vidusskolas un koncertzāles “Latvija”
ēka, tā “Ventspilnieks.lv” pavēstīja Latvijas Būvnieku
asociācija un Latvijas Būvzinieņu savienība. Savukārt
galveno balvu absolūtajā vērtējumā ieguva un par
gada labāko būvi Latvijā atzīta kultūrtelpa “Hanzas
perons”, kas atrodas Rīgā.

Publiskās jaunbū-
ves nomināci-
jā Ventspils jaunā
centra galvenais
objekts – ēka,
kurā atrodas koncertzā-
le “Latvija”, ieguva pirmo
vietu, apsteidzot Ādažu
sākumskolas ēku un Latvijas
Universitātes Zinātņu māju,
bet trešajā vietā palika
Rīgā esošais milzīgais tirdz-
niecības centrs “Akropole”,
Māra Štromberga BMX
trase Valmierā un “Business
Garden Rīga” Mārupē.

Jāatzīmē, ka “Akropole”
tika atzīta arī par pērnā gada
labāko BIM objektu (Būves
Informācijas Modelis – integ-
rēts būves projektēšanas,
inženierijas, būvniecības un
apsaimniekošanas proce-
su, tehnoloģiju un noteiku-
mu kopums, kas atļauj vairā-
kām pusēm kopīgi projektēt,
būvēt un apsaimniekot būvi
digitālā vidē).

“Skatē pieteiktās būves
spilgti atspoguļo tendences
nozarē. Šogad varam secināt
– ikviens pieteiktais un žūri-
jas novērtētais objekts, neat-
karīgi no apjoma, ir nozīmīgs
projekts – katrs savā vietā
un pielietojumā. Tāpēc ikvie-
nas skatei pieteiktās būves
īpašnieki, arhitekti, projek-

tētāji, konstruktori, būvnieki
un iemītnieki var būt gan-
darīti – nominētie objekti
ir ar izcilu nozīmi un kvali-
tāti,” tā komentēja skates
žūrijas vadītājs Normunds
Grinbergs, kurš ir arī Latvijas
Būvnieku asociācijas presi-
dents. Kopumā skates lau-
reāti nosaukti astoņās nomi-
nācijās. Visi žūrijas vērtē-
tie objekti pieteikti skates
gadagrāmātā.

Kopš projekta sākšanas,
Ventspils Mūzikas vidussko-
las un koncertzāles “Latvija”
ēka ieguvusi jau vairākus
apbalvojumus. Pirmais bija
jau 2016. gadā, kad topo-
šā ēka ieguva galveno
balvu kā ilgtspējīgākais pro-
jekts Latvijā. Koncertzāles
“Latvija” projekta autors
ir Vācijas arhitektu birojs
“Haascookzemmerich Studio
2050”, arhitekts Deivids
Kuks. Ēkas atklāšana, lai arī
divkārt tika atlikta dažādu
atklāto nepilnību dēļ, bei-
dzot notika pagājušā gada
jūlijā. Jau vairākkārt ziņots,
ka Ventspils Mūzikas vidus-
skolas ēkas un tajā ietilpsto-
šās koncertzāles “Latvija”
būvniecības kopējās izmak-
sas sasniedza iespaidīgu
summu – 31 miljonu eiro.

Ar taksometru pēc neatkarības

21. aprīlī aprit 30 gadi kopš Rīgā, Daugavas sta-
dionā notikušās Latvijas visu līmeņu deputātu
sapulces. Tobrīd (1990. gada 18. martā) jau bija
ievēlēta jaunā Augstākā Padome – tā pati, kura 4.
maijā pieņēma Neatkarības deklarāciju. Lai gan šīs
AP galvenais uzdevums bija zināms, Latvijas Tautas
frontes vadība nolēma sasaukt pašvaldību deputā-
tus un jaunievēlētajās Augstākās Padomes deputātus
uz grandiozu sanāksmi, kas pilnvarotu AP pieņemt
svarīgo lēmumu – pirmo soli uz valsts pilnīgas neat-
karības atgūšanu.

No

Rīgu devās 53 Ventspils TDP
deputāti (41 no LTF frak-
cijas), LPSR Tautas depu-

Ventspils
Tautas
deputātu
padomes
(TDP) uz

tāti Ģirts Valdis Kristovskis
un Alfrēds Mačtams, kā
arī PSRS Tautas deputāts
Andrejs Eizāns. Vairāk nekā
astoņi tūkstoši tautas ievē-
lēto pieņēma aicināju-

turpinājums 7. lpp.

Sveicam Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas 30. gadadienā!



Mums ticis viszilākais ezers
Un rudākais rudzu lauks.
Visbaltākā bērzu birze,
Vismelnākais rupjmaizes kļāps.
Un tieši Latvijai ticis
Vissvētākais debesu jums,
Jo savu visskaistāko zemi
Dievs ir atdevis mums.

(L.Vāczemnieks)



VENTSPILĪ

Piegādā pusdienas

Trūcīgu un krīzes situācijā nonākušu ģimeņu bērni ārkārtas situācijas laikā saņem brīvpusdienas mājās. Sešos maršrutos tās piegādā mikroautobuss un izglītības darbinieku palīgi.

Ķīniešu dāvana

Slimnīca saņēmusi 472 respiratorus – dāvanu no Ķīnas. Tos izdalīs darbiniekiem, kuriem ir vislielākais risks saskarei ar vīrusu.

Paplašina ražošanu

Uzņēmums “Kurzemes granulas” gada pirmajā ceturksnī palielinājis ražošanas apjomus. Lielākā daļa produkcijas tiek eksportēta.

Restaurācija turpinās

Pareizticīgo baznīcā noslēgumam tuvojas koka krusta un Golgātas restaurācijas darbi. Krustam ir jau gandrīz 120 gadu.

Augsts novērtējums

Ventspils teātris saņēmis augstu lietpratēju vērtējumu par izrādi “Brīvais pāris”. Ventspilnieku veikums tika rādīts Latvijas amatiereteātru iestudējumu skatē “Gada izrāde 2019”. “Brīvais pāris” atzīta par vienu no gada labākajām izrādēm.

Pagarina termiņus

Daudziem “Ūdekas” klientiem skaitītāju verificēšanas vai pieļaujama skaitītāju nomainas beigu termiņš beidzas līdz 12. maijam – ārkārtas situācijas periodā. Tāpēc uzņēmums nolēmis šo termiņu pagarināt.

Pagalmus iekārtos

Šogad paredzēts labiekārtot 16 daudzdzīvokļu māju pagalmus. Pašvaldības piešķirtais līdzfinansējums – vairāk nekā 172 tūkstoši eiro.

Jauni rokturi

Metālapstrādes uzņēmums “Malmar Sheet Metal” sācis ražot krīzes laikā noderīgus durvju rokturus. Tie ļauj atvērt durvis nevis ar plaukstu, bet ar elkoni.

Vairāk dārziņu

Kopš pagājušās nedēļas ierasto divu dežurdārziņu vietā darbojas jau pieci. Tos apmekljošo bērnu skaits jūkami pieaudzis.

Izsniedz grāmatas

Krīzes laikā slēgtās bibliotēkas turpina izsniegt lasītājiem grāmatas uz mājām. Šo pakalpojumu nodrošina Galvenā bibliotēka, Augstskolas bibliotēka un Mūzikas bibliotēka.

Centrs aicina

Digitālais centrs aicina krīzes laikā iedzīvotājus valsts un pašvaldības pakalpojumus pieņemt elektroniski, lietojot e-pasta adresi. Centrs izstrādājis valsts līmeņa risinājumu e-adreses izmantošanai – www.parvaldiba.lv.

Sāk vakcināciju

Pārtikas un veterinārais dienests uzsācis meža dzīvnieku vakcināciju pret trakumsērgu. Vakcīnas ēsmas tiek izvietotas, izmantojot mazās aviācijas lidmašīnas.

Pilsētiņas darbojas

Abas bērnu pilsētiņas, neskatoties uz ārkārtas situāciju, turpina darbu. Ģimenes ir saprotošas un ievēro noteikto kārtību.

Ierosina lietvedību

Būvniecības administratīvā inspekcija, apsekojot divus objektus, atklājusi, ka ēku pārbūve notiek pirms būvatļaujas izsniegšanas. Ierosināta administratīvā pārkāpuma lietvedība.

Ventspils brīvostā strādājošajos uzņēmumos darbs turpinās

Ventspils brīvostā strādājošie uzņēmumi, neraugoties uz Covid-19 pandēmijas izraisīto krīzi, veiksmīgi turpina darbu, un daži pat šajā laikā ir sasnieguši vērtīgus rezultātus.

SIA “Noord Natie Ventspils terminals” (NNVT) komercnodaļas vadītājs Artis Šenkevics atzīst, ka uzņēmuma darbībā krīze īpašas korekcijas nav ieviesusi. Uzņēmums turpina sniegt kravu pārkraušanas pakalpojumus, un klientu interese nav mazinājusies. Jāatzīmē, ka NNVT vienīgais Ventspils ostā specializējas nestandarta kravu un liелgabarieta kravu pārvadājums, un neilgi pirms krīzes, šā gada februārī, veica sarežģītu un līdz šim nebijušu lielgabarieta kravas pārvietošanu. Proti, no “Ventspils Andren” ražotnes Kustes dambī uz NNVT pietātni tika pārvietots 65 tonnas smags, 6,6 metrus plats un gandrīz 38 metrus garš skruberis dūmgāzu attīrīšanai, kurš tālāk tika eksportēts uz Upsalu Zviedrijā. Tiesa, tā kā no 17. marta apturēti pasažieru pārvadājumi no un uz Latviju (izņēmums ir pasažieru reisi komandējumu nodrošināšanai, kuri tiek veikti ar satiksmes ministra atļauju), tad šajā NNVT darbības segmentā šobrīd ir dīkstāve. Tomēr, kā norāda Artis Šenkevics, uzņēmuma pamatdarbībai tas problēmas nerada, jo kravu pārvadājumi turpinās.

Ventspils brīvostas pārstāve Inga Ieviņa informē, ka ražošanu sekmīgi turpina arī brīvostas teritorijā strādājošais uzņēmums “Kurzemes granulas”, kuram, neraugoties

uz ārkārtējo situāciju, 2020. gada pirmajā ceturksnī izdevies ne tikai saglabāt, bet pat palielināt ražošanas apjomus salīdzinājumā ar pagājušo gadu. Lielākā daļa produkcijas tiek eksportēta, turklāt nozīmīgs produkcijas noieta tirgus aizvien ir Itālija. 2020. gada pirmajā ceturksnī SIA “Kurzemes granulas” saražotas 17 763 tonnas granulā, kas ir par 7,5% vairāk nekā 2019. gada pirmajos trīs mēnešos. Turklāt produkcijas realizācijas apjoms pirmajā ceturksnī sasniedzis 19 500 tonnu, kas ir par 15% vairāk nekā pagājušā gada attiecīgajā laika posmā. Uzņēmumā skaidro, ka ārkārtas situācijas ierobežojumi saistībā ar vīrusu Covid-19 tā darbību īpaši neietekmē. Arī martā, kad sākās lielākie ierobežojumi, ražošanas apjoms, ievērojot visas drošības prasības, izdevies saglabāt pagājušā gada līmeni. Daudz būtiskāk darbību ietekmē aizvadītā siltā ziema, kas attiecīgi korigē pieprasījumu pēc kurināmā.

Gada 1. ceturksnis bijis veiksmīgs arī kokmateriālu pārkraušanas terminālim “Ventplac”, kura kravu apgrozījums palielinājies par 29%, sasniedzot 164 tūkstošus tonnu, kas ir labākais pirmā ceturkšņa rādītājs pēdējo 10 gadu laikā.

Šogad “Ventplac” terminālī pārkrauti kokmateriāli, šķelda un rapša granulas. Uzņēmums pieprasījuma palielināšanos pēc šīm kravu grupām galvenokārt skaidro ar pieaugošo pieprasījumu pēc kartona iepakojuma dažādu preču piegādei laikā, kad daudzās valstīs noteikti strikti ierobežojumi cilvēku kustībai un palielinās attālinātā iepirkšanās. Ne mazāk svarīgs faktors ir tas, ka uzņēmuma lielākie klienti atrodas Zviedrijā, kur vīrusa izplatības ierobežojumi nav tik strikti kā citur.

Kopumā Ventspils ostā pirmajā ceturksnī pārkrauti 3,7 miljoni tonnu kravu. Lielāko kravu daļu veido naftas produkti (2,3 miljoni tonnu) un ro-ro jeb ar prāmjiem pārvadātās kravas (535 tūkstoši tonnu). Savukārt Ventspils brīvostas teritorijā strādājošais uzņēmums “Malmar Sheet Metal”, kurš spiests samazināt pamatražošanu Covid-19 ierobežošanai noteikto stingro pasākumu dēļ valstīs, kur ir uzņēmuma lielāko klientu rūpnīcas, iesaistījies kopīgajā cīņā pret vīrusa izplatību, ražojot jauna veida durvju rokturus. Proti, tie palīdz durvis atvērt ar elkoni, nevis plaukstu. Durvju rokturi gan ir tikai papildu nodarbošanās krīzes laikā, un uzņēmums cer, ka tuvākajā laikā varētu mainīties drošības noteikumi lielākajās Eiropas valstīs, kas ļautu arī Ventspils rūpnīcai atsākt ražošanu lielākā apjomā. 🇻🇪

“Ventspilnieks.lv” sveic visus savus Darba svētkos 1. maijā un Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas dienā 4. maijā!

Lai dvēseliski gaiši un bagāti svētki!
Arī “Ventspilnieks.lv” redakcijas kolektīvs dodas nedēļu garās svētku brīvdienās, tādēļ nākamais avīzes numurs iznāks 8. maijā.

REDAKCIJAS KOMENTĀRS

Solidaritātes blaknes

Kādas populāras kafējnīcas īpašnieks šonedēļ bija ļoti skarbs: “Nu, nav man citas izejas, jālaiž vaļā...” Šis lēmums, kā saprotiet, attiecas uz viņa kafējnīcas lielāko darbinieku daļu. Jo izvēle, nenoliedzami, ir skarba – var mēģināt paturēt darbiniekus, paknapiņoties ar “dīkstāves pabalstu”, bet ilgākā termiņā jau patiesībā izvēles nav: nebūsim naīvi, situācija gan šajā, gan arī citās t.s. viesmīlības nozarēs (un ne tikai tajās vien) neuzlabosies ne maijā, ne jūnijā, un pat ne jūlijā. Minētās kafējnīcas īpašnieks optimistiski prognozēja, ka varbūt rudens sākums pie labvēlīgiem apstākļiem ļaus vismaz daļēji atjaunot darbību... Ar uzsvaru uz “varbūt”.

Patiesībā jau situācija vairākās tautsaimniecības nozarēs rādās visai skarba. Un gan šis, gan citu kafējnīcu, viesnīcu, pasākumu un festivālu organizētāju uzņēmumu īpašnieku izvēle nav viegla. Vēlreiz citējot minētās kafējnīcas īpašnieku: “Iepriekšējās krīzes laikā pirms desmit gadiem es visiem spēkiem centos noturēt darbinieku darbavietas, maksāju algas, kā mēdz teikt, “uz parāda”, kas galu galā gandrīz noveda pie visa uzņēmuma bankrota. Vilku, cik ilgi varēju...” Rezultāts bijis diezgan nepatīkams – iedzīvotājiem parādās, bet galu galā tāpat daļu darbinieku nācies atlaist. “Tagad es nevilku ne mirkli. Un patiesībā tā ir pat labāk pašiem darbiniekiem – iedomājieties, mēs vairākus mēnešus maksāsim “dīkstāves pabalstus”, bet situācija jau skaidrāka netop. Un ko tad? Darbiniekiem par šiem mēnešiem netiek maksāti nodokļi, ir tikai pabalsts, kas ietekmē vidējo ienākumu, no kuras rēķina bezdarbnieka pabalstu. Tātad – tas samazināsies. Un varbūt patiešām labāk, ja viņi uzreiz “iet uz bezdarbniekiem”, tad vismaz ir iespēja saņemt pilnu pabalstu jau uzreiz,” vēl nosaka mūsu sarunu biedrs.

Kafējnīcas īpašnieku var saprast. Jo tas ir racionāls lēmums, kurš īstermiņā būtiski neietekmēs arī darbiniekus, kuri, situācijai uzlabojoties, atkal varēs atgriezties darbā. Tiesa gan, kad un kā tas notiks, tas vēl ir liels jautājums. Ja kafējnīcas īpašnieks, kurš pats nav ne miljonārs, ne arī iekrājis “tauku rezerves” pusgadu uz priekšu, būtībā ir nostādīts grūtas, taču racionāli saprotamas izvēles priekšā, tad “solidaritāti”, uz kuru aicina gan valsts, gan sabiedrībā pazīstami cilvēki savās uzrunās un publiskajās ekspektācijās sociālajos tīklos un medijos, pavisam citādi izprot nozares, kam “tauku rezervju” pietiekami un kurām būtu iespēja patiešām “solidarizēties”. Piemēram, banku sektors.

Pēdējā mēneša laikā kādu populāru skandināvu banku klienti saņēmuši visai bargus paziņojumus, ka, piemēram, kārtējā kredītkaršu atjaunošana, beidzoties iepriekšējās kartes termiņam, vairs nav iespējama, jo jāraksta jauns iesniegums un lūgums bankai atjaunot minētās kartes. Un – nepatīkams pārsteigums – kar-

tes ar visiem kredītlīmeņiem atjaunot nevar, jo bankai vairs neesot pārliecības par ienākumu līmeni un regularitāti... Bet gadījumos, ja klients kaut nedaudz “iebraucis” piešķirtajā overdraftā vai kredītlīnijā, tad nauda jāatgriež maksimāli īsos termiņos. Neraugoties uz to, ka iepriekš gadu gadiem situācija bijusi normāla, turklāt arī citi finanšu pārkāpumi nav bijuši. Tā teikt, banka saprot, ka viss ir slikti gan valstī, gan pasaulē, bet... slīcēju glābšana ir pašu slīcēju rokās. Un ne mums jūsu problēmas jārisina. Un banka no reklāmās mīlīgi smaidošā “klienta drauga un padomdevēja” kļūst par bargo Cerberu, kurš nokodīs galvu jebkuram, kas apdraudēs šo biznesu.

Domājams, ka neba nu vienīgie ļaunie ir plēsonīgās importa bankas, namīpašnieki vai vēl citi, kas pamanās ja ne gluži tiešā veidā iedzīvoties uz krīzes rēķina, tad pilnīgi noteikti dzīvo un darbojas pēc principa “ne mana cūka, ne mana druva”. Stāsts jau šeit ir par to patiešām izcilo solidaritāti, kuru mēs katrs individuāli vai kopīgi izjūtam pret medīkiem, ziedojot medīku pusdienu porcijām, atbalstot pašmāju ražotājus vai, piemēram, palīdzot tiem, kas karantinā... Un to neesošo solidaritāti, kura, sajūtot kaut mazākās briesmas pašu miljonu biznesam, izzūd kā nebijusi... Un par “klientu draugiem” atkal kļūs tad, kad mēs būsim gatavi atkal uzticēt savu nākotnes naudu smaidošajam “klientu draugam” no reklāmām. Ja, protams, “izvilksim” līdz šai gaisajai nākotnei pēc pandēmijas.

Ir milzīga atšķirība starp to kafējnīcas īpašnieku, kurš skaitot ne miljonus, bet dažus desmitus eiro, mēģina nebankrotēt, un patiešām cilvēci rēķina – kas varētu būt labāks viņa darbiniekiem, kurus paturēt uz pilnu slodzi vienkārši nav iespējams. Jo nauda makā ir tikai tik, cik ir. Un to attieksmi, kuru par solidaritāti grūtā mirklī nūdien nosaukt būtu grūti no nozarēm un cilvēkiem, kuriem taču šajā brīdī būtu vislielākā iespēja pastiept palīdzīgu roku. Drīzāk otrādi – tā ir tā atšķirība starp īstu cilvēcisku solidaritāti un šīs solidaritātes blaknēm. 🇻🇪

Patiesi jūsu, “Ventspilnieks.lv”

“Ventspilnieks.lv”

Reģ.nr. 000740372

E-pasts: redakcija.ventspilnieks@gmail.com

Galvenā redaktore: Ilona Bērziņa

Izdevējs:

SIA “Media Support”

Covid-19 – kārtējā iespēja pavērot Lembergu no malas

Covid-19 vīruss ir ļoti iespaidīgs un krāšņs. Skaisti vizualizēts. Izraisa nāvi un ciešanas apjomos, kas spēj mainīt pasauli un cilvēku uzvedību. Ātri un bez žēlastības. Pat ASV prezidents Donalds Tramps un Lielbritānijas premjerministrs Boriss Džonsons, sastapušies ar vīrusa skarbumu, ir spiesti piezēmēt iepriekš nereti aroganto un paštaiso valodu. Tas ir iespaidīgi, ka pasaules varenie mainās. Arī Aivars Lembergs. Kā raksta “Neatkarīgā Rīta Avīzē”, viņš pat ir žēlojies Rīgas apgabaltiesā un pieprasījis respektēt bīstamo vīrusu. Ironiskā kārtā, šķiet, vairāk tāpēc, lai novilcinātu iztiesāšanu, atliktu tiesas sēdes paša krimināllietā.

Kāpēc gan ne! Krīzē daudzi saskata iespējas, un steidz tās izmantot savās interesēs. Galu galā līdzās eksistenciāliem izaicinājumiem, pulcēšanās ierobežojumiem, dzīves kvalitātes lejupslīdei vai pat postam, notiek arī pozitīvas pārmaiņas. Rodas daudz jaunu iespēju, radoši, inovatīvi un efektīvi darba organizācijas risinājumi. Lai gan Lembergs sevi slavē par Ventspili uzsāktu medicīnisko sejas masku ražošanu, ir iespējas, kas joprojām netiek izmantotas.

Tādējādi krīze daudziem atver acis, rada iespēju paskatīties uz sabiedrību no malas. Kā ierasts pilsētā ar rītdienu, vizionārs Lembergs turpina gānīt Kariņa valdību. Tā esot absolūti rīcības nespējīga. Brīvostā pākrauto kravu apjoms katastrofāli esot krities tieši valdības dēļ. Satiksmes ministra Linkaita mērķis vienmēr esot bijis sagraut Latvijas tranzītu! Turklāt kravu kritumam ar Covid-19 globālo pandēmiju neesot nekāda sakara. Rezultātā Ventspils pilsētas pašvaldības ieņēmumi samazināšoties 4 miljonu eiro apmērā. Turklāt, kā norāda Lembergs, rīdzinieki Ventspili notiekošais, tās problemātika un vēsture, kur nu vēl pilsētas promenādes objektu ieceres, nemaz neinteresējot!

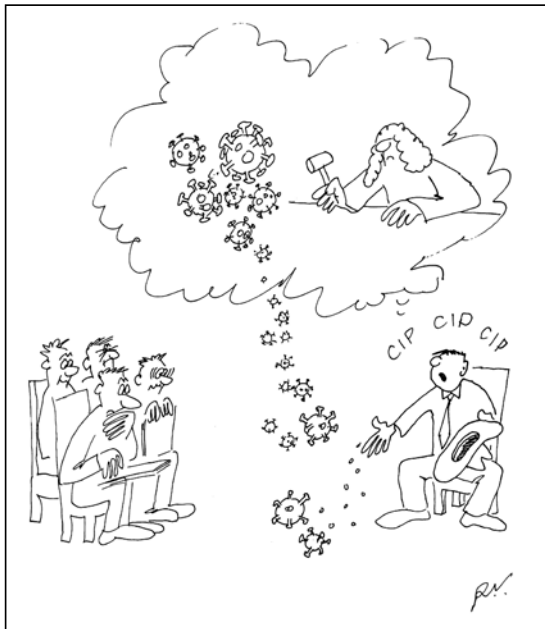
Jāatzīst, valdības interese par Ventspili notiekošo tiešām ir nepamatoti zema. Pašvaldību lietu ministrs Juris Pūce nerīkojas pat tad, ja Administratīvā apgabaltiesa 27. marta spriedumā ir strikti pateikusi, ka Ventspils pilsētas pašvaldībā organizētais darbs neatbilst normatīvajos aktos noteiktajam. Spriedumā ir nepārprotami atzīts, ka četru opozīcijas deputātu – Ģirta Valda Kristovska, Daces Kornas, Aivja Landmaņa un Ivara Landmaņa – tiesības pilnvērtīgi piedalīties domes, kā arī tās komisiju darbā tiek mērķtiecīgi kavētas! Un tomēr, atšķirībā no uzstājības pret Rīgas domi, ministrs Pūce nesteidz pieprasīt pilnvērtīgas, likumā noteiktās darbības iespējas Ventspils mazākuma deputātiem.

Ironiskā kārtā vienlaikus, Covid-19 kontekstā, Ventspils autoritārā un prettiesiskā režīma iemiesotājs Lembergs par savām tiesībām un interesēm ir aktīvi apelējis pie Rīgas apgabaltiesas sirdsapziņas. Lai pamatotu tiesas sēžu atlikšanu paša krimināllietā līdz ārkārtas situācijas beigām,

viņš lietojis pat tādus eksistenciālus argumentus, kā piederība paaugstināta riska vecuma grupai, minējis par problēmām ar sirdi. Lemberga vedeklas brālim piederošais laikraksts “Neatkarīgā Rīta Avīzē” 14. aprīlī pat rakstīja, ka Ventspils pilsētas domes vadītājs Rīgas apgabaltiesā esot teicis: “Godātā tiesa! Pieņemsim, es saslimšu un nomiršu no koronavīrusa. Kā jūs jutīsieties visu savu atlikušo mūžu? Jūs pēc būtības būsiat slepkavības veicinātāji?” Turklāt Ventspils mazākuma deputātu tiesību ierobežošanas ideologs ir zīmīgi uzsvēris, ka “tiesa objektīva ir tikai tad, ja tā vienādās situācijās rīkojas vienādi. Šai gadījumā tas tā nav! Tāpēc es aicinu nerīkēt ne tikai ar mani, bet arī ar pārējo, ar ģimenes locekļu veselību. Protams, jūs neviens netiesā, ja es te nomiršu no tā koronavīrusa. Par to ir skaidrs. Jo jūs nebūsiat aplipinājuši, bet morālā puse jums paliks.”

Paņēmiens, kuru Lembergs lietojis Rīgas apgabaltiesā, visticamāk, ticis iecerēts cīņai par neinformēto cilvēku auditorijas prātiem. Informatīvajā karā tradicionāli tiek likti lietā meli un savvērestības teorijas. Arī ASV prezidents Tramps, lai mikstinātu sava paštaismo un bezdarbības Covid-19 vīrusa ierobežošanā sekas, ir meties uzbrukumā Pasaules veselības organizācijai, apsūdzot to Covid-19 vīrusa nopietnības sākotnējā slēpšanā. Diemžēl jāatzīst, ka vairumā līdzīgu gadījumu demokrātijā ir paralizēta neslēptas bezkaunības priekšā. To uzskatāmi apliecina žurnāla “Privātā Dzīve” 14. aprīļa publikācija, kurā Lembergs norāda, ka viņš īpaši nestroso par vīrusu. Tas viņam šķietot nedaudz pārspīlēti. Taču viņš esot paklausīgs pilsonis, kas pilda “valdības noteiktos drošības pasākumus, jo savas pilsētas iedzīvotājiem jārāda piemērs”.

To, kādu piemēru pilsētas iedzīvotājiem rāda smagos noziegumos apsūdzēts domes vadītājs, uzrāda abās 14. aprīļa publikācijās lietotā diametrāli atšķirīgā argumentācija, tātad atšķirīgie mērķi. Turklāt Lemberga aicinājums Rīgas apgabaltiesai vienādās situācijās rīkoties vienādi un apelēšana pie morāli ētiskiem jautājumiem, reizē ir izgaismojusi Lemberga divkosību paša vadītajā Ventspils



pilsētas domē. Proti, jau kopš 19. marta domes vadība nesniedz atbildi uz mazākuma deputātu iesniegumu “Par Covid-19 infekcijas izplatīšanās novēršanas pasākumiem”. Domes darbības uzlabošanas priekšlikumu starpā tiek ignorēta minēto četru deputātu prasība domes, komiteju un komisiju sēdes noturēt attālināti, tas ir, līdzīgi kā rīkojas daudzas valsts pārvaldes iestādes un pašvaldības.

Protams, vienmēr var diskutēt, vai Covid-19 pandēmijas laikā dezinfekcijas līdzekļu lietošana un distancē ievērošana, kā to iesaka atsevišķi Ventspils pilsētas domes darbinieki, ir pietiekami efektīvs pasākums. Vienmēr var diskutēt. Taču ir skaidrs, ka, noraidot mazākuma deputātu priekšlikumu domes sēdes noturēt attālināti, netiek izmantota iespēja pārliecināties par Ventspils pilsētas domes informācijas un komunikāciju sistēmas darbību krīzes situācijā.

Taču ir vēl kāda īpaša nianse. Ir publiski zināms, ka Rīgas apgabaltiesa ir konstatējusi Anrijam Lembergam, ar kuru domes priekšsēdētājs atrodas uz viena apsūdzēto sola, acīmredzamas elpceļu problēmas. Tāpēc tiesa ir uzdevusi Valsts policijai pārbaudīt iespējamus viņa pašizolācijas prasību pārkāpumus. Par paša ģimenes saskarsmes ar infekciju problēmu pašvaldības vadītājs Lembergs mazākuma deputātus nav informējis. Tas ir bezatbildīgi. Īpaši tad, ja, vienlaikus pieprasot atcelt Rīgas apgabaltiesas sēdes, Lembergs atsauca uz Covid-19 pandēmijas riskiem, norāda uz rūpēm par paša un ģimenes locekļu veselību.

Ventspils pilsētas domē sēdes joprojām netiek noturētas attālināti. Tiek ciniski ignorētas citu līdzcilvēku, tajā skaitā Ventspils pilsētas domes mazākuma deputātu, arī viņu ģimeņu veselības intereses. ♥

Ģirts Valdis Kristovskis,
Ventspils domes deputāts

zaudējis Latviju, tu zudīsi pats.” Iespējams, ka kopējās vienotības pamats bija kā nacionālo, tā arī pasaules dižgaru pārliecība, ka visaugstāko vērtību skalā liekama dzimtenes mīlestība un katras tautas tiesības uz brīvību!

Mēs esam viena no nedaudzajām tautām, kurām ir sava valsts! Tā ir mūsu bagātība. Atcerēsimies, ka tikai mūsu katra veikums, katra personīgais pienesums ir Latvijas valsts spēks, tās pašapziņa un labklājība! Latvija sākas mūsu sirdīs, Latvija – tie esam mēs.

Sveicam Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas 30. gadadienā! ♥

Ventspils pilsētas domes deputāti
Ģirts Valdis Kristovskis, Aivis Landmanis, Ivars Landmanis, Dace Korna

VENTSPILS NOVADĀ

Atbalsta ģimenes

Lai sniegtu atbalstu ģimenēm ārkārtējās situācijas laikā, Ventspils novada domes deputāti pieņēma lēmumu par izglītojamo ēdināšanu ārkārtējās situācijas laikā. Ventspils novada pašvaldība ar 703 pārtikas pakām 28 eiro vērtībā nodrošinās 1.–12. klašu izglītojamus un pirmsskolas vecuma audzēkņus no trūcīgām, maznodrošinātām un daudzbērnu ģimenēm, kā arī krīzes situācijā nonākušās ģimenes. Pārtikas pakas var saņemt, piesakoties Sociālajā dienestā, arī aizpildot pieteikuma anketu un atsūtīt e-pastā: soc.dienests@ventspils.lv vai iesniedzot sociālajai darbiniecei pagasta pārvaldē. Sīkāka informācija: www.ventspilsnovads.lv _Sociālais dienests_kontakti.

Aptur būvdarbus

Ventspils novada pašvaldība informē, ka līdz 12. maijam objektā “Sabiedrībā balstītu sociālo pakalpojumu infrastruktūras izveide Rūpnīcas ielā 6, Ugāles pagastā, Ventspils novadā” būvdarbi ir apturēti, pamatojoties uz valstī izsludināto ārkārtas situāciju ar mērķi ierobežot Covid-19 izplatību ārkārtas situācijas spēkā esamības laikā.

Talku pārcels

Nemot vērā paaugstinātās drošības apstākļus un noteikto sociālās distancēšanās aicinājumu, Lielā Talka šogad tiek organizēta 16. maijā, lielāku uzsvāru liekot uz individuālo talkošanu, kas nozīmē arī vairāk individuālo talkas vietu pieteikumu.

Trūkst mitruma

Zinātāji apgalvo, ka paātrināta augu attīstība, īpaši dārzeņiem, tuvākajā laikā nav gaidāma. Veidojas nopietna situācija sakarā ar mitruma trūkumu.

Sportisti nepadodas

Neskatoties uz krīzes laiku, Ventspils novada BJSS audzēkņi turpina sportiskās aktivitātes, lai uzturētu sevi formā līdz brīdim, kad sezona atsāksies. Tiek ievēroti visi drošības pasākumi, un treniņi notiek attālināti.

Pārbaudes neveic

Nemot vērā informāciju par nenoskaidrotu personu aktivitātēm, kas apmeklē mājokļus un maldina iedzīvotājus, it kā pārbaudot, vai ir uzstādīti dūmu detektori, Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienests informē, ka ārkārtas situācijas laikā VUGD amatpersonas neveic dzīvojamā sektora plānotās ugunsdrošības pārbaudes vai apsekošanu. VUGD amatpersonas par plānotajām pārbaudēm iepriekš informē par ugunsdrošību objektā atbildības personas – īpašniekus, pārvaldniekus vai īrniekus. Veicot neplānotas pārbaudes, tiek uzrādīts VUGD lēmums.

Sniedz atbalstu

Valdība apstiprinājusi Zemkopības ministrijas (ZM) izstrādātos normatīvus, kas paredz no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” sniegt atbalstu 45,5 miljonu eiro vērtībā lauksaimniekiem un pārtikas ražotājiem. Noteikumi nosaka kārtību, kādā administrē un uzrauga ārkārtas atbalsta pasākumus lauksaimniecības un pārtikas nozarē saistībā ar Covid-19 izplatības negatīvo ietekmi.

Aicina mācīties

Ogres tehnikums ir uzsācis elektronisku pieteikšanos mācībām 2020./2021. mācību gadam pēc 9. un 12. klases. Interneta vietnes saite, kur var attālināti pieteikties mācībām – <http://www.ovt.lv>.

Mēs esam Latvija!

turpinājums no 1. lpp.

par Latvijas brīvību trīskārt – 1947., 1970. un 1983. gadā – Gulaga labošanas darbu nometnēs ieslodzītā Lidija Lasmane – Doronina. Novērtēsim, jo to saka caur šausmu gaņģiem izgājis cilvēks! Ja mums kādu dienu ir grūti, vienmēr paturēsim prātā upurus, kādus mums, šodienas doto iespēju vārdā, ir nesuši citi. Novērtēsim un atcerēsimies, ka pirms teju trešdaļgadsimta – 1990.gada 4.maijā – cilvēku tūkstoši, sirdīm trīsot, pie Augstākās Padomes nama Rīgā un pie radioaparātiem pat vistālākajā lauku sētā, aizlūdza par Latvijas iespēju, par mūsu valsts atjaunošanu! Tas bija izcils pacēluma laiks. Toreiz vairums vēlējās tikai vienu – brīvību

un cilvēcīgas pašcieņas, pašapziņas atgūšanu! Starp 138 AP deputātiem, kas balsoja par “Deklarāciju par Latvijas Republikas neatkarības atjaunošanu”, bija arī mūsu, Ventspils pilsētas un novada deputāti – Ilmārs Geige, Ģirts Valdis Kristovskis, Aivars Lembergs, Alfrēds Mačtams, Jānis Blaževičs, Voldemārs Strīķis, arī no citiem apgabaliem ievēlētie ventspilnieki – Dzintars Ābiķis, Aleksejs Grigorjevs. Paldies viņiem, ka 1990. gada 4. maijā viņi izdarīja pareizu izvēli!

Iespējams, ka toreiz gan neatkarības balsoņus, gan sajūsmināto ļaužu tūkstošus ārpus Augstākās Padomes sienām vienoja rakstnieka un gleznotāja Jāņa Jaunsudrabiņa vārds: “Turi Latviju dziļi ieslēgtu savā sirdī. Turi to kā lielāko dārgumu, ko nedrīkst pazaudēt. Jo,

LATVIJĀ

Budžeta ieņēmumi rūk

Aprīļa vidū iekasēta tikai puse no šomēnes plānotajiem budžeta ieņēmumiem, liecina Finanšu ministrijas dati. Bija plānots iekasēt 863,07 mlj. eiro, bet no tiem iekasēti vien 417,72 mlj. Euro.

AT plēnums atbalsta Strupišu

Augstākās tiesas plēnums atbalstījis Augstākās tiesas tiesneša Aigara Strupiša kandidatūras virzīšanu apstiprināšanai Saeimā Augstākās tiesas priekšsēdētāja amatā. Par Strupiša kandidatūru balsoja 25 senatori, pret – divi, bet atturējās – trīs.

Vēl viens ģenerālis

Ģenerāļa pakāpe piešķirta Valsts policijas priekšnieka pienākumu izpildītājam Andrejam Grišinam. Līdz ar to Andrejs Grišins kļuvis par otro ģenerāli policijā. Šobrīd vēl šāda pakāpe ir Rīgas reģiona pārvaldes priekšniekam Jurim Šultem.

“Expo 2020” nenotiks

Globālās krīzes dēļ pasaules izstādes “Expo 2020” rīkotāji nolēmuši to pārcelt uz nākamo gadu. Oficiāls lēmums gan vēl nav pieņemts, taču Ekonomikas ministrija norāda, ka Latvijas gatavošanās izstādei šobrīd jau ir apturēta.

“Rīgas satiksme” saistīta ar nanoūdens karteli

Administratīvā apgabaltiesa atstājusi spēkā Konkurences padomes lēmumu, ar kuru konstatēta SIA “Rīgas satiksme” un sešu uzņēmumu īstenota aizliegta vienošanās uzņēmuma rīkotajās cenu aptaujās par nano tehnoloģiskās ķīmijas piegādi. KP konstatēja, ka “Rīgas satiksme” pati veicinājusi karteli savās cenu aptaujās.

Studiju kredīts – bez galvo-tāja

Valdība pieņēmusi jauno studiju un studējošo kreditēšanas modeli, kas paredz atteikšanos no prasības par galvotāju. Vienkāršotas procedūras studiju un studējošā kredīta noformēšanai un saņemšanai, to būs iespēja saņemt bez otrā galvotāja, kā arī kredīta līgumu varēs noslēgt attālināti. Savukārt galvojumus turpmāk sniegs finanšu institūcija “Altum” portfeļa garantijas instrumenta veidā.

“Positivus” pārcelts par gadu

Festivāls “Positivus” tiek pārcelts uz 2021.gada vasaru. Festivāls nevar notikt mākslinieku, mūziķu, visa tehniskā personāla un festivālu apmeklētāju veselības drošības dēļ, norāda organizatori.

Misāne atbrīvota

Latvijas pilsonē Kristīne Misāne kopš 2018. gada nogales atradās apcietinājumā Dānijā, kur tika aizturēta, jo Dienvidāfrikas Republikā viņai bija inkriminēta sava bērna nolaupīšana un citi pārkāpumi. Savukārt pēc izdošanas Latvijai Misāne atradās apcietinājumā no 2020. gada 20. februāra līdz 20. aprīlim. Sakarā ar soda izciešanu Misāne no ieslodzījuma atbrīvota.

“Ventspilnieks.lv” piedāvā:

- Ievietot sludinājumus un reklāmu laikrakstā “Ventspilnieks.lv”.
 - Izstrādāt reklāmas dizainu pēc klienta vēlmēm.
 - Sagatavot un publicēt reklāmlapas un informatīvās lapas laikrakstā “Ventspilnieks.lv”.
 - Izplatīt reklāmieliktus kopā ar laikrakstu “Ventspilnieks.lv”.
 - Ievietot reklāmas baneri portālā “Ventspilnieks.lv”.
- Par reklāmas un sludinājumu izdošanu, reklāmas izgatavošanas iespējām un izvietojumu izdošanu un portālā “Ventspilnieks.lv”, lūdz sazināties ar redakciju.
- e-pasts: redakcija.ventsplnieks@gmail.com

Kā dzīvojam pandēmijas laikā? Veikalnieki ir optimisti

Lai noskaidrotu, kā jūtas mazie un vidējie uzņēmēji vīrusa laikā, apstaigājām pilsētas centra veikalus, uzdodot jautājumus gan par klientu daudzumu, gan kopējo noskaņojumu. Jā, arī par Lukašenko izteicieniem, kuri joprojām tiek cītīgi apspriesti. Jāatzīst, ka ventspilnieki lielākoties ir optimisti! Kopējā viedoklis ir diezgan strikts: pilsētnieki sēž mājās, risina krustvārdu mīklas un skatās televizoru. Dažs labs isina laiku pie vīna glāzes, citi tajā laikā zīmē vai dodas makšķerēt.

Lombards Kuldīgas ielā: klientu varbūt nedaudz mazāk, bet izmaiņu principā nekādu.

Aptieka Ganību un Jūras ielu stūrī: ir neliels klientu kritums, cilvēki laikam mazāk slimo. Arī pavasaris veicina to, ka cilvēki kļūst mundrāki. Kas attiecas uz Lukašenko izteicieniem par to, ka koronavīrusu varot iznīdēt ar 60-grādiņu kandžu: jā, tas varot būt. 60 grādu stipram spirtam ir antibakteriāla iedarbība!

Rozes grāmatnīca: pircēju nedaudz mazāk. Īpašu izmaiņu nav. Pērk galda spēles.

“Euroskor” Annas ielā: esam optimisti! Klientu mazāk, tomēr pavasaris ir klāt un kurpes visiem vajadzīgas!

“Narvesen” kiosks pie tirgus: cilvēki vairs nestāv pie kioska ilgi domādami. Viņi precīzi zina, ko vēlas, un to arī nopērk – tagad vairāk pieprasa TV programmu un krustvārdu mīklas. Ko citu lai dara, ja mājās vien jāsež?

“Alko Outlet” Skolas ielā: klientu kļuvis vairāk. Tas ir skaidrs, jo cilvēkiem nav, ko darīt. No pirmās dienas jūtam attieksmes izmaiņu – klienti kļuvuši daudz laipnāki, izrāda cieņu pret pārdevējiem, kuriem šajā laikā jāstrādā. Dzīve nav apstājusies!

Datoru remontdarbnīca Tirgus laukumā: darba ir vairāk, jo skolēni mācās mājās, no skapjaugšām tiek vilkti ārā sen aizmirsti, nolietoti datori un likti pie darba, lai katram mājiniekam būtu savs dators. Gadās strādāt līdz vēlam vakaram.

Digitālais centrs: protams, klientu mazāk, jo daudzus pakalpojumus šobrīd nesniedzam. Pulciņi gan darbojas – attālināti. Cenšamies apdarīt visus agrāk nepaveiktos darbus.

Apģērbu veikals Kuldīgas ielā: pavisam slikti. Jaunu precī nevaram dabūt, jo robežas ciet. Ja agrāk sievietes pērka tērpus, ko valkāt koncertos un teātra izrādēs, tad tagad viņām vairs neko nevajag – nav, kur iet! Jāturas, cik var.

“Verners DE” Kuldīgas ielā: cilvēku nedaudz mazāk, bet jūtams, ka neviens vairs neienāk tāpat apskatīties – nāk pēc konkrēta pirkuma.

Beķereja Kuldīgas ielā: paldies Dievam, ka ir tā, kā ir!

Optikas veikals Kuldīgas ielā: klientu kritums par 30%. Cilvēki nepērk brilles, jo pie-taupa naudu. Pat ne saulesbrilles, kurām šajā laikā parasti ir noiets. Iespējams, ka seniori

netiek pie ārsta uz redzes pārbaudi un attiecīgi arī nenāk pēc brillēm. Visi gaidām, kad šis trakums beigsies!

Mednieku un makšķernieku veikals Lielajā prospektā: nevaram sūdzēties! Sākas sezona, makšķernieki nāk un pērk, vakar visas dienas gaitā pat lāgā apsēsties nedabūju. Kam nav, ko darīt, tas dodas makšķerēt! Tiesa, ar piegādātājiem šobrīd ir problēmas.

Džinsu veikals Ganību ielā: pircēju kritums par 80%. Jāgaida labāki laiki.

Bīzuterijas veikals Rātslaukumā: strādājam kā parasti. Tukšumu jūt ielās, bet ne veikalā. Darbalaiku gan saīsinājām, jo pēc plkst. 15 pircēju vairs nav.

Ziedu salons “Roze”: klājas labi. Īpašu izmaiņu nav, cilvēki nāk, it īpaši pastāvīgie klienti. Puķes ir vajadzīgas visos laikos.

“Zimulis un ota” Jūras ielā: klientu kritums par 50%, pilnīgi izzuduši “ekskursanti” – tie, kuri ienāca tikai paskatīties. Tiešām prieks par cilvēkiem – laikā, kad daudz brīva laika, viņi sākuši zīmēt un citādi radoši izpausties. Cilvēki nevēlas grīmt depresijā, bet būt radoši! Drīz būs vasara, viss iet uz labo pusi! 🍷

Kamēr vienus sūta bezalgas atvaļinājumos, īpaši pietuvinātos prēmē

Vispasaules pandēmija Covid-19 jau ietekmējusi un diemžēl arī turpmāk ietekmēs daudzu ventspilnieku dzīves. Ar darba zaudēšanu un došanos neplānotos atvaļinājumos daudzi saskārušies arī Ventspils pilsētas domes amatpersonu lēmumu dēļ. Bet kā tad ar Aivara Lemberga publiskajiem izteikumiem, ka Ventspils pilsētas domē, tās iestādēs un kapitālsabiedrībās tiks saglabātas darba vietas un veikta darba samaksa? Kā izrādās, šeit vērojama ļoti selektīva pieeja.

Papētot sīkāk, atklājas, ka Aivara Lemberga vadītās Ventspils pilsētas domes un tās pārvaldes struktūru faktiskā rīcība neatbilst amatpersonu publiski paustajam.

Piemēram, Ventspils pilsētas domes Sporta pārvalde vienpersoniski lauzusi sadarbības līgumus ar nevalstiskām organizācijām – sporta klubiem, šādi bez līdzekļiem atstājot daudzus sporta pedagogus, kuri veica arī Ventspils bērnu un jauniešu apmācību. Dzirdēts, ka arī daudzi pašvaldības, tās iestāžu un kapitālsabiedrību darbinieki jau tikusi nosūtīti neplānotos atvaļinājumos, izskan pat runas, ka atsevišķu kapitālsabiedrību vadītāji un “pusvadītāji” spiežot darbiniekiem “brīvprātīgi” doties atvaļinājumos bez darba samaksas saglabāšanas.

LEMBERGA DAŽĀDĀS “DISKRIMINĀCIJAS FORMAS”

Lembergs savās preses konferencēs un avīzes “Ventas Balss” 17.aprīļa rakstā “Iedzīvotājus šķiro kā nēģerus Amerikā” pārmet valstij Covid-19 atbalsta piemērošanas dubultmorāli. Viņaprāt, no valsts attieksmes cieš SIA “Olimpiskais centrs “Ventspils””, kurā, salīdzot ar SIA “Daugavpils Olimpiskais centrs”, lielākais īpašnieks ir pašvaldība, tāpēc situācijas raksturošanai tiek pielietots īpaši spēcīgs izteikuma veids, kurš robežojas ar rasismu: “Tāda diskriminācija tomēr pēc īpašuma formas ir ļoti raksturīga komunismam. Tur gan ir otrādi. Diskriminē prievātos, nediskriminē valsts īpašumā esošos. Te otrādi, ja ir pašvaldības īpašumā, tad tie darbinieki ir otrās šķiras. Apmēram kā Amerikā nēģeri pirms četrdesmit vai piecdesmit gadiem.”

Bet kā ir ar atbalsta pārtraukšanu Ventspils sporta klubiem, kuri Ventspils pilsētas domes uzdevumā algo trenerus bērnu un jauniešu

sporta apmācību nodrošināšanai? Kam raksturīga šī “diskriminācijas forma”? Kā norāda HK “Venta 2002” valdes loceklis Aivis Landmanis: “Neviļus rodas jautājums, vai sadarbības līgumi tika lauzti un pārtraukti ar visiem sporta klubiem un sporta skolu “Spars”, vai arī šādu godu ir pelnījis tikai HK “Venta 2002”? Vai tiešām līguma vienpusējie lauzēji uzskata, ka atstājot bez iztikas trenerus, mēnešiem ilgi turot neziņā vecākus un hokeju spēlējošos bērnus, radīsies pievienotā vērtība?” Šajā kontekstā Lemberga izteikumus par OC “Ventspils” diskrimināciju, jūtama nūdien nelāga dubultmorāles “smaciņa”.

TOTIES ĀBELE ATKAL SAŅĒM PRĒMIJU...

Augstāk minētajā kontekstā 14. aprīlī risinājās vēl kāds svarīgs notikums. Lembergs Ventspils pilsētas domes Finanšu komitejā kārtējo reizi ierosināja uzlabot pilsētas izpilddirektora Alda Ābeles finansiālo stāvokli. “Par” balsojot deputātiem Lembergam, Vītolīnam, Blumbergam, Ošeniekam un Gūtmanim, tika pieņemts lēmums līdztekus atvaļinājuma naudai piešķirt Aldim Ābelem arī atvaļinājuma pabalstu 50% apmērā no mēnešalgas. Jau pats fakts, ka tik augsta pašvaldības amatpersona pandēmijas laikā no 27. aprīļa dodas ikgadējā atvaļinājumā, liek uzdot jautājumus. Vai tas liecina par šīs amatpersonas nepieciešamības pārvērtēšanu vai arī absolūtu bezatbildību, apzināti “pametot kuģi vētras laikā”? Jāatzīmē, ka Aldis Ābele no Lemberga (pašvaldības) puses tiek regulāri prēmēts un apbalvots ar vērtīgu nemamām summām. Pamatojums šīm “dāvanām” nereti šķiet pat visai amizants, jo būtībā amatpersona tiek prēmēta par to, kas tai ir jāveic, pildot savus darba pienākumus. Piemēram, socioloģisko pētī-

jumu centrs “SKDS” 2019. gada augustā veicis pētījumu, saskaņā ar kuru 86 procenti Ventspils aptaujāto iedzīvotāju pozitīvi novērtējuši Ventspils pašvaldības darbu. Šajā sakarā Aldis Ābele saņēmis prēmiju. Vēl ikmēneša piemaksas tiek maksātas par profesionālu darba pienākumu pildīšanu (kam vajadzētu būt pašsaprotamam ikdienas darba kritērijam), par domes pārskata nodošanu, par budžeta izstrādi, par augstām komunikācijas prasmēm visos iespējamajos līmeņos, resursu virzīšanas prasmēm vadības nosprausto mērķu sasniegšanā, spēju pieņemt lēmumus paaugstināta stresa apstākļos, zināšanām, kā izvilināt no cilvēkresursa labāko potenciālu, gatavību uzņemties papildu slodzi, analizēt sava darba rezultātus – arī par to noteikta speciālā piemaksa. Šādi izpilddirektoram Ābelem tiek nodrošināta teju vai otra alga.

Tīkmēr, aizsedzoties ar Covid-19 pandēmijas dēļ esošajiem nepārvaramas varas apstākļiem, šie paši kungi, tai skaitā Aldis Ābele, tieši un netieši lemj par cilvēku atlaišanām un sūtīšanu bezalgas atvaļinājumos. Vai tā būtu iepriekš minētā spēja “izvilināt no cilvēkresursa labāko potenciālu”? Šāda dubultmorāle jebkādos apstākļos, bet patreizējā pandēmijas situācijā jo īpaši, jāvērtē ļoti kritiski.

Tāpēc aicinām neklusēt ikvienu Ventspils pilsētas domes, tās iestāžu un kapitālsabiedrību darbinieku, kurš saskaras ar priekšniecības mobingu jautājumā par izmaiņām darba attiecībās. Šāds aicinājums tiek izteikts arī daudzo nevalstisko organizāciju darbiniekiem, kuri cieš no Ventspils pilsētas domes rīcības, proti, vienpusējas sadarbības līgumu laušanas ar šo darbinieku darba devējiem.

Informāciju par šādām situācijām aicinām sūtīt uz e-pastu: redakcija.ventsplnieks@gmail.com. Konfidencialitāti garantējam. 🍷

BK "Ventspils" pāriet e-basketbola līmenī

Koronavīrusa izraisītās slimības Covid-19 dižķibeļe skārusi visu pasauli, sāpīgi ietekmējot kā globālo ekonomiku, tā arī vairumu sabiedrības, ekonomikas un izklaides dzīves jomas. Ventspilnieki arī zina, cik daudz un dažādu sabiedriski svarīgu notikumu gājis secen, tāpat iztrūkst arī kultūras un mākslas notikumi. Protams, smagi cieš arī visa sporta struktūra. Ja par gadu tiek pārceltas pat Tokijas vasaras olimpiskās spēles, tas vien par ko liecina.

Protams, ka smagi cieš arī Latvijas sports. Futbolistiem sezona tā arī palikusi nesākusies, un nav zināms, kad vai tas vispār notiks. Basketbolistiem sezona palika nepabeigta. Tomēr basketbola klubam "Ventspils" ir sākusies jauna sezona: ventpilnieki kopā ar vēl pieciem klubiem 21. aprīlī uzsāka dalību pavisam jaunā turnīrā – Latvijas e-basketbola līgā!

Daudzi uzreiz jautās: kas tas ir? Tas ir nacionālais basketbola čempionāts digitālā vidē. Nē, te neredzēsīm reāli pie datora sēžam ne Ronaldu Zaķi, ne Māri Gulbi, ne Mārci Vītoli. Kā stāsta klubā, BK «Ventspils» sastāvā būs septiņi latvieši – virtuālā basketbola speciālisti, kuri iekaroja vietu sastāvā pēc īpašas atlases. Uz vietu komandas sastāvā varēja pretendēt jebkurš, kuram ir "Play Station" konsoles un "NBA 2K20" datorspēle. Lai iegūtu vienu no septiņām vietām, laikā no 7. līdz 17. aprīlim

bija jāaizpilda pieteikuma formas sev tīkamajā komandā. Kopumā pieteicās 43 e-basketbolisti, kurus atlasīja kluba vadība. Tos, kuri ieguvuši vietu komandas sastāvā, var uzzināt kluba mājaslapā internetā.

Šos digitālās vides e-basketbola spēlētājus raksturo BK "Ventspils" e-basketbola komandas kapteinis "bils_LV": "Ventspils e-basketbola komandas sastāvā ir iekļuvuši spēlētāji, kuri ir jau labi pazīstami e-spēlētāji šajā vidē. Daudz esam kopā spēlējuši vairākas spēles un pat piedalījušies Lietuvas veidotos turnīros. Mūsu komandu veido dažāda vecuma un dažādu profesiju pārstāvji no vairākām Latvijas pilsētām, bet mūs visus vieno kopīga aizrautība pret šo spēli un atslodze pēc garas darba dienas. Komandai pievienojies arī jauns talantīgs spēlētājs no jauno spēlētāju drafta. Šobrīd komanda ir pilnībā nokomplektēta, ir izveidoti spēlētāju avatari mājās un izbraukuma spēļu formas tērpos, gatavs arī mājas spēles laukums, esam aizvadījuši arī vairākus kopīgos treniņus un pārbaudes spēles."



kums, esam aizvadījuši arī vairākus kopīgos treniņus un pārbaudes spēles."

Kopumā e-basketbola līgas sezonā piedalīsies seši klubi – līdzās ventspilniekiem spēlēs arī "VEF Rīga", BK "Ogre", "Valmiera Glass/VIA", "Latvijas Universitāte" un BK "Liepāja".

Šīs lielās dīkstāves laikā sporta kanālos praktiski nav, ko rādīt – skatīties arhīvu ierakstus ir garlaicīgi, it īpaši Latvijā, bet pasaulē

les sportā pat skandalozais ASV prezidents Donalds Tramps ir izteicies, ka viņam "ir apnicis skatīties 14 gadus senus beisbola mačus". Amerikā šobrīd domā par lielāko sporta veidu līgu atjaunošanu, bet Latvijā nacionālās e-basketbola līgas mačus varēs redzēt "Best4Sport" televīzijas kanālā un "YouTube" kanālā, turklāt visiem mačiem varēs sekot līdzi tiešraidē! 📺

Pie galda – bez viedierīcēm! Bet, kā?

Tieši ēdienreizes tradicionāli ir tas brīdis, kad pie galda sapulcējas visa ģimene. Tā tas bijis jau kopš seniem laikiem, kad visi vienkopus sasēžas pie saimes galda un, pārsvarā klusēdami, paēd. Mūsdienās ir līdzīgi, taču ar vienu lielu "bet". Visi ir kopā pie galda un ēd klusēdami, taču to dara neveselīgi – proti, iegrimuši katrs savā viedierīcē vai ieurbušies televizorā. Daudziem tas šķiet gluži normāli, taču patiesībā tieši kopīgas maltītes vajag pavadīt bez ierīcēm. Kā to panākt? Stāsta "Rimi Bērniem" eksperte, psiholoģe Iveta Aunīte.

Daudzi no mums atceras to laiku, kad nebija ne viedtālrunu, ne digitālās televīzijas. Maltītes ģimene ieturēja kopā vai nu klusumā, vai arī pārspriežot dienas notikumus un pārrunājot ģimenei svarīgus jautājumus, kurus varbūt neizdodas izrunāt ikdienas skrējienā. Un tādai arī ir jābūt kvalitatīvai maltītei – pie galda, sēdus pozīcijā, jo tas rosina apetīti un veicina labāku ēdiena sagremošanu, savukārt sarunas uzlabo attiecības ar ģimenes locekļiem, skaidro psiholoģe Iveta Aunīte.

GALDA KULTŪRA PALIEK SVEŠĀ

Bieži vien mūsdienās arī redzam, ka bērns ar savu maltīti šķīvi ieskrien istabā, ēd, gulot gultā, paralēli skatās multfilmās. Tas ir ļoti nevēlams ieradums gan veselības, gan emocionālās labsajūtas ziņā.

Ieturot ēdienreizi un vienlaikus skatoties ekrānā, zūd sāta sajūta, kas noved pie pārešanās un aptaukošanās. Bērns neiemācās novērtēt ēdienu, kas viņam pasniegts, tā vietā izvēloties naškus. Turklāt nereti tas ir vienīgais brīdis dienas laikā, kad kopīgi apsēsties pie viena galda un novērtēt vienam otra klātbūtni. Bieži vien tik ļoti vērtīgais laiks attiecību stiprināšanai tiek atvēlēts televizoram, planšetei vai telefonam. Tā tam nevajadzētu būt, uzsver eksperte.

VISS SĀKAS AR PAŠIEM VECĀKIEM

Ne velti ir teiciens par to, ka "bērns ir vecāku spoguļis", un tas nozīmē, ka bērns pārņem uzvedības normas no saviem vecākiem. "Ja mēs nevaram pat maltīti laikā noliekt malā savus telefonus, kāpēc lai to darītu mūsu atvases?" retoriski jautā psiholoģe.

Eksperte arī novērojusi, ka vecāki nereti pieļauj kļūdu, telefonu piedāvājot jau tik maziem bērniem, kas vēl nemāk runāt. "Lai tikai bērns būtu mierīgs, it īpaši, ja atrodas kādā restorānā. Vecāki ēd, bet mazulis tikmēr skatās multfilmās. Diemžēl šis ieradums ar laiku nevis izzūd, bet tikai nostiprinās, un,

iespējams, bērns pat atsakās ēst, ja viņa priekšā nav ekrāns," norāda psiholoģe.

Tā kā paši pieaugušie šo paradumu ieradījuši un veidojuši, tāpat arī mūsu, pieaugušo, spēkos ir rādīt labāku piemēru un šo paradumu mainīt, uzsver Iveta Aunīte, un turpina: "Varam ģimenes sapulcē teikt: "Klau, sākot ar šodien, pusdienosim kopā pie viena galda un iztiksim bez jebkādiem ekrāniem!"

JAUNS PARADUMS, KAS SĀKSIES AR PROTESTIEM

Lai veiksmīgāk ieviestos jaunais paradums, speciāliste rekomendē ieviest jaunas tradīcijas, piemēram, kopā gatavošanu, tematisko vakariņu ieviešanu vai stāstu stāstīšanu. "Apmēram pēc trīs nedēļām varēsim novērot, ka tīri omulīgi jūtamies jaunajā situācijā. Ja vēl izmantosim ēdienreizi laiku interesantām sarunām par bērnam aktuālām tēmām, ievērojami uzlabosies savstarpējās attiecības. Uzsākot sarunu kaut vai par ikdienišķiem sīkumiem, nereti var nonākt arī pie daudz nopietnākām tēmām, piemēram,



bērna emocionālās labsajūtas," ieguvumus skaidro psiholoģe.

Taču psiholoģe brīdina – vecākiem jābūt gataviem, ka šāds ierosinājums var izraisīt bērna protestus, tāpēc vecākiem jāapbrņojas ar pacietību. "Sākumā bērni centīsies pārbaudīt, cik noturīga ir jaunievietā tradīcija. Ja atkāpsieties no noteikumiem, mazie dumpinieki ātri vien sapratīs, ka iespējams ar vecākiem manipulēt, un noteikumi netiks ņemti vērā. Mums mierīgi un pacietīgi jāra-

da, ka jaunā apņemšanās ir nopietna un no tās neatkāpsimies," stāsta Iveta Aunīte.

Viņa rekomendē censties runāt ar bērnu, sakot, "klau, pamēģināsim tikai vienu mēnesi, un tad redzēs, kā būs!", sarunā uzsverot, ka tas ir kompromiss, jo arī vecāki atteikusies no zilajiem ekrāniem. "Nevajag padoties! Ja lēnām praktizēsīm jaukas sarunas maltīti laikā, ar laiku mums veiksies arvien labāk un labāk. Vajag tikai sākt," iedrošina psiholoģe. 📺

AS "BALTIC COAL TERMINAL"

Vienīgais specializētais slēgtā tipa ogļu pārkraušanas termināls Eiropā

Vismodernākās videi draudzīgas ogļu pārkraušanas tehnoloģijas

Pilna spektra ogļu pārkraušanas pakalpojumi



BALTIC COAL TERMINAL

AS "BALTIC COAL TERMINAL"

Dzintaru iela 39b, Ventspils

+371 63634000

info@balticcoal.com

AS "Baltic Coal Terminal" 2018. gadā Ventspils pašvaldības budžetā ledzīvotāju ienākumu nodoklī samaksājusi 211 936 eiro. Nekustamā īpašuma nodoklī – 124 388 eiro.

Uz pianistu nešaut!

turpinājums no 1. lpp.

ar mūziku vien neizdzīvosi – kādā mazāk muzikālā periodā 90. gadu vidū nācies pastrādāt arī pie ēku remonta, restaurācijas un zivju transportēšanas, līdz beidzot atrasts darbs apsardzes uzņēmumā. Jāpiebilst, ka muzikanti allaž centušies atrast maiņu darbu – tad vieglāk atlicināt laiku spēlēšanai. Joprojām par sargiem piestrādā cilvēki, kurus esam vairāk pieraduši redzēt uz skatuves. Apsardzē Māris strādā līdz šai dienai, bet vienlaikus ir reģistrēts arī kā pašnodarbinātais – viņa muzicēšanas darbs ir visnotaļ legāls. Ar visām nodokļu spilēm. Un, protams, daudz darba joprojām ir arī pilsētas mūzikas kolektīvos.

ARĪ ARMIJĀ

Māris Lembers ir viens no tiem Latvijas pilsoņiem, kuri padomju armijā tika iesaukti 80. un 90. gadu mijā, pavisam neilgi pirms neatkarības atjaunošanas. Drusku jaunāki puikas jau vairs iesaukti netika. Arī zābakos staigāšanas laiks saistīts ar mūziku – ar armijas pūtēju orķestri. Piedzīvojumu bijis daudz. Spēlēts armijas parādēs, tālaika interfrontes mītiņos – galvenokārt tie bijuši armijas marši, bet reiz pūtuši arī lambadu – bez notīm, tāpat uz dullo – pēc dzirdes. Tas noticis pionieru nometnē padomju varas pēdējo gadu laikā. Kā nu tādā nometnē tolaik varēja iet! Kārtības nekādas, muzikanti naktīs lien pāri armijas daļas žogam, lai paviesotos pie pionieru vadītājiem... Atvaļinoties no armijas, 120 kilometru ceļš līdz mājām aizņēmis četras dienas.

MŪŽIGAIS IZTRŪKUMS

Mārim nācies gan aizvietot pazīstamu grupu mūziķus, gan strādāt kopā ar viesmāksliniekiem. Par pēdējos gados jau ierasto mākslinieku uzaicināšanu Māris saka tā: “Mums vienmēr ir trūcis un joprojām trūkst cilvēku. Bez viesmāksliniekiem lielākajos kolektīvos iztikt nevaram. Uz darbu Ventspilī braukā arī skolotāji – dažs labs augsta līmeņa speciālists pamanās strādāt vairākās skolās vienlaikus, brīvo laiku pavadot vilcienos un lidmašīnās. Lai noturētu uz vietas Mūzikas vidusskolas beidzējus, reiz bija doma Ventspils Augstskolas paspārnē izveidot tādu kā Mūzikas akadēmijas filiāli. Tas ļautu talantīgākajiem mūziķiem iegūt augstāko muzikālo izglītību tepat uz vietas, nebraucot prom uz Rīgu vai ārzemēm. Tikpat kā neviens no viņiem pēc studiju beigām Ventspilī vairs neatgriežas! Nezinu, kas tur beigās pajuks, bet projekts liekas pieklusis.”

Droši vien mūziķu trūkst arī citur – Māris tiek aicināts spēlēt plašā apkārtnē. Tālākā vieta, kur spēlēts Latvijā – Salacgrīva, bet ir braukāts arī uz ballēm un jubilejām pie ārzemju latviešiem – Nīderlandē un Anglijā. Protams, liela daļa Eiropas apceļota arī ar orķestri un bigbendu. Pūtēju orķestri “Ventspils” viņš spēlējis līdz pat tā likvidēšanai 90. gados.

VALSI VĒL DEJO

“Pēdējo 30 gadu laikā daudz kas ir mainījies, tomēr dažas nemainīgas vērtības ir palikušas – piemēram, lauku klubos un zaļumballēs joprojām deju valsus. Pat bērni! Tas tiešām priecē. Pilsētā kā pieprasīja rokmūziku, tā joprojām pieprasa. Vispār laukos ļoti jūtams cilvēku trūkums. Ja kādreiz klubu zālēs trūka vietas un dejotgribētāji drūzmējās vestibīlā, tad šodien zāles kļūst aizvien tukšākas. Ko te lai saka – kādas lauku skolas jubilejas balles noslēgumā direktore paziņoja – paldies, mīļie absolventi, par apciemojumu, līdz ar to varu mierīgi teikt – mūsu skola tiek slēgta... Arī pilsētā aina mainās. No kādreizējiem septiņiem restorāniem pēdējais palikušais dzīvās mūzikas spēlētāju kolektīvs centās noturēt kafejnīcā “Venta”. Arī pēc tam ir bijuši daži mēģinājumi izkonkurēt magnetofonu, tomēr šībrīža restorānos pilsētā



Jubilejas ballītē Nīderlandē.



Salaveča lomā Karlines ielas Ziemassvētkos.

dzīvās mūzikas vairs nav. Vispār jau spēlēt laukos – tā ir pavisam cita lieta. Zaļumballes joprojām notiek, ar visām meijām, alu un neizbēgamo kļopi – kaušanās zaļumballēs laukos nav negadījums, tas ir sporta veids. Nezin, nezin, kā šovasar vīrusa laikā būs ar zaļumballēm...”

PATĪKAMI ATCERĒTIES, KAUNS STĀSTĪT

Tā Māris raksturo jautros atgadījumus, ar kuriem muzikanta darbs ir gluži vai pārsātināts. Lūk, daži piemēri.

Kāzas. Stundu pēc mīčošanas viesi izdomājuši zagt līgavu. Vīrs skrien glābt un atnāk atpakaļ ar zilu aci. Vēl pēc kādas krietnas stundas kopā ar vairākiem pavadoņiem atgriežas jaunā sieva – tik priecīga, tik laimīga... Vēl. Ja kas, kāzās zog arī vīrus! Reiz jaunajam vīram neparko nedeva iedzert (un muzikantiem arī). Nācās vīru nolaupīt un paslēpt, lai tiktu pie izpirkuma. Savukārt pēc “Dziesmas manai paaudzei” brīvdabas estrādē notika uguņošana, kuras rezultātā aizdegās sausa zāle, un nebija, ar ko dzēst! Tā nu bija vienīgā reize, kad “municipāļi” izteica atzīnību muzikantiem par, atvainojiet, čuršanu publiskā vietā...

Balle. Pār mēru iešmigojusi meitene izmisīgi lūdza nospēlēt dziesmu par Godmani. Muzikanti neizpratnē – nu, nav tādas dziesmas! Pēc ilgas pratināšanas noskaidrojās, ka meitene vēlas “dziesmu par godu man”, jo viņai esot dzimumdiena... Un vienu reizi tomēr ir nācies mukt. Kaut kādi galīgi pārdzērušies subjekti sākuši kasīties klāt muzikantiem. Atgaiņājoties ar piparu gāzes baloniņu, aparatūra zibenīgi samesta busiņā un – gāzi grīdā...

Vēl. Ballītes laikā bērni skraidījuši šurpu turpu, līdz izdauzījuši stikla durvis. Stikli izbīruši pa grīdu, bet durvīs iekšā palicis prāvs gabals, ass kā piķis. Kāds vīrs no vietējiem prātīgi nospriedis, ka stiklus vajag savākt, lai kāds vēl nesagriežas. Pietupies pie stikliem un ar pakalpusi trāpījis tieši uz tā asā piķa! Atbraukušie “ātrās palīdzības” mediķi rīkojušies ārkārtīgi racionāli. Noguldījuši vīru uz bāra letes un zibenīgi sašuvuši gan viņa, gan bikšu dibenu – abus. Pēc desmit minūtēm vīrs itin priecīgs jau atkal sprīņojis pa deju grīdu.

VĪRUSAINĀ DĪKSTĀVE

Koronavīruss muzikantu vidē ir radījis ilgu pauzi, “fermātu”, vai kā nu vēl lai to nosauc – kādreizējo vidēji piecu spēļu



Dienesta laikā padomju armijā.

mēnesī vietā tagad ir apaļa nullīte. Mārim ir savs viedoklis par vīrusu: “Piekrītu viedoklim par to, ka šis vīruss ir vispasaules sazvērēstība un taisos prasīt medicīnisko patvērumu pie Baltkrievijas prezidenta Lukašenko! Man arī patīk hokejs, pirts un šnabis! Pareizi vien saka baltkrievu līderis – tas vīruss vairāk ir galvās. Un tomēr skaidrs, ka visi mēs no bedres ārā netiksim. Mūs nelaidīs. Labi, ka man ir pamatdarbs apsardzē, badā nav jāmirst! Nav jau skaidrs, kas mūzikas vidē notiks tad, kad šis vīrusa cirks būs beidzies. Ir divi varianti – vai nu cilvēki būs pieraduši tupēt mājās un arī turpmāk nebāzīs degunu ārā, vai arī norausies no saitēs un ballēsies uz nebēdu. Katrā ziņā nekas vairs nebūs tā kā agrāk. Kas attiecas uz tā saucamajām dīkstāves kompensācijām – noteikumi ir tādi, ka ļoti daudziem, toskait man, tādas nepienākas. Ne jau katru mēnesi man ir nepieciešamie minimālie ienākumi – savā ziņā

arī man ir sezonas darbs. Protams, salīdzinot ar lauku tūrisma uzņēmumiem, man vēl iet tīri labi. Jābūt optimistam! Kā saka viens mans koleģis – ir trīs negrozāmas lietas. Neviena lidmašīna gaisā nav palikusi, reiz mēs visi tik un tā nomirsim un neviena māja nav uzcelta bez šņabja pielietošanas.”

VISS VĒL PRIEKŠĀ

Māris ir piedalījies visos Dziesmu svētkos kopš 1984. gada, izņemot vienu reizi, kad bijis armijā. Svētku laikā viņam var nezanīt – spēles tiks atteiktas. Dziesmu svētki Mārim ir svētums.

“Istenībā piedāvājumu reizēm ir tik daudz, ka visus nevaru paņemt, reizēm datums ir jau aizņemts. Protams, cenšos neatteikt vecajiem klientiem. Ir bijuši gadījumi, kad nav neviena, kas “nosegtu” kādu pasākumu un nākas ielekt darbā pēdējā brīdī. Ar klientiem man ir ļoti paveicies, un vislabākās attiecības ir ar lauciniekiem, pie kuriem braucu regulāri. Es pat nevaru pateikt, kurš no lauku klubiem man patīk vislabāk – tie visi ir kolosāli! Protams, gadu gaitā izveidojušās arī labas attiecības ar lauku kultūras darbiniekiem.”

Sarunas noslēgumā Māris aicina visus mācīties: “Bez mācīšanās nekā nebūs, un jāmacās ir katru dienu. Es visu mūžu esmu mācījies – gan mūziku, gan instrumentus, gan dzīvesziņu, gan no citiem mūziķiem, gan vienkārši gudriem cilvēkiem. Lepojos ar to, ka esmu pazīstams gan ar Ziedoni Zaikovski, gan Valentīnu Vinokurovu un daudziem, daudziem citiem sava darba profesionāļiem! Katru dienu mācoties, garlaicīgi nebūs nekad.”



Senioru ballē kopā ar grupu “Nakts nektārs”.



Kopā ar Baibu Sipenieci un Everitu Panfilonoku.

Ventspils rakstnieku acīm VI Kā Ventspilī sauca gaismu

Šajā reizē skatīsim mūsu pilsētu rakstnieka Ernesta Aistara (1899–1998) redzējumā. Viņš dzimis Užavas pagasta Sārnotes “Tomdēlu” mājās, absolvējis Latvijas Universitātes Filoloģijas fakultāti, ilgus gadus strādājis par skolotāju. Ernesta Aistara (dzimtais uzvārds Anševics) vārds Latvijas lasītājiem ir mazāk pazīstams, jo mūža lielāko daļu viņš aizvadīja Amerikas Savienotajās Valstīs. Savas literārās darbības laikā Aistars sarakstījis 12 romānus.

Pirmais Ernesta Aistara lielprozas darbs “Sirēna” tapis Baltijas bēgļu nometnē pie Augsburgas (Vācijā). Šodien apskatāmais romāns “Gaismu sauca” sarakstīts 1980. gadā, tad arī izdots trimdas apgādā “Grāmatu draugs”. Tas veltīts latviešu skolotājiem, kuri godprātīgi darīja savu darbu drūmajā un draudīgajā Baltijas skolu vispārējās rusifikācijas periodā – no 19. gs. 80. gadiem līdz 20. gs. pirmajai desmitgadei – un palīdzēja latviešu jauniešiem ne vien saglabāt savu latvietību, bet arī veidot un celt nacionālo pašapziņu.

“Gaismu sauca” darbība sākas 1904. gadā, kad Ventspils Pilsētas skolā skolotāja gaitas uzsāk pedagogs Dāvis Sakne, kura pirmie darba gadi pagājuši Undavas (domāta Užava) lauku skolā. Aprakstītā Pilsētas skola ir tā pati, kurā dažus gadus vēlāk mācījies Herberts Dorbe (skat. laikraksta iepriekšējā numurā). Mācību gada pirmā diena viņam sākās tā: “Kluss septembra rīts, kad Dāvis pa Ganību ielu gāja uz savu jauno skolu. Gabalu tālāk uz apaļo akmeņu bruģa grabēja dzelzs riepu rati. Par agru viņš iznācis no mājām. Skolā neviena vēl nebūs. Viņš pagriezās uz jūrmalas pusi. Taisni labi izmest nelielu cilpu tepat nomalē. Bet tas nebija Kazimēžs vien, kur viņš iegriezās, tās nebija tikai jūrmalas kāpas (...). Jūras un Kuldīgas ielas stūrī ātriem soļiem steidzās jau skolēni – plātām ādas jostām apjotī kokardēti puikas. Skolas namā tie iegāja pa pagalma vārtiem. Parādes durvis vēra tikai skolotāji.”

Interesanti, ka arī Aistars pieminējis tās pašas Jūras un Nikolaja ielas stūra mājas, kur Dorbes stāstā dzīvojis izpriecu kārais skolotājs un nerātnie audzēkņi; vai nu šo māju saimnieki gadiem ilgi izīrēja telpas skolēniem un skolotājiem, vai arī tā ir apbrīnojama sakritība.

Viens no nepatīkamākajiem personāžiem – savu tautu nodevušais, pilnīgi pārkrievojies “pusinspektors” Ivans Karlovičs Svilpe (Jānis Kārļa dēls Svilpe). Lūk, šī “cinavnieka” pastaigas maršruts: “Ceļš viņiem zināms. Tas vienmēr viens un tas pats – pa Vasarnīcu ielu uz Kazimēžu. Kāpas, turpat blakus jūra. No viņu takas varēja redzēt jūrā iebūvētu molu

ar ugunstorni galā. Kādreiz kāds kuģis pat pagadījās ceļā uz ostu vai arī laukā no ostas. Tad varēja apstāties un noskatīties šais tālbraucējos. Tādā pastaigā bieži varēja satikt pilsētas labāko sabiedrību, īpaši tik jaukā pēcpusdienā kā šodien.”

Reālas Ventspils latviešu dzīvesvides ainas atklāj skolotāja Saknes sievas Baibas ciemošanās pie paziņām.

“Pirmā istaba gaiša, saulaina, mājmatēs pašas austām grīdsegām izklāta. Otra istaba ar ēvešolu, ar darba rīkiem un dēļiem piekrauta. Tūlīņ var redzēt, ka amatnieka māja.

– Smuki jau nu nav, bet tā mūsu vienīgā varēšana pašiem zem sava jumta vienreiz tikt, – teica Erdmaniete.

– Ak, šī te jūsu pašu māja?
– Tā ir. Tādu paveicāku graustu atradām, ķērām ciet. Iemaksas naudu pa pusei sagrabinājām, pa pusei aizņēmāmies. Amatniekam šitāds graustiņš taisni kā radīts. Vakaros pēc peļņas darba šim nebūtu mājās ko darīt.

– Labā darbā ietika?
– Kā kuru reizi. No vienas vietas uz otru – kā jau būvmeistars. Tagad Pārventā ceļ vienu jaunu māju.

– Un Liene?
– Arī strādā. Nu jau liela meita. Ar laba darba atrašanu nav nemaz tik viegli. Beidzot tad nu dārzniecībā. Un tad arī tikai vasaras laikā.

– Kur te tāda dārzniecība ir?
– Ne jau pašā pilsētā. Ģāļņciemā.”

Pieminētā dārzniecība pastāvēja jau iepriekšējā gadsimtu mijā; to pēc īpašnieka uzvārda sauca par “Lodes dārzniecību” un kā tādu to vēl ilgi atcerējās vecāko paaudžu ventspilnieki. Dārzniecībai bija savs veikals Kuldīgas ielā 17, ko tāpat kā pašu dārzniecību 1945. gadā nacionalizēja padomju vara, taču to darbība turpinājās līdz pat pagājušā gadsimta 90. gadiem. Tagad Kuldīgas ielas malā vecās dārzniecības vietā atrodas bērnu dārzs.

Atgriezāmie 1904.–1905. gadā. Arī skolotāja Saknes sieva Baiba nolēmusi meklēt darbu un dodas izlūgājienā pa pilsētu. “Būtu lielāka pilsēta, būtu vairāk visādu darbnīcu. Koku zāģētava laikam pati lielākā.



Kuldīgas iela (skats no Jūras ielas) ap 1900. gadu.

Lopu kautuve? Tur tikai vīriem darbs. Viņa sāka ar Kuldīgas ielu. Iebrauktuves lauciniekiem, to te visvairāk. Varbūt pat vienīgā iela visā pilsētā, kur tālākie tirgus ļaudis varēja iebraukt zirgus paēdināt. Viņa apstājās pie vecā Jekstes turpat Jūras ielas galā. Jekste pasmejās par tādu iedomu: – Zirgu steliņģus, kundzīt, jūs gribētu šķipelēt?

Tālāk kurpnieka darbnīca. Tur arī nav ko meklēt. Grāmatu un rakstāmlietu bode. Tintes pudele aiz loga, zīmuli, burtnīcas... (...) pēc brīža viņa apstājās atkal pie viena veikala. “Lifšica drānas un audumi. Pasē priekš visādām vajadzībām”.

Gadsimta sākuma fotogrāfijās redzams, ka Kuldīgas ielā tiešām atradās neskaitāmas darbnīcas, veikaliņi u.tml. Ebreju tirgotāja Lifšica jeb Livšica vārdu gan neatrast mūsu daudzkārt pieminētajā Rihtera “Adresu grāmatā” (1912), bet tas sastopams 20. gadu reklāmludinājumos “Ventas Balsī”, un, proti, Livšica veikals atradās Kuldīgas ielā 19. Tā kā Ernests Aistars dzimis 1899. gadā, viņam nevarēja būt paliekamu atmiņu par 1905. gada Ventspili, toties par 20. gs. 20. gadiem gan jo spilgti. Taču šis mazais anahronisms neatņem neniķa tās teju vai taustāmās realitātes izjūtas, ko romāns “Gaismu sauca” sniedz ieinteresētam lasītājam.

Tas īpaši izpaužas rindās, kas stāsta par 1905. gada rudens notikumiem: “16. oktobra vakarā viņam bija jāapskrej zvejnieku ostas nomale ar aicinājumu rīt pulksten desmitos pulcēties Kuldīgas un Lauku ielas stūrī. No turienes paredzēts demonstrācijas gājieni uz pili ar prasību atbrīvot apcietinātos biedrus. (...) Kad nākošajā rītā Mārcis ieradās noteiktajā vietā, krietns pulks nācēju stāvēja jau priekšā. Nāca vēl un vēl un pievienojās pulkam. “Ar kaujas saucieniem

uz lūpām” – atskanēja dziesma. Kad gājieni novirzījās pa Pils ielu uz cietuma (pils – aut.) pusi, dziesmu nomainīja taures. Logiem ielas abās pusēs pieplaka vērotāju sejas. (...) Delegāti Juris Krūms kopā ar diviem citiem iegāja Brauna kancelejā ar atbrīvojamo biedru sarakstu. Ilgi nebija jāgaida. Delegāti veda laukā apcietinātos revolucionārus (...) Orķestrim spēlējot, gājieni virzījās atpakaļ pa Pils ielu, pa Saules un Jūras ielu visai pilsētai cauri.” Dažas dienas vēlāk notika vēl viena ventspilnieku demonstrācija: “Liels ļaužu pūlis dziedādams virzījās pa Jūras ielu no Vasarnīcu ielas gala. Laukā iznākušos skolēnus (t.i., Pilsētas skolas skolēnus – aut.) vīri ierindoja gājiena galā. Lēnā solī visa lielā ļaužu straume nogriezās pa Kuldīgas ielu uz pilsētas centru. No priekšējām rindām skanēja “Ienaida negaisi pāri mums krājas”. Uniformētie skolas zēni ar ierindas kopsoļi iekrita dziesmas ritmā. Gājieni nobeidzās Baznīcas laukumā.”

Tā bija pēdējā 1905. gada revolūcijas izpausme Ventspilī. Dažas dienas vēlāk sākās reakcija – ar arestiem, spīdzināšanu, slepkavībām bez tiesas sprieduma. Vēlāk sāka plosīties t. s. “kara tiesas”, piespriežot nāvessodus un ilgstošu izsūtījumu katorgā. Arī romāna varonis skolotājs Sakne Sibīrijas ellē aizvadījis 14 gadus.

Padomju ideologi un komunisti pūlējās iztēlot 1905. gada revolūciju kā “savējo”, piesavināties tās varoņus un pat viņu dziesmas. Šeit pieminētā “Ar kaujas saucieniem uz lūpām” ir jāņa Akurātera dzeja – veltījums 1905. gada 13. janvārī Rīgā nošautajiem demonstrantiem (mūzikas autors nav zināms), bet “Ienaida negaisi” bija pret krievu carismu sacēlušos poļu kaujas dziesma, oriģinālais nosaukums “Varšavjanka”. ♡

Ar taksometru pēc neatkarības

turpinājums no 1. lpp.

mu – atjaunot Latvijas valstisko neatkarību. Ventspils TDP deputātu vidū bija arī rakstniece un žurnāliste Laimdota Sēle, kam šis brauciens izvērtās pavisam īpašs.

– Pēdējās pārrunas Tautas frontes frakcijā par sapulci Rīgā notika iepriekšējā vakarā. Autobuss būšot Rātslaukumā, izbraukšana septiņos no rīta. Piekudināja nenokavēt. 21. aprīlī piecelos jau pussešos; biju apsolijsi pagatavot kafiju, ko termosā ņemt līdz. Kolēģis, kurš iedeva toreiz tik deficitās kafijas pupiņas, svēti apsolijs 6.45 atbraukt man pakaļ. Norunātais laiks pienāca, bet neviens neatbrauca. Mobilo tālrunu, kā zināms, tolaik nebija. Mēģināju sazvanīt pa parasto – neatbild. Pulkstenis jau bez 10 minūtēm septiņi. Desmit minūtēs nekādi neaizskriet līdz Rātslaukumam, tāpēc izsaucu taksometru. Tas piebrauca dažas minūtes pēc septiņiem. Tikām līdz Rātslaukumam – autobuss aizbrau-

cis! Ko nu?

Sēžu ar savu kafijas termosu taksītī, asaras birst kā pupas. Šoferītis prasa – kas par lietu? Izstāstīju, sak, šodien Rīgā visi deputāti balsos par neatkarību un arī man tur jābūt, bet autobuss aizbraucis bez manis. Vai dieniņ, šoferis saka, jums tur patiešām jābūt, kā tad var nebalsot par neatkarību! Es pats jūs aizvestu uz Rīgu, bet man mašīna švaka, paliksim uz ceļa... Bet pag’, šoferītis turpina, es zinu, ka vienu manu kolēģi nofraktēja kaut kāds krievu jūrnieks braukšanai uz Rīgas lidostu. Tā uzdzīvojais pa Ventspili, ka kuģis bez viņa aizgājis uz Kalīņingradu, tagad mēģinās ar lidmašīnu panākt. Viņi izbrauks pusastopos... Tā nu patriotiskais šoferis mani ved uz Pārventu, kur dzīvo otrs šoferis, izstāsta situāciju. Tas otrs saka – OK, jūrnieks maksā, man vienalga, gan jau to jūsu autobusu noķersim ceļā.

Tas “krievu jūrnieks” izrādījās kaukāzietis, laikam gruzīns, un joprojām dikti jautrā

prātā. Teicu, ka desmit rubļus no savas puses varu samaksāt (vairāk man nebija), bet gruzīns apvainojās: “Kakoi platitj, devuška, ja za vsjo platitj, a ti golosovatj za vašu nezavisimostj!”* Tā nu braucām. Braucām ātri, bet autobuss mums priekšā par 40 minūtēm! Garām jau Tukums, jau Rīgas robeža, bet autobusu neredz... Domāju, – ak kungs, ko man darīt! Izsēdinās pie lidostas, bet kā lai tieku līdz stadionam? Līdz pagriezienam uz lidostu palikuši kādi 3–4 kilometri, pēkšņi pamanu tālu priekšā autobusu, kas varētu būt mūsējais. Lūdzu šoferi braukt ātrāk, apdzīt autobusu, lai paspēju izkāpt un nostopēt, pirms tas padrāžas man garām. Šoferis – gāzi grīdā, gruzīns blāuj – “davai, davai!”. Burtiski 100 metrus pirms pagrieziņa lecu ārā no taksīša, metos uz ceļa, plātu rokas ar visu lielo termosu, autobusa vadītājs laikam nodomāja – nu gan traka!, bet mūsējie autobusā bija mani pamanījuši un saukuši, lai apstājas, ka esmu “savējā”. Sagaidīja ar ovā-

cijām, bet kolēģim, kurš mani tik nesmuki piekrāpa, izteica kategorisku “Pe!”.

Stadionā viss bija brīnišķīgi. Laiks saulains, silts, karogi plīvo. Tāda pacilātība, ko grūti aprakstīt, vienlaikus apziņa, ka esmu te, kur man bija jābūt, kur vienkārši nevarēju nebūt, kur nokļuvu par spīti visiem šķēršļiem. Kāds varbūt teiktu – būtu jau nobalsojuši arī bez tevis. Būtu gan. Taču es nevarēju pieļaut, ka TAS notiek bez manis.

Interesanta un aizkustinoša lieta, ko uzzināju krietni vēlāk: mūsu autobusā bez tautfrontiešiem bija arī no interfrontes un komunistiem ievēlētie Ventspils deputāti. Viņi, protams, balsoja pret. Taču ne visi. Izrādās, diviem no tiem mans izmisīgais skrējieni taksītī uz Rīgu bija tā sajaucis galvu, ka viņi nobalsojuši “par”... ♡

* “Kāds maksāt, meitenīt, es par visu maksāt, bet tu balsot par jūsu neatkarību...” (lauzītā krievu val.)



REDAKCIJAS VIEDOKLIS:

Karantīnas, pašizolācijas un mājās sēdēšana sāk radīt nopietnas blaknes. Piemēram, arvien vairāk ģimeņu sūdzas, ka bērni nav nekāda mājas svētība, bet drīzāk pamatīgs pārbaudījums vecāku nerviem, sirds veselībai un, protams, arī zināšanām, jo nākas pašiem apmācīt bariņu bērnu visās skolas gudrībās, vienlaikus esot gan matemātikas, gan latviešu valodas, gan dabaszinību skolotājiem... Un, piekritīsiet, ja mājās ir viens bērns, tad vēl kaut kā var tikt galā, bet ja tādu ir divi, trīs un, nedod Dievs, vairāk, tad... Nu, saprotiet pašī...

NEDĒĻAS JOKS:

Vis, pietiek!!! Ar sievu vakar mājās iekārtojām skolotāju istabu.

Anekdotas

Pēc pirmā attālinātā apmācības mēneša pat vislētākajiem skolotājiem beidzot pieleca, ka online režīmā bērni konjaka aromātu nesaož...

Kāds var pateikt, vai beidzot var iet arī dušā un vannā, vai arī joprojām mazgājam tikai rokas?

Uz jautājumu, kāpēc atļauta alkohola tirdzniecība internetā, Veselības ministrijas vadība skaidroja: turot katrā rokā pa konjaka glāzei, iespēja ar rokām pieskarties sejai ir minimāla.

Speciālisti izpētījuši, ka beidzamā mēneša laikā izklaides iespēju indekss attālā lauku viensētā un galvaspilsētā Rīgā ir 10:1 viensētas labā.

Juris saņēma 1000 eiro sodu par pašizolācijas neievērošanu, Pēteris

saņēma 10 eiro pabalstu par pašizolācijas ievērošanu. Esi kā Juris, nesēdi valstij uz kakla!

Man pamazām iestājas panika par to, ka man nav panikas laikā, kad visiem ir panika.

Valdības krīzes komunikācija:
- Iekšlietu ministrija: "Sēdi!"
- Veselības ministrija: "Mājās!"
- Finanšu ministrija: "Ziepes!"

Policijas iecirknī.
- Vai šis aizturētais nomira no vīrusa?
- Jā.
- Bet kāpēc tik daudz zilumu?
- Komplikācijas...

- Ko darīsi pēc karantīnas?
- Dzeršu.
- Bet tu taču visu karantīnu jau dzēri!
- Nu, ko lai runā ar tādu cilvēku, kurš pat neatšķir smagu un depresīvu dzeršanu karantīnā no jautra un priecīga pēckarantīnas dzerstīņa!!!

Palielinājušās skolotāju sūdzības, ka tiešsaistes stundās videočattā arvien biežāk iemaldās iereibuši vecāki apakšveļā.

Teica – sēdēt mājās! Tad nu arī sēžu... Bet

tad padomāju – tāpat taču neviens to neredz. Ņēmu un apgūlos divānā...

"Ko jūs vispār saprotat no pašizolācijas?" paziņoja Robinsons Krūzo pēc 28 gadiem pašizolācijā...

Jaunākā panikas līmeņa mērīšanas skala: novērtējiet savu panikas līmeni no "1" līdz "10", kur "1" atbilst frāzei "slēpoju Itālijā, jo esmu taču samaksājis", bet "10" – "tuvojas 5G ietekmēta zombiju apokalipse".

Gadiem ilgi nebiju iztīrījis māju, jo nebija laika. Tagad saprotu, ka laika trūkums laikam nav bijis galvenais iemesls.

Veselības ministrijas paziņojums: "Alkohols nepalīdz pret koronavīrusu!"
Alkohola atbilde: "Varētu domāt, ka Veselības ministrija palīdz!"

Koronavīrusa pandēmijas specifika: nesaslimušie cilvēki no sirds apskauž jau izslimojušos...

Lieldienu olu kaujās attālināto sviņu apstākļos tika sašķaidīti 4500 "iPhone", 5400 "Android", bet tikai divi VEF analogie telefoni.

Britu zinātnieki noskaidrojuši vārda "pandēmija" izcelsmi. Kā zināms, sava mūža laikā panda 50 procentus sava mūža tērē ēšanai. Karantīnā cilvēki uzvedas kā pandas. Tāpēc to sauc par "pandēmiju".

Atnācām ar vīru no veikala. Novilkām maskas. Skatos – nav manējais!

HOROSKOPI
24.-30.04.2020.

Guna Kārklīna, sertificēta astroloģe



AUNS
Jāgādā par satiecību mājās. Būsi aizņemts ar darba jautājumiem vai jaunu ideju meklējumiem, tāpēc ikdienas saimnieciskajiem pienākumiem atliks mazāk laika. Tuviniekiem tas var nebūt pa prātam. Esi apdomīgs naudas lietās, diezgan daudz var nākties izdot par ikdienas vajadzībām.

VĒRSIS
Būsi labs padomdevējs saviem mīļajiem – radiesies idejas, kā atrisināt to vai citu situāciju. Attiecībās ar bērniem gan pārāk neuztiep savu viedokli. Nav labs laiks, lai kārtotu darīšanas iestādēs vai risinātu sarunas ar komunālo pakalpojumu sniedzējiem.

DVĒŅI
Daudz pienākumu mājās un ģimenē. Ja vēl neesi paspējis veikt pavasara ģenerāltīrīšanu, tad ir pēdējais laiks to izdarīt. Sakārto drēbju skapjus, nomazgā logus un uzpos āra teritoriju. Pie remontdarbiem gan pagaidām nevajadzētu ķerties, jo tie var ielīgt. Labs laiks mācībām.

VĒZIS
Pirmajā vietā darba tēma, jo var pavērties jaunas iespējas, rasties interesanti varianti. Taču privāto dzīvi pavisam novārtā neatstāj. Vajadzētu veltīt laiku bērnu vajadzībām un mīļotajam cilvēkam. Mājas darbi gan var pagaidīt, šobrīd svarīgāk spodrināt un stiprināt attiecības ar savējiem.

LAUVA
Sakārto ar saimnieciskām lietām saistītus dokumentus – apsaimniekošanas līgumus, komunālo maksājumu rēķinus u.tml., pievēršot uzmanību detaļām. Nevajadzētu plānot lielus pirkumus mājām. Ja kaut kas jāiegādājas, rūpīgi izpēti cenas un piedāvājumu, lai nesanāk pārmaksāt.

JAUNAVA
Atbildīgi pienākumi mājās. Iespējams, jāpalīdz radniekiem sakārtot kādas lietišķas lietas vai pašam jārisina ar īpašumu saistīti jautājumi. Vari veikt nelielu kosmētisko remontu, bet pie nopietniem pārbūves darbiem gan neķeries. Piemērots laiks mācībām un redzesloka paplašināšanai.

SVARI
Vislabāk jutīsies ģimenes lokā, kopā ar savējiem. Radiesies oriģinālas idejas par mājokļa labiekārtošanu un interjera izdaiļošanu. Ja kaut kas neiet no rokas, neņem pie sirds un nepārdzīvo par niekiem. Profesionālajā jomā iespējamas pārmaiņas, kas īsti nebūs pa prātam.

SKORPIONS
Profesionālajā jomā ļoti nemierīgi. Daudz emociju un vēlme kaut ko mainīt. Patlaban jānogaida, nepieņem sasteigtus lēmumus. Brīvajā laikā organismam par labu nāks kāds sportiski kustīgs pasākums vai garāka pastaiga dabā. Iespējams, jāpalīdz ar padomu kādam no ģimenes.

STRĒLNIEKS
Daudz dažādu pienākumu, tāpēc jutīsies kā vāveres ritenī. Neatkarīgi no tā vai šobrīd dodies uz darbu, vai strādā attālināti. Var rasties saistoši peļņas varianti. Ļoti piemērots laiks, lai apgūtu kādas jaunas prasmes vai papildinātu zināšanas. Šobrīd piedāvājumā ir daudz interesantu tiešsaistes kursu.

MEŽĀZIS
Līdz ar pavasara vēsmām vēlēties savam mājoklim dot „jaunu elpu”. Veic pārkārtojumus un uzlabojumus. Ja nepieciešams, vari risināt arī mājokļa maiņas jautājumus. Rosīšanās savā saimniecībā atbrīvos domas un uzlādēs ar pozitīvismu, kas noderēs jaunajā, spraigajā darba nedēļā.

ŪDENSVĪRS
Nedēļas nogalē sarīko pavasara ģenerāltīrīšanu un izmet vecās mantas, lai dotu vietu jaunām enerģijām. Apsver privātā biznesa iespējas, ja tev tāda vēl nav. Šajā sakarā noderīgas idejas par peļņu var piespēlēt radnieki. Iepērkoties izvērtē saimniecisko pirkumu lietderību. Naudas lietās jābūt apdomīgam.

ZIVIS
Iespējams, kādam no radiem vai draugiem būs nepieciešams tavs padoms vai palīdzība. Parūpējies par to, bet tikai tā, lai atliek laika arī savām darīšanām un mierīgai atpūtai. Rūpju brīžus var sagādāt darba tēma. Ja kaut kas nav pa prātam, savaldi emocijas un mazliet nogaidi.

Noord Natie Ventspils Terminals – daudzfunkcionāls kravu pārkraušanas centrs

ātri, droši un kvalitatīvi pakalpojumi

atbilstoša infrastruktūra

prāmju līnijas
no Ventspils

www.nnvt.lv
tālrunis 63607300

noord natie
ventsplis terminals

SIA "Noord Natie Ventspils terminals" 2018. gadā ledzīvotāju ienākumu nodokli kopumā samaksājusi 279 662,70 eiro. Nekustamā īpašuma nodokli Ventspils pašvaldībai – 119 904,15 eiro. 2018.gadā uzņēmums nodrošināja 120 darba vietas.



Рисунок – Zengus

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ:

Карантин, самоизоляция и сидение дома начинают вызывать серьезные побочные эффекты. Например, всё больше и больше семей жалуются на то, что дети – это никакое ни благословение, а, скорее, основательная проверка нервов родителей, сердечного здоровья и, конечно, знаний, так как самим приходится учить группу детей, одновременно являясь и учителем математики, и латышского языка, и природоведения... И, согласитесь, если дома один ребёнок, то как-то ещё можно справиться, ну а если их двое, трое, или, не дай Бог, больше, тогда... Ну, сами понимаете...

ШУТКА НЕДЕЛИ:

Всё, хватит!!! Вчера с женой дома оборудовали учительскую.

АНЕКДОТЫ

После месяца удаленного обучения даже самые медлительные учителя поняли, что в режиме онлайн дети аромат коньяка не ощущают...

На меня понемногу накатывает паника из-за того, что у меня нет паники в то время, когда у всех паника.

Кто-нибудь может сказать, наконец, можно ли мыться в душе или ванне, или мы все еще моем только руки?

Кризисная коммуникация правительства:
– Министерство внутренних дел: «Сиди!»
– Министерство здравоохранения: «Дома!»
– Министерство финансов: «Каюк!»

На вопрос, почему разрешена продажа алкоголя в интернете, руководство Министерства здравоохранения пояснило: если в каждой руке держать по бокалу коньяка, то возможность дотронуться до лица сведена к минимуму.

В полицейском участке:
– Этот задержанный умер от вируса?
– А почему так много синяков?
– Осложнения...

По словам специалистов, за последний месяц индекс возможностей развлечься на хуторе и в столице Риге – 10:1 в пользу хутора.

– Что будешь делать после карантина?
– Пить.
– Но ты и так пил в течение всего карантина!
– Ну о чем говорить с человеком, который даже не отличает депрессивного пьянства в карантине от веселой пьянки после карантина!!!

Юрис получил штраф в размере 1000 евро за несоблюдение режима самоизоляции, Петерис получил пособие в размере 10 евро за соблюдение режима самоизоляции. Будь как Юрис, не сиди на шее у государства!

Учителя жалуются, что во время уроков онлайн в видеочате появляются нетрезвые родители в нижнем белье.

AS Ventbunkers – viens no vadošajiem naftas produktu pārkraušanas termināļiem gaišo un tumšo naftas produktu pārkraušanai Ventspils brīvostā!

Dzintaru iela 92,
Ventspils,
LV-3602, Latvija
Tālrunis:
+371 636 02501
Fakss:
+371 636 02504
e-pasts:
ventbunkers@ventbunkers.lv

4 piestātnes
27 rezervuāri ar kopējo tilpumu 355 000 m³
7 miljoni tonnu jauda gadā

АО “Ventbunkers” в 2018 году в бюджет Вентспилсского самоуправления в виде подоходного налога с населения заплатило 441,279 евро. В виде налога на недвижимую собственность – 355,28 евро. В 2018 году на предприятии работали 250 работников.

Велели сидеть дома! Ну я и сижу... А потом подумала – все равно никто не видит. Взяла и легла на диван...

«Что вы понимаете в самоизоляции», – заявил Робинзон Крузо после 28 лет, проведенных в самоизоляции...

Новая шкала измерения уровня паники: отметьте свой уровень паники в пределах от 1 до 10, где 1 соответствует «катаюсь в Италии, ведь я заплатил», а 10 – «приближается зомби-апокалипсис из-за влияния 5G».

Я годами не делал дома уборку, потому что не было времени. Теперь я понял, что дело было не в нехватке времени.

ГО РО СКОП

24.04.–30.04.2020.

Гуна Карклиня,
сертифицированный
астролог



ОВЕН

Следует позаботиться о взаимопонимании в семье. Вы будете заняты вопросами работы или поисками новых идей, поэтому на ежедневные хозяйственные обязанности остается меньше времени. Близики это может оказаться не по вкусу. Будьте осторожны в финансовых вопросах, не стоит тратить лишнее.



ТЕЛЕЦ

Вы будете хорошим советчиком для своих любимых – будут возникать идеи, как решить ту или иную ситуацию. В отношениях с детьми не слишком много высказывайте свое мнение. Не самое подходящее время, чтобы уладить дела или вести переговоры с поставщиками коммунальных услуг.



БЛИЗНЕЦЫ

Много обязанностей дома и в семье. Если вы еще не успели провести весеннюю генеральную уборку, то пора сделать это. Приберите в шкафах, вымойте окна и уберите территорию. За ремонтные работы пока лучше не браться, потому что они могут затянуться. Хорошее время для учебы.



РАК

На первом месте – работа, потому что можно открыть новые возможности, вероятно, появятся интересные варианты. Но личную жизнь не оставляйте без внимания. Нужно уделить время детским потребностям и любимому человеку. Домашние хлопоты могут подождать, сейчас важнее укрепить отношения с родными.



ЛЕВ

Упорядочьте все документы, связанные с хозяйственными вопросами, – договоры, счета за коммунальные услуги и т.п., обращайте внимание на детали. Не стоит планировать крупных покупок для дома. Если что-то нужно купить, тщательно изучите цены и предложения, чтобы не переплатить.



ДЕВА

Вас ожидают ответственные обязанности дома. Возможно, нужно помочь родственникам привести в порядок какие-то дела или самому решать вопросы, связанные с собственностью. Вы можете сделать небольшой косметический ремонт, а к серьезным работам пока не переходите. Подходящее время для обучения и расширения кругозора.



ВЕСЫ

Лучше всего вы будете чувствовать себя в кругу семьи, вместе со своими близкими. У вас возникнут оригинальные идеи по благоустройству жилья и улучшению интерьера. Если случатся мелкие неприятности, не обращайте внимания и не переживайте из-за этого. В профессиональной сфере возможны изменения, которые вам будут не по нраву.



СКОРПИОН

В профессиональной сфере все очень беспокойно. Много эмоций и желания что-то изменить. Нужно выждать, не принимайте поспешных решений. В свободное время на пользу организму пойдет какое-то подвижное мероприятие или длительная прогулка. Можете помочь советом кому-то из близких.



СТРЕЛЕЦ

Много разных обязанностей, так что вы будете чувствовать себя как белка в колесе. Независимо от того, отправляетесь ли вы на работу или работаете удаленно. Могут появиться варианты прибыли. Очень подходящее время для освоения новых навыков или получения дополнительных знаний. В настоящее время предлагается много интересных интернет-курсов.



КОЗЕРОГ

Весенний ветерок навевает вам желание придать своему жилищу «новое лицо». Делайте перестановки и небольшой ремонт. Если необходимо, можете решать и вопросы обмена жилья. Это поможет зарядиться позитивом, который пригодится на новой, напряженной рабочей неделе.



ВОДОЛЕЙ

В выходные устройте весеннюю генеральную уборку и выбросьте старые вещи, чтобы дать место новой энергии. Подумайте о возможности частного бизнеса, если у вас его нет. В этой связи полезные идеи относительно прибыли могут подать родственники. Стоит вдумчиво оценивать целесообразность хозяйственных покупок. Не разбрасывайтесь деньгами.



РЫБЫ

Возможно, кому-то из родственников или друзей понадобится ваш совет или помощь. Позаботьтесь об этом, но только так, чтобы не забывать о своих делах и спокойном отдыхе. Беспокойные моменты могут быть вызваны работой. Если что-то пойдет не так, сдерживайте эмоции и немного подождите.

«Не стреляйте в пианиста!»

Окончание. Начало на 1 стр.

рыбы, пока, наконец, не нашёл работу в охранном предприятии. Следует добавить, что музыканты всегда стремились найти сменную работу – тогда легче выделить время, чтобы играть. По-прежнему охранниками подрабатывают люди, которых мы больше привыкли видеть на сцене. В охране Марис работает до сих пор, но одновременно он зарегистрирован и как самозанятое лицо – его работа музыкантом абсолютно легальная. С уплатой всех налогов. И, конечно, по-прежнему много работы в музыкальных коллективах города.

И В АРМИИ

Марис Лемберс один из тех граждан Латвии, кто был призван в Советскую армию в конце 80-х начале 90-х годов, незадолго до восстановления независимости. Парни немного младше его уже не призывались. Но время хождения в сапогах тоже связано с музыкой – с армейским духовым оркестром. Приключений было много. Играли и на армейских парадах, и на митингах Интерфронта того времени – в основном это были армейские марши, но один раз играли даже ламбаду – без нот, просто на слух. Это случилось в пионерском лагере в последний год советской власти. Ну как в таком лагере в то время всё происходило! Порядка никакого, музыканты ночами перелезали через забор армейской части в гости к пионервожатым... После увольнения из армии путь домой в 120 километров занял четыре дня.

ВЕЧНАЯ НЕХВАТКА

Марису приходилось и заменять знакомых музыкантов группы, и работать вместе с приглашенными музыкантами. Об уже привычных для артистов вызовах последних лет Марис говорит так: «У нас всегда не хватало и по-прежнему не хватает людей. Без приглашенных артистов в больших коллективах мы обойтись не можем. На работу в Вентспилс ездят и учителя – кое-кто из специалистов высшего уровня работает даже в нескольких школах одновременно, проводя свободное время в поездах и самолётах. Чтобы удержать на месте выпускников музыкальной средней школы, когда-то было в планах создать филиал Музыкальной академии под эгидой Вентспилской высшей школы. Это позволило бы самым талантливым музыкантам получить высшее музыкальное образование здесь же, на месте, чтобы не приходилось уезжать в Ригу или за рубеж. Почти никто из них после окончания учёбы в Вентспилс так и не вернулся! Не знаю, чем там в итоге всё закончилось, но проект кажется затих».

Видимо, музыкантов не хватает и в других местах – Мариса приглашают играть в самых разных местах. Самое дальнее место в Латвии, где он играл, – Салацгрива, но ездил и на балы и юбилеи и к латышам, живущим за рубежом, – в Нидерланды и в Англию. Конечно, большую часть Европы объездил с оркестром и биг-бэндом. В духовом оркестре «Вентспилс» он играл до самой его ликвидации в 90-е годы.

ПО-ПРЕЖНЕМУ ТАНЦУЮТ ВАЛЬС

«За последние 30 лет многое изменилось, но некоторые неизменные ценности остались – например, в сельских клубах и на балах под открытым небом по-прежнему танцуют вальс. Даже дети! Это действительно радует. В городе как просят рок-музыку, так по-прежнему просят. Вообще, в сельской местности очень чувствуется нехватка людей. Если когда-то в залах клубов не хватало места и желающие потанцевать теснились в вестибюле, то сегодня залы становятся всё пустее. Ну что здесь скажешь – в конце юбилейного вечера в одной из сельских школ директор сообщила – спасибо, дорогие выпускники, что посетили нас, и теперь могу спокойно сказать – наша школа закрыта... Картина в городе тоже меняется. Из когда-то 7 ресторанов с живой музыкой последний коллектив, играющий живую музыку, удержался в кафе «Вента». После этого тоже было несколько попыток конкурировать с магнитофоном, однако в настоящий момент живой музыки в ресторанах города больше нет. Вообще, играть в сельской местности – это совсем другое дело. Балы под открытым небом всё ещё происходят, со всеми срубленными для украшения берёзками, пивом и неизбежными стычками –



Вместе с Байбой Сипинице и Эверитой Панфилёной.



Бал в честь юбилея в Нидерландах.



В роли Рождественского дедушки на Рождество на улице Карпинес.

драки на балах под открытым небом – это не случайность, а вид спорта. Не знаю, не знаю, как этим летом во время вируса будет с балами под открытым небом...».

ПРИЯТНО ВСПОМИНАТЬ, СТЫДНО РАССКАЗЫВАТЬ

Так Марис охарактеризовал весёлые случаи, которых в работе музыканта было предостаточно. Вот несколько примеров.

Свадьба. Через час после обряда надевания повойника на молодую гостя решили украсть невесту. Муж бежит спасать и возвращается с синяком под глазом. Еще через какое-то довольно продолжительное время с несколькими провожатыми возвращается молодая жена – такая радостная, такая счастливая... Ещё. Если что, то на свадьбах воруют и мужей! Однажды молодому мужу ни в какую не давали выпить (и музыкантам тоже). Пришлось мужа украсть и спрятать, чтобы получить выкуп. В свою очередь после мероприятия «Песня для моего поколения» на эстраде под открытым небом был салют, в результате которого загорелась сухая трава, и нечем было тушить! Это был единственный раз, когда муниципалы выразили признание музыкантам за, извините, писание в общественном месте... Бал. Чрезмерно выпившая девушка отчаянно просит музыкантов сыграть песню о Годманисе. Музыканты в растерянности – ну нет такой песни! После долгих расспросов выяснилось, что девушка просит песню «в честь меня», потому что у неё день рождения... А один раз всё же пришлось бежать. Как-то совершенно пьяные субъекты начали приставать к музыкантам. Защищаясь с помощью баллончика с перечным газом, молниеносно погрузили аппаратуру в микроавтобус и – по газам... Ещё. Во время бала дети бегали взад-вперёд, пока не разбили стеклянную дверь. Стёкла рассыпались по полу, но внутри двери остался довольно большой кусок стекла, острый, как пика. Какой-то мужчина из местных разумно решил, что стёкла надо собрать, чтобы кто-нибудь не порезался. Он нагнулся за стёклами и задом попал прямо на эту острую пилу! Приехавшие медики «скорой помощи» действовали чрезвычайно рационально. Положили мужчину на барную стойку и быстро зашили и его зад, и порванные штаны. Через десять минут мужчина радостный уже снова оказался на танцполе.

ВИРУСНОЕ ВРЕМЯ ПРОСТОЯ

Коронавирус в среде музыкантов вызвал длительный простой – вместо в среднем 5 раз в месяц, когда играли, теперь круглый ноль. У Мариса есть своё мнение в отношении вируса.



Во время службы в Советской армии.

«Я согласен с мнением о том, что этот вирус – всемирный заговор, и собираюсь просить медицинского убежища у президента Беларуси Лукашенко! Мне тоже нравится хоккей, баня и водка! Правильно говорит белорусский лидер – этот вирус больше в головах. И всё же ясно, что все мы из ямы не выберемся. Нас не пустят. Хорошо, что у меня есть основная работа в охране, с голоду умирать не нужно! И не ясно, что произойдёт в среде музыкантов, когда этот цирк с вирусом закончится. Есть два варианта – или же люди привыкнут сидеть дома и дальше не будут высовывать носа на улицу, или же сорвутся и будут веселиться на полную катушку. В любом случае, ничего больше не будет так, как было раньше. Что касается так называемых компенсаций в связи с простоем – правила такие, что очень многим, в том числе и мне, они не положены. Ну не каждый месяц у меня есть необходимые минимальные доходы – в своём роде и у

меня тоже сезонная работа. Конечно, по сравнению с предпринятиями сельского туризма дела у меня ещё идут довольно хорошо. Нужно быть оптимистом! Как говорит один мой коллега – есть 3 неизменных вещи. Ни один самолёт в воздухе не остался, когда-то мы все умрём, и ни один дом не был построен без употребления водки».

ВСЁ ЕЩЁ ВПЕРЕДИ

Марис участвовал во всех Праздниках песни с 1984 года, за исключением одного раза, когда был в армии. Во время праздников ему можно не звонить – играть где-то в другом месте он не будет, в этом просителю будет отказано. Праздник песни для Мариса – это святое.

«В действительности предложений иногда так много, что все их принять я не могу, иногда число уже занято. Конечно, стараюсь не отказывать старым клиентам. Бывали случаи, когда нет никого, чтобы «прикрыть» какое-нибудь мероприятие, и в работу приходилось включаться в последний момент. С клиентами мне очень повезло, и самые лучшие отношения у меня с сельскими людьми, к которым езжу регулярно. Я даже не могу сказать, какой из сельских клубов мне нравится больше – все они замечательные! Конечно, с годами сформировались и хорошие отношения с сельскими работниками культуры».

В заключение разговора Марис призывает всех учиться.

«Без учёбы ничего не будет, и учиться нужно каждый день. Я учился всю свою жизнь – от музыки и инструментов до жизненных мудростей – как у других музыкантов, так и просто у умных людей. Горжусь тем, что знаком и с Зиедонисом Зайковским, и с Валентиной Винокуровой, и со многими другими профессионалами в своей сфере! Если учиться каждый день, то скучно не будет никогда».



На балу сениоров вместе с группой "Nakts nektārs".

Вентспилс глазами писателей – VI

Как в Вентспилсе звали свет

В этот раз взглянем на наш город глазами писателя Эрнеста Айстарса (1899–1998 гг.). Он родился в Ужавской волости, в доме «Tomdēlu» (Сарнате), окончил филологическое отделение Латвийского университета, долгие годы работал учителем. Имя Эрнеста Айстарса (урожд. Аншевица) не очень широко известно читателям, так как большую часть жизни он провел в США, написал 12 романов.

Первый роман Э. Айстарса «Сирена» вышел в лагере для балтийских беженцев под Аугсбургом (Германия). Роман, который мы рассмотрим сегодня, – «Звали свет» («Gaistī sausa») написан в 1980 году, затем он даже был выпущен в изгнании, в издательстве «Граматы драугс». Произведение посвящено латышским учителям, которые честно выполняли свою работу во время мрачного и грозного периода всеобщей русификации балтийских школ – с 80-х гг. XIX в. до первого десятилетия XX в. – и помогали латышской молодежи не только сохранить свою национальную принадлежность, но и сформировать и поднять национальное самосознание.

Действие романа начинается в 1904 году, когда в Вентспилсской городской школе свою педагогическую деятельность начинает педагог Давис Сакне. Его первые трудовые годы проходят в Ундавской (имеется в виду Ужава) сельской школе. Описанная городская школа – та же, в которой несколькими годами позднее учился Гербертс Дорбе (см. предыдущий номер газеты). Первый день учебного года для него начался так: «Тихое сентябрьское утро, когда Давис по улице Ганибу шел в свою новую школу. Поодаль на круглой каменной брусчатке раздавался стук железных колес телеги. Слишком рано он вышел из дому. В школе еще никого не будет. Он повернул в сторону взморья. Даже хорошо сделать небольшой круг. Но он завернул не только в лес Казиню и не только к дюнам (...). На углу улиц Юрас и Кулдигас уже быстро шагали школьники – мальчики, подпоясанные широкими кожаными ремнями, в фуражках с кокардами. В здание школы они вошли через дворовые ворота. Парадные двери открывали только учителя».

Интересно, что и Айстарс упоминал те же самые дома на углу улиц Юрас и Николая, где в рассказе Дорбе жил учитель, любивший веселые посиделки, и его проказники-воспитанники; или хозяева этих домов годами сдавали помещения школьникам и учителям, или это удивительное совпадение.

Один из самых неприятных персонажей – предавший свой народ, полностью русифицировавшийся «полупинспектор» Иван Карлович Свилпе (Jānis Kārļa dēls Svilpe). Вот маршрут прогулок этого чиновника: «Путь для них известный. Он всегда один и

тот же – по улице Васарницу в лес Казиню. Дюны, море рядом. С их тропинки можно было увидеть мол, построенный в море, с маяком в конце. Иногда даже можно было увидеть какой-нибудь корабль, направлявшийся в порт или выходявший из него. Тогда можно было остановиться и полюбоваться. Во время таких прогулок частенько можно было встретить лучшее городское общество, особенно в такой прекрасный полдень, как сегодня».

Картины реальной жизни вентспилских латышей описаны в эпизодах походов в гости жены учителя Сакне Байбы. «Первая комната светлая, солнечная, на полу сотканые руками хозяйки половики. Вторая комната – с верстаком, завалена рабочими инструментами и досками. Сразу видно, что дом ремесленника.

– Некрасиво, конечно, но это была наша единственная возможность обзавестись собственным жильем, – говорит Эрдманиете.

– Так это ваш собственный дом?

– Да. Нашли такую старенькую развалюшку, взяли. Деньги, чтобы внести залог, половину сами насобирали, половину в долг взяли. Для ремесленника такая развалюха будто создана. По вечерам после работы что ему еще делать.

– Хорошую работу нашел?

– Когда как. С одной на другую ходит – как обычно у строительных дел мастеров. Теперь в Парвенте строит новый дом.

– А Лиене?

– Тоже работает. Большая уже. Найти хорошую работу не так просто. Теперь вот работает в садоводстве. Да и то только на лето.

– Где же это садоводство такое?

– Конечно, не в городе. В Галиньцемсе».

Упомянутое садоводство существовало уже на рубеже прошлых столетий; его, по фамилии владельца, называли «садоводством Лодде» и под этим названием долго еще помнили представители старшего поколения вентспилчан. Садоводство имело свой магазин на ул. Кулдигас, 17, который, как и само садоводство, в 1945 году национализировала советская власть, но его деятельность продолжалась до самых 90-х годов прошлого века. Ныне на окраине улицы Кулдигас на месте старого садоводства находится детский сад.

Вернемся в 1904–1905 гг. И жена учителя



Улица Кулдигас (вид со стороны улицы Юрас) около 1900 года.

Сакне Байба решила искать работу, для чего отправилась в город. «Если бы город был побольше, то и различных мастерских было бы больше. Пилорама, наверное, самая большая. Скотобойня? Там работа только для мужчин. Она начала с улицы Кулдигас. Больше всего здесь лошадиных стойл, куда могут заехать приехавшие издалека торговать деревенские жители, чтобы покормить лошадей. Она остановилась возле старого Ексте в конце улицы Юрас. Ексте только посмеялся над такой затеей: – Лошадиные стойла, дамочка, вы хотели бы чистить?

Далее мастерская сапожника. Там тоже нечего искать. Ларек книг и письменных принадлежностей. Чернильница за окном, карандаши, тетради... (...) через мгновение она вновь остановилась около магазина. «Материя и ткани Лифшица».

На фотографиях начала столетия видно, что на улице Кулдигас действительно было великое множество мастерских, магазинчиков и т.д. Правда, имени еврейского торговца Лифшица или Лившица не найти в неоднократно упоминавшейся нами «Адресной книге» Рихтера (1912), но его можно встретить в рекламных объявлениях 20-х гг. в «Вентас Балсс», и магазин Лившица находился именно на улице Кулдигас, 19. Поскольку Эрнест Айстарс родился в 1899 году, он не мог помнить Вентспилс 1905 года, однако его воспоминания о 20-х гг. XX в. были уже достаточно яркими. Однако этот маленький анахронизм ничуть не умаляет чувства почти осязаемой реальности, которую роман «Звали свет» предоставляет заинтересованному читателю. Это особенно ярко проявляется в строках, рассказывающих о событиях осени 1905 года: «Вечером 16 октября он должен был обехать окраины рыбацкого порта и оповестить всех, что завтра в десять часов будет сбор на углу улиц Кулдигас и Лауку. Оттуда начнется демонстрация, пойдут в сторону замка с требованием освободить заключенных товарищей. (...) Когда на следующее утро Марцис явился в условленное место, там уже собралось много тех, кто

готов был отправиться к замку. Люди все шли и шли. Зазвучала песня «С боевым призывом на губах». Когда шествие направилось по улице Пилс в сторону тюрьмы (замка – Авт.), песню сменили горны. К окнам по обе стороны улицы прильнули любопытные. (...) Делегаты Юрис Крумс вместе с двумя другими вошли в канцелярию Брауна со списком товарищей, которых требовали освободить. Долго ждать не пришлось. Делегаты вывели заключенных революционеров (...) Под звуки оркестра шествие направилось обратно по улице Пилс, по улице Саулес и Юрас через весь город». Через несколько дней прошла еще одна демонстрация вентспилчан: «Большая толпа людей с песнями направлялась по улице Юрас со стороны улицы Васарницу. Вышедших на улицу школьников (то есть учащихся городской школы – Авт.) мужчины поставили в конце шествия. Медленным шагом большой поток людей свернул по улице Кулдигас в центр города. Из первых рядов доносилось «Вихри враждебные веют над нами». Школьники в униформе строевым шагом вышагивали в ритм песни. Шествие закончилось на площади Базницас».

Это было последнее проявление революции 1905 года в Вентспилсе. Через несколько дней последовала реакция – с арестами, пытками, убийствами без суда и следствия. Позднее начали активно действовать т. н. «военные суды», выносившие смертные приговоры и отправлявшие на каторгу на длительный срок. И герой романа учитель Сакне в сибирском аду провел 14 лет.

Советские идеологи, коммунисты пытались преподнести революцию 1905 года как «свою», присвоить ее героев и даже их песни. Упомянутая здесь «С боевым призывом на губах» – это стихи Яниса Акуратерса, посвященные застреленным в Риге 13 января 1905 года демонстрантам (автор музыки неизвестен), а «Вихри враждебные» была песня польских революционеров, восставших против русского царизма, оригинальное название «Варшавянка». ✓

На такси за независимостью

Окончание. Начало на 1 стр.

Я бы отвез вас сам, но у меня машина слабовата, останемся на дороге... Но, продолжает шофер, одного коллегу зафрахтовал какой-то русский моряк, чтобы поехать в Рижский аэропорт. Так хорошо погулял в Вентспилсе, что корабль без него ушел в Калининград, теперь попытается догнать на самолете. Они выезжают в полвосьмого... И вот патристичный водитель везет меня в Парвенту, где живет второй водитель, рассказывает ситуацию. Второй говорит, дескать, ОК, моряк платит, ему без разницы, догоним ваш автобус по пути.

Этот «русский моряк» оказался кавказцем, наверное, грузином, который был все еще навеселе. Я сказала, что десять рублей могу заплатить (больше у меня не было), но грузин обиделся: «Какой платить, девушка, я за все плачу, а ты голосуй за вашу независимость!» Так мы и поехали. Ехали быстро, но автобус выехал раньше на 40 минут! Уже проехали Тукумс, вот уже граница Риги, а автобуса все не видно... Я подумала: «Господи, что же мне

делать! Высадят меня возле аэропорта, но как мне добраться до стадиона?» До поворота на аэропорт оставалось каких-нибудь 3–4 километра, и вдруг далеко впереди я заметила автобус, который мог бы быть нашим. Прошу шофера ехать побыстрее, обогнать автобус, чтобы я успела выйти и остановить его, прежде чем он пронесется мимо меня. Шофер газанул, грузин кричит: «Давай! Давай!» Буквально за сто метров до поворота я выскочила из такси, бросилась на дорогу, машу руками, в которых большой термос, водитель автобуса, наверное, подумал: точно ненормальная! Но наши в автобусе заметили меня и попросили остановиться, сказали, что я «своя». Встретили овациями, а коллеге, который меня так некрасиво обманул, высказали категоричное «фуй!».

На стадионе все было замечательно. Погода солнечная, тепло, развешаются флаги. Такое приподнятое настроение, которое сложно описать, осознание того, что я нахожусь там, где должна, где я просто не могла не быть, где я оказалась назло всем препятствиям. Кто-то может сказать: проголо-

совали бы и без тебя. Проголосовали бы. Но я не могла допустить, чтобы ЭТО произошло без меня.

Интересная и трогательная вещь, которую я узнала значительно позднее: в нашем автобусе, помимо народнофронтовцев, были

и вентспилские депутаты, избранные от Интерфронта и коммунистов. Они, конечно, голосовали «против». Однако не все. Оказывается, на двоих из них моя отчаянная погоня на такси в Ригу так подействовала, что они проголосовали «за»... ✓



АО «Ventspils Tirdzniecības osta» в 2018 году в бюджет Вентспилсского самоуправления в виде подоходного налога с населения заплатило 56 016,75 евро. В виде налога на недвижимую собственность – 158 146,18 евро.

НОВОСТИ ЛАТВИИ

Падают доходы бюджета

В середине апреля в бюджет поступила лишь половина запланированных в этом месяце средств, свидетельствуют данные Министерства финансов. Планировались поступления в размере 863,07 млн евро, однако в бюджет поступило лишь 417,72 млн евро.

Пленум ВС поддержал Струпишса

Пленум Верховного суда поддержал передачу в Сейм кандидатуры судьи Верховного суда Айгарса Струпишса для утверждения в должности председателя Верховного суда. За кандидатуру Струпишса проголосовали 25 сенаторов, против – двое, воздержались трое.

Еще один генерал

Исполняющему обязанности начальника Госполиции Андрею Гришину присвоено звание генерала. Таким образом, Гришин стал вторым генералом в Госполиции. В данный момент такое звание носит также начальник Управления Рижского региона Юрис Шулте.

«Ехро-2020» не состоится

В связи с глобальным кризисом организаторы всемирной выставки «Ехро-2020» решили перенести ее на следующий год. Официальное решение еще не принято, однако Министерство экономики отмечает, что подготовка Латвии к участию в мероприятии прекращена.

«Ригас сатиксме» связано с картелем по закупке «нановоды»

Административный окружной суд оставил в силе принятое в прошлом году Советом по конкуренции (СК) решение о том, что предприятия общественно-го транспорта ООО «Ригас сатиксме» и еще шесть предприятий заключили запрещенное соглашение по проводимым «Ригас сатиксме» ценовым опросам о поставках предприятий нанотехнологических химических средств. СК констатировал, что предприятие «Ригас сатиксме» само способствовало созданию картеля в своих ценовых опросах.

Кредит на обучение – без поручителя

Правительство приняло новую модель кредитования обучения и студентов, которая предполагает отказ от требования иметь поручителя. Упрощены процедуры оформления и получения кредита на обучение и кредита для студента, будет возможность получить такой кредит без второго поручителя, а также кредитный договор можно будет заключить удаленно. В свою очередь, поручительства впредь будет давать финансовая институция «Altum» в виде инструмента гарантии портфеля.

«Positivus» перенесен на год Фестиваль «Positivus» переносится на лето 2021 года. Мероприятие не может состояться, так как в этом случае может оказаться под угрозой здоровье музыкантов, всего технического персонала и посетителей, отметили организаторы.

Мисане освобождена

С конца 2018 года Мисане находилась в заключении в Дании, где она была задержана, так как в Южно-Африканской Республике ей инкриминируется похищение собственного ребенка и другие нарушения. В свою очередь, после выдачи Латвии Мисане находилась в заключении с 20 февраля 2020 года до 20 апреля. В связи с тем, что Мисане отбыла наказание, она освобождена из заключения.

Как мы живём во время пандемии? Владельцы магазинов настроены оптимистично

Чтобы выяснить, как чувствуют себя малые и средние предприниматели во время вируса, мы обошли магазины центра города, задавая вопросы и о количестве клиентов, и об общем настрое. Да, и по поводу высказываний Лукашенко, которые по-прежнему активно обсуждаются. Следует признать, что вентспилчане в основном настроены оптимистично! Общая картина предстала следующей: горожане сидят дома, разгадывают кроссворды и смотрят телевизор. Кое-кто коротает время за бокалом вина, другие в это время рисуют или отправляются на рыбалку.

Ломбард на улице Кулдигас: клиентов, возможно, немного меньше, но изменений в принципе никаких.

Аптека на углу улиц Ганибу и Юрас: есть небольшое уменьшение числа клиентов, наверное, люди меньше болеют. Да и весна способствует тому, что люди становятся бодрее. Что касается высказываний Лукашенко о том, что коронавирус можно уничтожить 60-градусной самогонкой: да, это может быть. 60-градусный спирт имеет антибактериальный эффект!

Книжный магазин Розес: покупателей немного меньше. Особых изменений нет. Покупают настольные игры.

“Euroskor” на улице Аннас: мы оптимисты! Клиентов меньше, но всё же наступила весна, и туфли всем нужны!

Киоск Narvesen возле рынка: люди больше не стоят у киоска, долго раздумывая. Они точно знают, что хотят купить, то и покупают – сейчас больше спрашивают ТВ-программу и кроссворды. Что ещё делать?

“Aiko Outlet” на улице Сколас: клиентов стало больше. Это и понятно, потому что людям нечего делать. С первых дней чувствовал изменения в отношениях – клиенты стали гораздо любезнее, высказывают уважение к продавцам, которым в это время приходится работать. Жизнь не остановилась!

Мастерская по ремонту компьютеров на улице Тиргус: работы больше, так как ученики учатся дома, с антресолей шкафов достаются давно забытые и бывшие в пользовании компьютеры, которыми начинают пользоваться, чтобы у каждого члена семьи был свой компьютер. Иногда приходится работать до позднего вечера.

Дигитальный центр: клиентов, конечно, меньше, так как многие услуги сейчас не оказываем. Хотя кружки работают – удаленно. Стареемся выполнить все ранее невыполненные дела.

Магазин одежды на улице Кулдигас: совсем плохо. Новых товаров получить не можем, так как границы закрыты. Если раньше женщины покупали одежду, чтобы пойти на концерт или в театр, то сейчас им больше ничего не надо – некуда ходить! Нужно держаться, сколько можно!

“Verners DE” на улице Кулдигас: людей немного меньше, но чувствуется, что никто больше не заходит просто так, чтобы посмотреть – приходят за конкретной покупкой.

«Бекеря» на улице Кулдигас: слава Богу, что есть, как есть!

Магазин оптики на улице Кулдигас: клиентов меньше на 30%. Люди не покупают очки, так как экономят деньги. Даже солнечные очки, на которые в это время обычно был большой спрос. Возможно, что сениоры не

попадают к врачу на проверку зрения и соответственно не приходят за очками. Все ждём, когда это сумасшествие закончится!

Магазин охотников и рыболовов на проспекте Лиелайс: не можем жаловаться! Начался сезон, рыбаки приходят и покупают, вчера в течение всего дня даже присесть нельзя было. Кому нечего делать, тот отправляется рыбачить! Правда, с поставщиками в настоящий момент проблемы.

Магазин джинсов на улице Ганибу: число покупателей уменьшилось на 80 %. Нужно ждать лучших времён.

Магазин бижутерии на Ратушной площади: работаем как обычно. Пустоту ощущают на улице, но не в магазине. Хотя рабочее время сократили, так как после 15 часов покупателей больше нет.

Цветочный салон «Розе»: дела идут хорошо. Особых изменений нет, люди приходят, особенно постоянные клиенты. Цветы нужны в любые времена.

Магазин “Zimulis un ota” на улице Юрас: число клиентов уменьшилось на 50%, полностью исчезли «экскурсанты» - те, кто заходил только посмотреть. Действительно радостно за людей – в то время, когда много свободного времени, они начали рисовать и проявлять себя творчески иным образом. Люди не хотят впадать в депрессию, а хотят быть творческими! Скоро лето, всё идёт к лучшему! 🍷

Пока кого-то отправляют в неоплачиваемый отпуск, особо приближенных премируют

Пандемия Covid-19 уже оказала влияние и, к сожалению, еще будет влиять на жизни многих вентспилчан. С потерей работы и уходом в незапланированный отпуск многие столкнулись и в результате решения должностных лиц Вентспиллской городской думы. А как же публичные высказывания Айварса Лембергса, что в Вентспиллской городской думе, ее учреждениях и обществах капитала будут сохранены рабочие места и осуществлена оплата труда? Как оказалось, здесь наблюдается весьма селективный подход.

Если изучить вопрос внимательно, то можно обнаружить, что фактические действия Вентспиллской городской думы под руководством А. Лембергса и ее структур не соответствуют тому, что должностные лица заявляют публично.

Например, Спортивное управление Вентспиллской городской думы единолично расторгло договор о сотрудничестве с негосударственными организациями – спортивными клубами, таким образом оставив без средств многих педагогов спорта, которые осуществляли обучение детей и молодежи в Вентспилсе. Доводилось слышать, что многие работники самоуправления, его учреждений и обществ капитала уже отправлены в незапланированный отпуск, и договаривают, что руководители и «полуруководители» отдельных обществ капитала вынуждают работников «добровольно» отправляться в отпуск без сохранения заработной платы.

РАЗЛИЧНЫЕ «ФОРМЫ ДИСКРИМИНАЦИИ» ЛЕМБЕРГС

Лембергс на своих пресс-конференциях и в статье, опубликованной в «Вентас Балс» 17 апреля под названием «Жителей сортируют, как негров в Америке», упрекает государство в двойной морали в ходе оказания поддержки в связи с Covid-19. По его мнению, от отношения государства страдает олимпийский центр «Вентспилс», крупнейшим владельцем которого, в отличие от ООО «Даугавпилсский олимпийский центр», является самоуправление, поэтому для характеристики ситуации применяется особенно сильное высказывание, граничащее с расизмом: «Такая дискриминация по форме собственности очень характерна для коммунизма. Там, правда, все наоборот. Дискриминировать частных, но не дискриминировать находящихся в собственности государства. Здесь наоборот, если это собственность самоуправления, то ее работники – второго сорта. Приблизительно как в Америке негры 40 или 50 лет назад».

А как обстоят дела с прекращением поддержки вентспиллских спортивных клубов,

которые, по поручению Вентспиллской городской думы, нанимают тренеров для обеспечения обучения спорту детей и молодежи? Для кого характерна эта «форма дискриминации»? Как отмечает член правления ХК «Вента-2002» Айвис Ландманис: «Невольно возникает вопрос, были ли разорваны и приостановлены договоры со всеми спортивными клубами и спортивной школой «СПАРС» или такой чести удостоился только ХК «Вента-2002»? Действительно ли те, кто в одностороннем порядке разорвал договор, считают, что, если оставить без средств к существованию тренеров, месяцами держать в неизвестности родителей и детей, играющих в хоккей, то можно создать добавленную стоимость?» В этом контексте в высказываниях Лембергса о дискриминации ОЦ «Вентспилс» чувствуется неприятный душок двойной морали.

ОДНАКО АБЕЛЕ СНОВА ПОЛУЧАЕТ ПРЕМИЮ...

В контексте вышеупомянутого 14 апреля произошло еще одно важное событие. Лембергс на заседании Финансового комитета Вентспиллской городской думы в очередной раз предложил улучшить финансовое положение городского исполнительного директора Алдиса Абеле. Путем голосования («за» проголосовали Лембергс, Витолиньш, Блумбергс, Ошениекс и Гутманис) было принято решение помимо отпускных выделить А. Абеле пособие в связи с отпуском в размере 50% от месячной заработной платы. Уже сам факт, что такое важное должностное лицо в период пандемии с 27 апреля отправляется в ежегодный отпуск, вызывает вопросы. Возможно, это свидетельствует о необходимости оценить, насколько необходимо это должностное лицо, или об абсолютной безответственности, осознанно «покидая корабль во время шторма»? Нужно отметить, что А. Абеле от Лембергса (самоуправления) регулярно получает премии и награждается значительными денежными суммами. Основание для таких «подарков» зачастую кажется весьма занятным, так как, по сути, должностное лицо получает премию за то, что оно должно выполнять свои рабочие

обязанности. Например: в августе 2019 года SKDS провел опрос, согласно которому 86% респондентов-вентспилчан позитивно оценили работу Вентспиллского самоуправления. В этой связи А. Абеле получил премию. К тому же, каждый месяц выплачиваются доплаты за профессиональное выполнение рабочих обязанностей (что должно бы являться очевидным критерием каждодневной работы), за сдачу отчета думы, за разработку бюджета, за высокие коммуникативные способности на всевозможных уровнях, навыки распределения ресурсов в достижении поставленных руководством целей, способность принимать решения в условиях повышенного стресса, знания, как использовать наилучший потенциал человеческих ресурсов, готовность взять на себя дополнительную нагрузку, умение анализировать результаты своей работы – и за это установлена специальная доплата. Таким образом А. Абеле обеспечивается почти вторая зарплата.

Тем временем, прикрываясь в связи с пандемией Covid-19 непреодолимыми обстоятельствами, эти же господа, в том числе А. Абеле, прямо или косвенно принимают решения об увольнении и отправке в неоплачиваемый отпуск. Может быть, так проявляется вышеупомянутая способность «использовать наилучший потенциал человеческих ресурсов»?

Такую двойную мораль в любых условиях, но особенно в нынешней ситуации пандемии, нужно оценивать очень критически.

Поэтому мы призываем не молчать каждого работника Вентспиллской городской думы, ее учреждений и обществ капитала, которые сталкиваются с моббингом со стороны начальства в вопросе об изменениях в трудовых отношениях. Такой же призыв – и в отношении работников многих негосударственных организаций, которые страдают от действий Вентспиллской городской думы, а именно: одностороннего разрыва договоров с работодателями этих работников.

Информацию о подобных ситуациях мы призываем отправлять по электронной почте: redakcija.ventspilnieks@gmail.com. Конфиденциальность гарантируем. 🍷

БК «Вентспилс» переходит на уровень э-баскетбола

Неприятности из-за болезни, вызванной Covid-19, затронули весь мир, болезненно ударив как по мировой экономике, так и конкретно по большинству отраслей. Вентспилчане также знают, как много различных важных для общества событий не состоялось, как и культурных событий. Конечно, тяжело страдает и вся структура спорта. Если на год переносятся даже Летние Олимпийские игры в Токио, уже одно это о многом говорит. Конечно, очень пострадал и латвийский спорт. У футболистов сезон так и не начался, и неизвестно, когда это произойдет. Баскетболисты сезон не завершили. Однако у баскетбольного клуба «Вентспилс» начался новый сезон: вентспилчане совместно с пятью другими клубами 21 апреля начали участвовать в совершенно новом турнире – Латвийской лиге э-баскетбола!

Многие сразу же спросят: что это такое? Это национальный чемпионат по баскетболу в цифровой среде. Нет, мы не увидим сидящими за компьютером ни Роналдса Закиса, ни Мариса Гулбиса или Марциса Витолса. Как рассказали в клубе, в составе БК «Вентспилс» будет семеро латышей – специалисты по виртуальному баскетболу, которые получили место в составе после отбора. На место в составе команды мог претендовать любой, у кого есть консоль «PlayStation» и компьютерная игра «NBA 2K20». Для того чтобы получить одно из семи мест, с 7 до 17 апреля нужно было заполнить заявку на участие в понравившейся команде. Всего заявки подали 43 э-баскетболиста, которые были отобраны руководством клуба. О том, кто полу-

чил место в составе команды, можно узнать на домашней странице клуба в интернете.

Этих игроков в цифровой среде э-баскетбола характеризует капитан команды э-баскетбола БК «Вентспилс» «bils LV»: «В составе вентспилсской команды по э-баскетболу оказались игроки, которые уже хорошо известны как э-игроки в этой среде. Мы много играли вместе и даже участвовали в турнирах, организованных в Литве. Наша команда состоит из представителей разных профессий разного возраста, которые живут в латвийских городах, но всех нас объединяет увлечение этой игрой и желание расслабиться после длинного трудового дня. К команде присоединился и новый талантливый игрок нового драфта. Сейчас команда полностью укомплектована, созданы аватары игроков для домашних и выездных игр,



готова площадка для домашних игр, мы провели уже несколько совместных тренировок и проверочных игр». Всего в сезоне лиги э-баскетбола примут участие шесть клубов – наряду с вентспилчанами сыграют «ВЭФ Рига», БК «Огре», «Валмиера/VIA», «Латвийский университет» и БК «Лиепая».

В этот период большого простоя на спортивных каналах практически нечего показывать – смотреть архивные записи скучно, особенно

в Латвии, а в мировом спорте даже скандальный президент США Дональд Трамп сказал, что ему «надоело смотреть матчи по бейсболу 14-летней давности». В Америке сейчас думают о восстановлении лиг крупнейших видов спорта, а в Латвии матчи национальной лиги э-баскетбола можно будет посмотреть на телевизионном канале «Best4Sport» и канале «YouTube», к тому же, за всеми матчами можно будет наблюдать в прямом эфире! 📺

За столом – без смартфонов! Но как?

За столом, по традиции, собирается вся семья. Так было в давние времена, когда все усаживались за большой семейный стол и принимали пищу, чаще всего в тишине. В наше время это происходит приблизительно так же, но есть одно большое «но». Все садятся за стол и тихо едят, но делают это не с пользой для здоровья, а уткнувшись каждый в свой смартфон или телевизор. Многим это кажется нормальным, однако именно во время совместной трапезы лучше всего воздерживаться от использования смартфонов и подобных устройств. Как этого добиться? Рассказывает эксперт «Rimi Bērniem», психолог Ивета Ауните.

Многие из нас помнят то время, когда не было ни смартфонов, ни цифрового телевидения. Семья принимала пищу вместе или в тишине, или за обсуждением событий дня или важных для семьи вопросов, которые, возможно, не удавалось обсудить в спешке дней. Таким и должен быть качественный прием пищи – за столом, сидя, поскольку это способствует аппетиту и лучшему усвоению пищи, в свою очередь, беседы способствуют улучшению отношений с членами семьи, поясняет психолог И. Ауните.

КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ ЗА СТОЛОМ СТАНОВИТСЯ ЧУЖДОЙ

Зачастую в наши дни мы видим, как ребенок прибегает с тарелкой в комнату, ест, лежа в кровати, параллельно смотрит мультики. Это очень нежелательная привычка как для здоровья, так и для хорошего эмоционального самочувствия.

Когда человек ест и одновременно смотрит на экран, пропадает чувство насыщения, что приводит к перееданию и ожирению. Ребенок не приучается ценить еду, которую ему подают, вместо нее он выбирает различные лакомства. К тому же, зачастую это единственный момент, когда семья может собраться вместе за одним столом и насладиться присутствием друг друга. Часто время, которое можно было

бы использовать для укрепления отношений, отводится на просмотр телевизора, использование планшета или телефона. Так не должно быть, подчеркивает эксперт.

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С РОДИТЕЛЕЙ

Не зря говорят, что ребенок – отражение родителей, и это означает, что ребенок перенимает нормы поведения от своих родителей. «Если мы не можем даже во время еды отложить телефоны, разве станут делать это наши дети?» – задает риторический вопрос психолог.

По наблюдениям эксперта, родители зачастую допускают ошибку, когда предлагают телефон маленьким детям, которые даже еще не умеют говорить. «Лишь бы только ребенок был спокойным, особенно, если они пришли в какой-нибудь ресторан, например. Родители едят, а малыш в это время смотрит мультифильмы. К сожалению, эта привычка со временем не исчезает, а лишь закрепляется, и, возможно, ребенок даже отказывается есть, если перед ним не поставить экран», – отмечает психолог.

Поскольку сами взрослые приучили к этому ребенка, им по силам показать ему пример и изменить эту привычку, подчеркивает И. Ауните и продолжает: «Мы можем на семейном совете сказать, что с сегодняшнего дня будем обедать за одним столом и станем обходиться без всяких экранов!



НОВАЯ ПРИВЫЧКА, КОТОРАЯ НАЧНЕТСЯ С ПРОТЕСТОВ

Для того чтобы новая привычка прижилась более успешно, специалист советует вводить новые традиции, например, вместе готовить, устраивать тематические ужины или рассказывать истории. «Приблизительно через три недели мы сможем наблюдать, как мы уже весьма неплохо чувствуем себя в новой ситуации. Если мы будем использовать совместную трапезу для интересных бесед на актуальные для ребенка темы, то наши взаимоотношения значительно улучшатся. Начав разговор хотя бы даже о бытовых мелочах, зачастую можно добраться и до значительно более серьезных тем, например, эмоционального самочувствия ребенка», – объясняет психолог.

Однако специалист предупреждает: родители должны быть готовы, что такое предложение вызовет у ребенка протест, поэтому взрослые должны вооружиться терпением. «Вначале дети будут стараться проверить, насколько устойчива подобная новая традиция. Если вы отступите от правил, маленькие бунтари очень быстро поймут, что родителями можно манипулировать, и не будут считаться с правилами. Мы должны спокойно и терпеливо демонстрировать, что новые правила вводятся со всей серьезностью и мы не отступим», – говорит И. Ауните.

Она рекомендует стараться поговорить с ребенком, например, сказать: «Давай попробуем всего месяц и посмотрим, что из этого получится!» – и в беседе подчеркнуть, что

это компромисс, потому что и родители откажутся от голубых экранов. «Не сдавайтесь! Если мы потихоньку будем практиковать приятные беседы во время приема пищи, со временем у нас будет получаться значительно лучше. Нужно лишь начать», – уверяет психолог. 📺



Uzticiet savu kravu pārvadāšanu profesionāliem!

Ar AS Unifreight Logistics Jūsu bizness ir drošās rokās!

Dzintaru 20a, Ventspils, LV-3602, Latvija
Tālr.: 63602501, E-mail: unifreight@unifreight.lv

АО «Unifreight Logistics» в 2018 году в бюджет Вентспилсского самоуправления в виде подоходного налога с населения заплатило 44 371 евро.

НОВОСТИ ВЕНТСПИЛСА

Доставляют обеды

Дети из неимущих семей и семей, оказавшихся в кризисной ситуации, получают бесплатные обеды. По шести маршрутам их доставляет микроавтобус и помощники работников сферы образования.

Подарок от китайцев

Больница получила 472 респиратора – подарок из Китая. Их получают работники, имеющие наибольший риск столкнуться с вирусом.

Расширяют производство

Предприятие «Курземес гранулас» в первом квартале года увеличило объем производства. Большая часть продукции экспортируется.

Высокая оценка

Постановка Вентспилсского театра «Свободная пара» получила высокую оценку экспертов на смотре спектаклей латвийских любительских театров «Представление года – 2019». Она признана одним из лучших спектаклей года.

Продлили сроки

У многих клиентов «Удека» срок верификации или замены счетчиков воды заканчивается до 12 мая – в период чрезвычайной ситуации. Поэтому предприятие решило этот срок продлить.

Дворы благоустроят

В этом году планируется благоустроить 16 дворов многоквартирных жилых домов. Самоуправлением выделено финансирование в размере более 172 тысяч евро.

Новые дверные ручки

Металлообрабатывающее предприятие «Malmar Sheet Metal» начало производить дверные ручки, которые наиболее удобны в связи с возникшим кризисом. Они позволяют открывать двери не кистью, а при помощи локтя.

Больше садилов

Вместо двух дежурных детских садов, которые работали на прошлой неделе, теперь действуют уже пять учреждений дошкольного образования. Число детей, посещающих детсады, заметно выросло.

Выдают книги

Закрытые в период кризиса библиотеки продолжают выдавать читателям книги на дом. Эту услугу обеспечивают Главная библиотека, библиотека Высшей школы и Музыкальная библиотека.

Центр призывает использовать услуги удаленно

Дигитальный центр призывает жителей в период кризиса для получения услуг государства и самоуправлений обращаться в учреждения при помощи электронной почты. Центр разработал решения государственного уровня для использования электронного адреса: www.pasvaldiba.lv.

Начинают вакцинацию

Продовольственно-ветеринарная служба начала вакцинацию лесных зверей против бешенства. Приманки с вакциной будут распространены при помощи самолетов малой авиации.

Детские городки работают

Оба детских городка, несмотря на чрезвычайную ситуацию, работают. Семьи проявляют понимание и соблюдают установленный порядок.

Начато делопроизводство

Строительная административная инспекция, обследовав два объекта, пришла к выводу, что перестройка зданий происходит ранее, чем выданы строительные разрешения. Заведено дело в связи с административным нарушением.

На предприятиях в Вентспилсском порту работа продолжается

Предприятия в Вентспилсском свободном порту, несмотря на вызванный пандемией Covid-19 кризис, успешно продолжают свою работу, и некоторые даже достигли значимых результатов.

Руководитель коммерческого отдела ООО «Noord Natie Ventspils terminals» (NNVT) Артис Шенкевиц признает, что в деятельность предприятия кризис особенных корректив не внес. Предприятие продолжает оказывать услуги по перевалке грузов, и интерес со стороны клиентов не уменьшился. Следует отметить, что предприятие NNVT является единственным, которое специализируется на перевозках нестандартных и крупногабаритных грузов, и незадолго до кризиса, в феврале этого года, оно осуществляло сложное и до сих пор небывалое перемещение крупногабаритного груза. А именно, с производства «Ventspils Andren» на Кустес дамбис к причалу NNVT был доставлен скруббер для очистки дымовых газов, его вес 65 тонн, ширина 6,6 м, а длина почти 38 м. Затем его экспортировали на Упсалу (Швеция). Правда, поскольку с 17 марта остановлены пассажирские перевозки из и в Латвию (исключение составляют пассажирские рейсы для обеспечения командировок, которые осуществляются с разрешения министра сообщения), то в этом сегменте деятельности NNVT сейчас наблюдается простой. Тем не менее, как отмечает Артис Шенкевиц, для основной деятельности предприятия это проблем не создает, так как грузовые перевозки продолжают.

Представитель Вентспилсского свободного порта Инга Иевина информирует, что про-

изводить продукцию успешно продолжает и работающее на территории свободного порта предприятие «Kurzemes granulas», которому, несмотря на чрезвычайную ситуацию, в первом квартале 2020 года удалось не только сохранить, но даже увеличить объемы производства по сравнению с прошлым годом. Большая часть продукции экспортируется, к тому же, важным рынком сбыта остается Италия. В первом квартале 2020 года ООО «Kurzemes granulas» произвело 17 763 тонны гранул, что на 7,5% больше, чем в первые три месяца 2019 года. К тому же, объем реализации продукции в первом квартале достиг 19 500 тонн, что на 15% больше, чем в соответствующий период прошлого года. На предприятии пояснили, что ограничения в результате чрезвычайной ситуации на его деятельность особенно не повлияли. И в марте, когда были введены наиболее серьезные ограничения, объем производства, соблюдая все меры безопасности, удалось сохранить на уровне прошлого года. Намного более серьезное влияние на деятельность оказала теплая зима, в связи с чем корректировался спрос на топливо.

Первый квартал года был успешным и для терминала по перевалке древесных материалов «Ventplac», грузооборот которого увеличился на 29%, достигнув 164 тысяч тонн, что является наилучшим показателем первого квартала за последние 10 лет.

В этом году в терминале «Ventplac» перевалены древесные материалы, щепа и рапсовые гранулы. Предприятие увеличивает спрос на эти группы грузов объясняет главным образом возросшим спросом на картонную упаковку для доставки различных товаров в то время, когда во многих странах установлены строгие ограничения на передвижение людей и увеличивается число удаленных покупок. Не менее важен и тот фактор, что крупнейшие клиенты предприятия находятся в Швеции, где ограничения в связи с распространением вируса не такие строгие, как в других странах.

Всего в Вентспилсском порту в первом квартале было перевалено 3,7 млн тонн грузов. Большую часть грузов составили нефтепродукты (2,3 млн тонн) и грузы Ro-Ro, или грузы, перевозимые на пароме (535 тыс. тонн).

В свою очередь, работающее на территории Вентспилсского свободного порта предприятие «Malmar Sheet Metal», которое вынуждено сократить основное производство из-за строгих ограничительных мер в связи с Covid-19 в странах, где расположены заводы крупнейших клиентов предприятия, включилось в общую борьбу против распространения вируса, производя дверные ручки нового типа, которые позволяют открывать двери при помощи локтя, а не кисти руки. Правда, дверные ручки – это лишь дополнительное занятие во время кризиса, и предприятие надеется, что в ближайшее время изменятся меры безопасности в европейских государствах, что позволит и вентспилсскому заводу возобновить производство в более крупном объеме. 🇵🇸

Ventspilnieks.lv поздравляет с Праздником труда – 1 мая и с Днём восстановления независимости Латвийской Республики – 4 мая!

Пусть эти праздники будут душевно светлыми и содержательными!
Коллектив редакции Ventspilnieks.lv также отправляется на недельные праздничные выходные, и следующий номер газеты выйдет 8 мая.

КОММЕНТАРИЙ РЕДАКЦИИ

Побочные эффекты солидарности

Владелец одного популярного кафе на этой неделе в частной беседе с “Ventspilnieks.lv” был довольно резок: «Ну, у меня нет другого выхода, нужно отпускать...». Это решение, как вы понимаете, относится к большей части работников кафе. Так как выбор, безусловно, суров – можно попытаться удержать работников, какое-то время получать «пособие простоя», но в долгосрочной перспективе выбора нет: не будем наивными, ситуация и в этой, и в других так называемых отраслях индустрии гостеприимства (и не только в них) не улучшится ни в мае, ни в июне и даже ни в июле. Владелец упомянутого кафе оптимистично прогнозирует, что, возможно, в начале осени при благоприятных условиях хотя бы частично можно будет восстановить работу... И делает упор на слове «возможно».

На самом деле ситуация во многих отраслях народного хозяйства достаточно тяжёлая. И выбор владельцев этого и других кафе, гостиниц, организаторов мероприятий и фестивалей непрост. Ещё раз процитируем владельца упомянутого кафе: «Во время предыдущего кризиса десять лет назад я всеми силами старался удержать работников на рабочих местах, платил зарплату, как мы имеем обыкновение говорить, «в долг», что в итоге почти привело к банкротству всего предприятия. Тянул так долго, сколько мог...». Результат был довольно неприятным, влез в долги, но в итоге всё равно часть работников пришлось уволить. «Сейчас я больше не тяну ни минуты. И в действительности так даже лучше для самих работников – представьте себе, мы несколько месяцев платим «пособия простоя», но ситуация яснее ведь не становится. И что тогда? Работникам за эти месяцы не платятся налоги, только пособие, которое влияет на средний заработок, из которого рассчитывается пособие по безработице. Следовательно – оно уменьшится. И, возможно, действительно лучше, если они сразу «идут в безработные», тогда хотя бы есть возможность сразу же получать полное пособие», – говорит наш собеседник.

Владельца кафе можно понять. Так как это рациональное решение, которое в краткосрочной перспективе не окажет значительного влияния на работников, которые при улучшении ситуации снова смогут вернуться на работу. Правда, когда и как это произойдёт, это ещё большой вопрос. Если владелец кафе, который сам не миллионер и не накопил «жировые резервы» на полгода вперёд, по сути поставлен перед сложным, но рационально понятным выбором, то «солидарность», к которой призывает и государство, и известные в обществе люди в своих обращениях и публичных экспектациях в социальных сетях и СМИ, совсем иначе понимают отрасли, у которых «жировые резервы» достаточно и у которых была бы возможность действительно «проявить солидарность». Например, банковский сектор.

В последний месяц клиенты некоторых популярных скандинавских банков получили довольно строгие уведомления о том, что, например, очередное обновление кредитной карты, если закончился срок использования предыдущей карты, больше невозможно, так как необходимо писать новое заявление с просьбой банку

обновить упомянутые карты. И неприятный сюрприз – карты со всеми кредитными лимитами восстановить нельзя, так как у банка больше нет уверенности в уровне и регулярности доходов... В случае, если клиент «въехал» в предоставленный овердрафт или кредитную линию, деньги необходимо вернуть в максимально кратчайший срок. Несмотря на то, что ранее в течение многих лет ситуация была нормальной, к тому же и других финансовых нарушений не было. Так сказать, банк понимает, что всё плохо и в государстве, и в мире, но ... спасение утопающих – дело рук самих утопающих. И не нам решать ваши проблемы. И банк из любезно улыбающегося в рекламе «друга и советчика клиента» превращается в злого Церберы, который откусит голову любому, кто будет угрожать его бизнесу.

Думается, что злые и хищные импортные банки, домовладельцы или ещё другие – не единственные, кто умудряется, если и не нажиться в прямом смысле за счёт кризиса, то совершенно определенно живёт и действует по принципу – «ни моя свинья, ни моё поле». Рассказ здесь о той поистине выдающейся солидарности, которую каждый из нас чувствует индивидуально или все вместе по отношению к медикам, жертвуя на порции обедов медикам, поддерживая наших отечественных производителей, помогая тем, кто на карантине... И ту несуществующую солидарность, которая, чувствуя малейшую угрозу миллионному бизнесу, исчезает, как будто её и не было... И «друзьями-клиентами» мы снова станем тогда, когда вы будете готовы доверить нам свои будущие деньги. Если, конечно, вытянете до наступления этого светлого будущего после пандемии.

Есть огромная разница между владельцем кафе, который, считая не миллионы, а десятки евро, пытается не обанкротиться и действительно по-настоящему гуманно считает – что может быть лучше для его работников, оставить работать которых на полную ставку просто невозможно. Потому что денег в кошельке столько, сколько есть. И то отношение, которое солидарностью в трудный момент назвать было бы трудно, со стороны отраслей и людей, которые в данный момент имеют наибольшую возможность протянуть руку помощи. Скорее наоборот – это и есть та разница между настоящей человеческой солидарностью и побочными эффектами солидарности. 🇵🇸

Искренне ваша, “Ventspilnieks.lv”

Ventspilnieks.lv
Per: № 0007 40372

Э-почта: redakcija.ventspilnieks@gmail.com

Главный редактор: Илона Берзина

Издатель:

ООО “Media Support”

Covid-19 – очередная возможность понаблюдать за Лембергсом со стороны

Вирус Covid-19 очень впечатляющий и красочный. Красиво визуализирован. И он безжалостен. Он вызывает смерть и страдания в объеме, которые могут изменить мир и поведение людей. Даже президент США Дональд Трамп и премьер-министр Борис Джонсон столкнулись с тем, насколько вирус суров, и были вынуждены совладать с зачастую высокомерным и бесхитростным языком, которым они привыкли говорить. Впечатляет, как меняются сильные мира сего. И Айварс Лембергс. Как пишет «Neatkarīgā Rīta Avīze», он даже жаловался в Рижском окружном суде и требовал учесть ситуацию с опасным вирусом. По иронии, кажется, больше для того, чтобы затянуть слушание, отложить судебные заседания по собственному уголовному делу.

Почему бы и нет! В кризисе многие усматривают возможности и спешат использовать их в своих интересах. В конце концов, наряду с экзистенциальными вызовами, ограничениями на собрания, падением качества жизни или даже ее разрушением происходят и положительные перемены. Появляется много новых возможностей, творческие, инновационные и эффективные решения в области организации труда. Несмотря на то что Лембергс хвалит себя за начатое в Вентспилсе производство масок для лица, есть возможности, которые до сих пор не использованы.

Таким образом кризис многим открывает глаза, дает возможность посмотреть на общество со стороны. Как обычно в городе с завтрашним днем, визионер Лембергс продолжает хаять правительство Кариньша. Оно, дескать, абсолютно не дееспособно! Дескать, объем переваленных в Свободном порту грузов катастрофически упал именно из-за правительства. Министр сообщения Линкайтс всегда ставил своей целью разрушить латвийский транзит! К тому же, падение грузов никак не связано с глобальной пандемией Covid-19. В результате доход Вентспилского городского самоуправления, дескать, уменьшается на 4 миллиона евро. К тому же, как отмечает Лембергс, рижан происходящее в Вентспилсе, его проблематика и история, тем более, планы объектов городских променад, совершенно не интересуют!

Нужно признать, что интерес правительства к происходящему в Вентспилсе действительно необоснованно низок. Министр по делам самоуправления Юрис Пуце не принял мер даже тогда, когда Административный окружной суд в решении от 27 марта четко сказал, что организованная в Вентспилском городском самоуправлении работа не соответствует тому, что определено нормативными актами. Кроме того, в решении суда говорится, что необоснованно чинятся препятствия и нарушается право полноценно участвовать в работе думы и ее комитетов депутатам Г. В. Кристовскису, Д. Корне, А. Ландманису и И. Ландманису! И, несмотря на данный факт, в отличие от упорства в отношении Рижской думы, министр Пуце не спешит требовать возможности полноценной, установленной законом деятельности для вентспилских депутатов меньшинства.

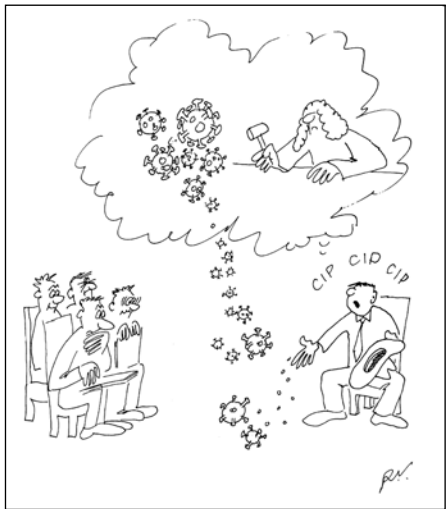
По иронии, в контексте Covid-19 Лембергс – воплощение авторитарного и противоправного режима в Вентспилсе – по поводу своих

прав и интересов активно апеллировал к совети Рижского окружного суда. Для того чтобы обосновать необходимость отложить заседания по его уголовному делу до конца чрезвычайной ситуации, он использовал даже такие экзистенциальные аргументы, как принадлежность к возрастной группе повышенного риска, упоминал о проблемах с сердцем. Принадлежащая брату невестки Лембергса газета «Neatkarīgā Rīta Avīze» 14 апреля даже писала, что руководитель Вентспилской городской думы в Рижском окружном суде сказал: «Уважаемый суд! Допустим, я заболел и умру от коронавируса. Как вы будете чувствовать себя всю оставшуюся жизнь? Вы, по сути, поспособствуете убийству?»

Кроме того, идеолог ограничения в правах депутатов меньшинства Вентспилской думы многозначительно подчеркнул: «Суд объективен только тогда, когда он в одинаковых ситуациях действует одинаковым образом. В данном случае такого не происходит! Поэтому я призываю не рисковать не только мною, но и другими, здоровьем членов семьи. Конечно, вас никто судить не будет, если я тут умру от коронавируса. Это ясно. Потому что не вы меня заразили, но моральная сторона останется с вами».

Прием, который Лембергс применил в Рижском окружном суде, вероятнее всего, планировался для борьбы за умы неинформированной аудитории. В информационной войне, по традиции, используется ложь и теории заговора. И президент США Трамп, чтобы смягчить последствия своей бездеятельности в связи с ограничением вируса Covid-19, кинулся нападать на Всемирную организацию здравоохранения, обвиняя ее в том, что она поначалу скрывала всю серьезность вируса Covid-19. К сожалению, нужно признать, что в большинстве подобных случаев демократия оказывается парализована перед лицом неприкрытого бесстыдства. Это наглядно подтверждает публикация в «Privātā dzīvē» от 14 апреля, в которой Лембергс отмечает, что не особенно переживает из-за вируса. Ему это кажется несколько преувеличенным. Однако он послушный гражданин, который «выполняет установленные государством мероприятия безопасности, так как жителям своего города нужно показывать пример».

На то, какой пример жителям города показывает обвиняемый в тяжких преступлениях руководитель думы, указывает использованная в публикации от 14 апреля диаметрально отличная аргументация, значит, различные цели. К тому же, призыв Лембергса к Рижскому окружному суду в одинаковых



ситуациях действовать одинаковым образом, апеллирование к морали суда одновременно высвечивает двуличность Лембергса в Вентспилской городской думе, которой он сам руководит. А именно, уже с 19 марта руководство думы не дает ответа на заявление депутатов меньшинства Г. В. Кристовскиса, Д. Корны, А. Ландманиса и И. Ландманиса «О мероприятиях по предотвращению распространения инфекции Covid-19!» В числе предложений по улучшению деятельности думы игнорируется требование упомянутых депутатов организовать заседания думы, комитетов и комиссий удаленно, то есть подобно тому, как действуют другие учреждения государственного управления и самоуправления.

О том, является ли использование средств дезинфекции и соблюдение дистанции во время пандемии Covid-19, как советуют отдельные работники Вентспилской городской думы, достаточно эффективным мероприятием, всегда можно diskutieren. Однако ясно, что при отклонении предложения депутатов меньшинства не используется возможность убедиться в деятельности системы информации и коммуникации Вентспилской городской думы в кризисной ситуации.

Однако есть и еще один особый нюанс. Публично известно, что Рижский окружной суд констатировал у Анрииса Лембергса, с которым председатель думы находится на одной скамье подсудимых, очевидные проблемы с дыхательными путями. Поэтому суд поручил Государственной полиции проверить возможные нарушения требований самоизоляции с его стороны. О проблеме столкновения с инфекцией в своей семье руководитель самоуправления Лембергс депутатов меньшинства не проинформировал. Это безответственно. Особенно в том случае, когда, требуя отменить заседания Рижского окружного суда, Лембергс ссылается на риски пандемии Covid-19 и указывает на заботу о собственном здоровье и здоровье членов семьи.

Заседания в Вентспилской городской думе до сих пор не проходят удаленно. Цинично игнорируются интересы здоровья других людей, в том числе, депутатов меньшинства Вентспилской городской думы, а также членов их семей.

Гиртс Валдис Кристовскис,
депутат Вентспилской городской думы

В ВЕНТСПИЛСКОМ КРАЕ

Помощь семьям

Для того чтобы помочь семьям, депутаты Вентспилской краевой думы приняли решение о питании учащихся в период чрезвычайной ситуации. Вентспилское краевое самоуправление выделит 703 продуктовых пакета на сумму 28 евро для учащихся 1–12-х классов и воспитанников дошкольных учреждений образования из малообеспеченных, немощных и многодетных семей, а также семей, оказавшихся в кризисной ситуации. Продуктовые пакеты можно получить, обратившись в Социальную службу, а также заполнив заявление и прислав его по электронной почте: soc.dienests@ventspils.lv, – или подав социальному работнику в волостном управлении – см. www.ventspilsnovads.lv _Sociālais dienests _kontakti.

Приостановлены строительные работы

Вентспилское краевое самоуправление информирует, что до 12 мая на объекте «Создание инфраструктуры, базирующейся на поддержке общества, на ул. Рупницас, 6, в Угальской волости Вентспилского края» приостановлены строительные работы в связи с объявленной в стране чрезвычайной ситуацией, связанной с ограничением распространения Covid-19.

Толока перенесена

С учетом необходимости повышенной безопасности и социального дистанцирования Большая толока в этом году будет организована 16 мая, основной акцент будет делаться на индивидуальную работу, что означает больше заявлений по поводу индивидуальных мест работы во время толоки.

Не хватает влаги

Специалисты утверждают, что ускоренного развития растений, особенно овощей, в ближайшее время не ожидается. Создается серьезная ситуация в связи с недостатком влаги.

Спортсмены не сдаются

Несмотря на кризис, воспитанники ДЮСШ Вентспилского края продолжают занятия спортом, чтобы поддерживать форму до того момента, когда возобновится сезон. Соблюдаются все необходимые мероприятия по безопасности, и тренировки проводятся удаленно.

Проверки не осуществляются

С учетом полученной информации о том, что неустановленные личности посещают жилища и вводят жителей в заблуждение, говоря, что проверяют, установлены ли детекторы дыма, Государственная пожарно-спасательная служба информирует, что в период чрезвычайной ситуации должностные лица ГПСС не проводят запланированную проверку пожарной безопасности в жилом секторе. Должностные лица ГПСС о запланированных проверках заранее информируют лиц, ответственных за пожарную безопасность объекта, – владельцев, управляющих или съемщиков.

Оказание поддержки

Правительство утвердило нормативы, разработанные Министерством земледелия, согласно которым планируется оказать поддержку сельскохозяйственным и производителям продуктов, выделив средства из программы госбюджета «Средства на непредвиденные расходы» в размере 45,5 млн евро. Правила определяют порядок, в котором администрируются и контролируются мероприятия чрезвычайной поддержки в сфере сельского хозяйства и производства продуктов в связи с негативным влиянием распространения Covid-19.

Приглашают учиться

Огрский техникум начал прием электронных заявлений на обучение в 2020/2021 уч. г. после 9-го и 12 класса. Заявления можно подавать удаленно по адресу: http://www.ovt.lv.

Мы – это Латвия!

Окончание. Начало на 1 стр.

это и вклад работников государственных учреждений и масс-медиа! Мы способны протянуть руку друг другу, мы не позволим предать одного из нас, не оставили человека перед лицом иногда суровой мировой несправедливости и тюремной власти.

Мы никогда в Латвии не жили так хорошо, как сейчас! Об этом говорит трижды – в 1947-м, 1970-м и 1983 г. – заключенная в лагерях исправительных работ ГУЛАГа Лидия Ласмане-Доронина, боровшаяся за свободу Латвии. Оценим это – об этом говорит человек, прошедший через горнило ужаса! Если мы сталкиваемся с временными трудностями, всегда будем помнить о тех жертвах, которые нам принесли другие во имя тех возможностей, которые мы имеем сегодня.

Оценим и вспомним, как почти треть века назад – 4 мая 1990 года – тысячи людей с содроганием сердца возле здания Верховного Совета в Риге и возле радиоаппаратов

даже в самых дальних сельских уголках молились за возможность для Латвии, за восстановление нашего государства! Это было время необычайного подъема. Тогда большинство хотело лишь одного: свободы и человеческого самоуважения, восстановления самосознания! Среди 138 депутатов ВС, которые голосовали за «Декларацию о восстановлении Независимости Латвийской Республики», были и наши депутаты, депутаты Вентспилса и края: Илмарс Гейге, Гиртс Валдис Кристовскис, Айварс Лембергс, Алфредс Мачтамс, Янис Блажевичс, Волдемарс Стрикис, а также вентспилчане, избранные от других областей: Дзинтарс Абикус, Алексей Григорьев. Спасибо им, что 4 мая 1990 года они сделали правильный выбор!

Возможно, тогда и тех, кто голосовал за независимость, и те сотни тысяч восторженных людей за стенами Верховного Совета объединяли слова писателя и художника Яниса Яунсудрабиньша: «Храни Латвию глу-

боко в своем сердце. Храни ее как величайшую драгоценность, которую нельзя потерять. Ведь, потеряв Латвию, ты исчезнешь сам». Вероятно, что основой единства была убежденность как национальных, так и мировых великих умов в том, что самое высокое место в шкале ценностей должна занимать любовь к Родине и право каждого народа на свободу!

Мы – один из немногих народов, у которого есть свое государство! Это наше богатство. Будем помнить, что лишь вклад каждого из нас, наша личная лепта – это сила Латвийского государства, его самосознание и благополучие! Латвия начинается в наших сердцах, Латвия – это мы.

Поздравляем с 30-й годовщиной восстановления Независимости Латвийской Республики!

Депутаты Вентспилской городской думы
Гиртс Валдис Кристовскис,
Айвис Ландманис, Иварс Ландманис,
Даце Корна

Двуличность
вентспилсской власти
во время кризиса
3-4 стр.

Владельцы вентспилсских
магазинов сохраняют
оптимизм
4 стр.

В Латвийской лиге
э-баскетбола также
Вентспилс
5 стр.

Эрнестс Айстарс
в Вентспилсе звал
свет
7 стр.



VENTSPILNIEKS.LV

№. 15 (155) 24 апреля 2020 года

Мы – это Латвия!

Именно мы! Каждый из нас! Наши семьи! Все мы вместе – это Латвия!

Мы верим, что с такой гаммой уверенности и ощущений мы почитаем и празднуем 30-ю годовщину восстановления независимости Латвии! Вне всяких сомнений, три десятка лет явились временем непростых испытаний. Нужно было суметь переоценить ценности, поставить новые цели и сформировать идеалы. Даже если приходилось сталкиваться с различными трудностями, в большинстве случаев мы их преодолевали. Время перемен, восстановления свободы было нелегким. Наверное, наиболее болезненное разочарование пришлось испытать, видя, как параллельно готовности многих людей работать, даже жертвовать собой ради общих интересов иногда процветали злой умысел, недостаток чести и несправедливость. Тем не менее, хорошего, определенно, было больше.

За эти 30 лет с момента восстановления независимости мы из запуганной, угнетенной человеческой массы превратились в свободное общество, в котором каждый из нас может выбрать способ самосовершенствования и выразить себя как можно лучше. Латвия является членом Европейского Союза и участницей НАТО! Оценим это! Двери для познания мира открыты для каждого из нас! К тому же, мы всегда можем вернуться домой, когда почувствуем, что накопили лучший мировой опыт и хотим поделиться им с нашим государством и народом Латвии!

Мы – это общество, большинство которого ощущает общность, гордость и солидарность не только во время Праздника песни, но и особенно в трудное время. И сейчас, в период пандемии Covid-19, мы особенно высоко оцениваем особую миссию работы медиков, стоящих на страже нашего здоровья, передавая теплые обеды, мы можем поблаго-



дарить наших борцов, которые находятся на линии фронта борьбы с вирусом! Так мы демонстрируем уважение к тем, кто выносит тяжесть борьбы за наше существование.

Наши лучшие качества раскрылись и тогда, когда мы защищали нашу соотечественницу Кристине Мисане и ее право бороться за безопасность своих детей, убежищем для которых является Латвия! Этого удалось достичь не только благодаря поддержке отдельных людей, достойных особого уважения,

Окончание на 3 стр.

«Не стреляйте в пианиста!»

Такой лозунг можно было встретить в качестве надписи над пианино в салунах на Диком Западе. Уже в то время музыкантов уважали, да и в наши время в них, насколько приходилось слышать, особо много не стреляют. Музыкантов, которые в буквальном смысле задают тон на балах, свадьбах и юбилеях, часто выполняя самую чёрную и неблагодарную работу среди своих братьев по ремеслу, не восхваляет ТВ и глянцево-журналы. Зато артистов общество знает и часто упоминает добрым словом. Один из них **Марис Лемберс** – человек-оркестр, знаток многих инструментов, музыкант с большим опытом и интересной жизненной историей.



Марис на Празднике песни в 2008 году.

ОТ АЛТА ДО БАРИТОНА

Всё началось в родной Марису Рое. Будучи из музыкальной семьи (отец играл в духовом оркестре, мать – на пианино), он в детстве хотел стать и шофёром «скорой помощи», и актёром, но яркие трубы духового оркестра, увиденные по ТВ, каким-то образом врезались в память. Когда духовой оркестр искал новых участников, Марис подал заявку, и дальнейшая тропа была точно такой же, как у всех молодых музыкантов. Сначала стандартная карьера от альты до баритона. Когда был создан Ройский биг-бенд, пришлось срочно перекалфицироваться на тромбон. В ансамбле вместе с одноклассником, позднее ставшим актёром Иваром Стонинышем играл на барабанах, ещё позже в сельской капел-

ле – на трубе. Однажды, когда из-за вырванного зуба не мог играть на басовой трубе, пришлось взять в руки бас-гитару. И тогда срочно понадобился тот, кто смог бы хоть немного спеть... Процесс естественным образом продолжался вплоть до Вентспилсской музыкальной школы, диплом которой Марис так и не получил – три раза учился игре на тромбоне у педагога Валентины Винокуровой, но каждый раз доходил только до 3-го курса, так как было очень много другой работы, в том числе и в духовом оркестре «Вентспилс», в оркестре ресторанов и т.д. Конечно, только музыкой не выживешь – в один из менее музыкальных периодов в середине 90-х пришлось поработать и на ремонте зданий, заниматься реставрацией, транспортировкой

Окончание на 6 стр.

Вентспилсский концертный зал – лучшее общественное строение года в Латвии!

На ежегодном смотре «Лучшее строение года в Латвии – 2019» лучшей общественной новостройкой признано здание Вентспилсской музыкальной средней школы и концертного зала «Латвия», сообщили газете «Ventspils.lv» в Латвийской строительной ассоциации и Латвийском союзе строительных инженеров. В свою очередь, главный приз в абсолютном зачете получило и стало лучшим строением года в Латвии культурное пространство «Hanzas perons», которое находится в Риге.

В номинации среди общественных новостроек главный новый объект центра Вентспилса – здание, в котором находится концертный зал «Латвия», получило первое место, обогнав здание Адажской начальной школы и Дом наук Латвийского университета, а на третьем месте – огромный торговый центр «Акрополь», трасса BMX Мариса Штротбергса в Валмиере и «Business Garden Rīga» в Марупе.

Нужно отметить, что «Акрополь» в прошлом году был признан лучшим объектом МИС (Модель Информации Строения – интегрированная совокупность строительного проектирования, строительных и хозяйственных процессов, технологий и правил, которые позволяют нескольким сторонам совместно проектировать, строить и управлять строи-

тельством в цифровой среде).

«Представленные на смотр строения ярко отражают тенденции в отрасли. В этом году мы можем сделать вывод: каждый заявленный и получивший оценку жюри объект независимо от объема значим на своем месте и согласно своей цели. Поэтому чувство удовлетворения могут испытать владельцы, архитекторы, проектировщики, конструкторы, строители и те, кто эксплуатирует каждое из заявленных на участие в смотре зданий, – номинированные объекты имеют выдающееся значение и качество», – так прокомментировал смотры руководитель жюри Нормундс Гринбергс, который является президентом Латвийской строительной ассоциации.

Всего лауреаты смотра названы в восьми номинациях. Все получившие оценку жюри объекты заявлены на включение в ежегодник смотра.

С момента начала проекта это здание получило уже несколько наград. Первую – в 2016 году, когда завоевало главный приз как самый устойчивый в долгосрочной перспективе проект в Латвии.

Автором проекта концертного зала «Латвия» является немецкое архитектурное бюро «Haascookzemannich Studio 2050», архитектор Дэйвидс Кукс. Открытие здания, несмотря на то что дважды откладывалось по причине установленных недочетов, все же состоялось в июле прошлого года.

Уже неоднократно сообщалось, что общие затраты на строительство Вентспилсской музыкальной школы и входящего в комплекс концертного зала «Латвия» составили внушительную сумму – 31 миллион евро. ✓

На такси за независимость

21 апреля исполнилось 30 лет с тех пор, как в Риге на стадионе «Даугава» состоялись собрания депутатов Латвии всех уровней. На тот момент (18 марта 1990 года) уже был избран новый Верховный Совет – тот самый, что 4 мая принял Декларацию о независимости. Несмотря на то что эта главная задача ВС была известна, руководство Народного фронта Латвии приняло решение созвать депутатов самоуправлений и нового Верховного Совета на грандиозное совещание, в ходе которого предоставить ВС полномочия принять важное решение – сделать первый шаг к восстановлению полной независимости государства.

Из Вентспилсского Совета народных депутатов в Ригу отправились 53 депутата Вентспилсского Совета народных депутатов (41 от фракции НФЛ), народные депутаты ЛССР Гиртс Кристовскис и Алфредс Мачтамс, а также народный депутат СССР Андрейс Эйзанс. Более восьми тысяч народных избранников приняли призыв – восстановить государственную независимость Латвии. Среди депутатов Вентспилсского Совета народных депутатов была и писатель, журналист Лаймдота Селе, для которой эта поездка стала особенной.

– Последние переговоры во фракции Народного фронта по поводу собрания в Риге состоялись накануне вечером. Стало известно, что автобус будет на Ратушной площади, выезд в семь утра. Было велено не опаздывать. 21 апреля я поднялась уже в полшестого; я обещала приготовить кофе и в термосе

взять его с собой. Коллега, который дал мне такие дефицитные тогда кофейные бобы, клятвенно заверил, что заедет за мной в 6.45. Указанное время наступило, но никто не приехал. Мобильных телефонов, как известно, тогда не было. Я попыталась дозвониться по обычному – никто не ответил. Время – без десяти семь. За десять минут никак не добежать до Ратушной площади, поэтому я вызвала такси. Оно подъехало в семь с небольшим. Мы добрались до Ратушной площади – автобус ушел! Что же делать? Сажу я в такси со своим кофе в термосе и роняю слезы. Водитель спрашивает: «В чем дело?» Рассказываю, что сегодня в Риге все депутаты будут голосовать за независимость, и я должна быть там, а автобус уехал без меня. Надо же, говорит водитель, вы действительно должны быть там, как можно не проголосовать за независимость!

Окончание на 7 стр.