

Ventspilnieki  
paliek bez  
pabalstiem

4. Ipp.

Ventspilnieki  
sportā – labākie  
no labākajiem

5. Ipp.

Rātes  
laukums

7. Ipp.

Operu redzi? –  
mākslinieka  
skats

8. Ipp.



# VENTSPILNEKS.LV

Nr. 47 (90) 2018. gada 7. decembris

## “Baltijas Ekspresis” gada izskanu sagaida ar neviltotu optimismu

2018. gads straujiem soļiem tuvojas finiša līnijai, un AS “Baltijas Ekspresis” ar neviltotu optimismu var izjust savu darba augļus. Lai arī pārvadāto kravu apjoma ziņā, kad augustā tika sasniegts rekordapjoms, apgrozījums nedaudz samazinājās, tomēr kopējā līkne ir stabila un vēl divus mēnešus pirms gada noslēguma dod pamatotu cerību pārspēt pagājušā gada rādītājus. Kopumā AS “Baltijas Ekspresis” pārvadātais dzelzceļa kravu apjoms 10 mēnešos (novembra dati vēl nav pieejami – red.) sasniedza 6,29 mlj. tonnu, bet pērn pa visu gadu kopumā uzņēmums pārvadāja 7,11 mlj. tonnu tranzīta kravas. Starpība atlikušajos divos mēnešos ir vairs tikai 0,62 mlj. tonnu jeb praktiski viena nedaudz pieticīgāka mēnesā apgrozījums.

**V**asarā uzņēmumam aizritēja īpaši ražīgi un veiksmīgi. Jau jūlijā AS “Baltijas Ekspresis” izrādījās ļoti veiksmīgs, kad kopumā pārvadātas 809 tūkst. tonnas un tas bija par 45% vairāk kā jūnijs, bet teju divas reizes vairāk nekā 2017. gada jūlijs. Vēl patīkamāks bija augusts, kas vēl vairāk pārspēja

visas pieticīgās prognozes: rekordapjoms – 920 tūkst. tonnu! Tas ievērojami uzlaboja arī kopējo apgrozījuma rādījumus, sasniedzot jau 4,85 mlj. tonnu.

“Baltijas Ekspresis” pārvadātais dzelzceļa kravu apjoms Ventspils ostas virzienā septembrī un oktobrī bija zemāks, taču augstāks nekā jebkurā citā mēnesī gada pirmajā pus-



gadā. Proti, attiecīgi tuvu 730 tūkst. tonnām septembrī un 708 tūkst. tonnas oktobrī jeb trešais un ceturtais ienesīgākais mēnesis 2018. gadā. Tāpat uzņēmums sekmīgi turpina darbu Ventspils dzelzceļa stacijā, pašu spēkiem nogādājot atvestos vilcienu vagonus līdz klientu termināliem ostas teritorijā. Turklat

turpinājums 3. Ipp.

## Gaisma labām domām un darbiem

Kad Adventa laikā un Ziemassvētkos viensētas, pilsētu dzīvokļus un laukumus Latvijā vai citviet Eiropā apmirdz sveču un svecīšu gaisma, šo liesmiņu siltumu jau daudzus gadus domās izbauda arī ventspilniece **Zanda Pudule-Indāne**. Viņa ir dizainere milzīgājā sveču ražotnē “Diana Sveces” un gada iepriekšējos mēnešos piedomājusi un strādājusi, lai parafinā snaudošajām liesmiņām, pirms tās no Ventspils izklīst pa daudzu valstu būdiņām un pilīm, būtu skaists, krāsains un daudzkrāsains apģērbs.



**L**ai viņas zīmētie un vēlāk vaskā vai stearinā lietie baltun un rūdbārdu rūķiši un košie dzīvniecīni būtu tik jautri un miļi, ka prasītos nevis aizdedzināmi, bet acu priekam saudzīgi un ilgi glabājami aiz stikla. Un pat Helovīna noskaņās radītie briesmīni savā būtībā atklātos labestīgi un nenāktu virsū jaunos sapņos...

### RADOŠUMS VAIRĀKĀS PAAUDZĒS

“Esmu dzimusī Ugālē, kur tēvs bija mežinīns, bet mamma strādāja šūšanas cehā. Tāpat kā vecākās māsas Baiba un Inga, mācījos vietējā vidusskolā, kur apmeklēju mākslas studiju. Tajā nodarbības vadīja

## Pašapdāvināšanās Ventspils pašvaldības gaumē

Ziemassvētku laikā īpaša vērība tiek pievērsta labdarībai un dāvināšanai. Arī Ventspils pilsētas domē notiek savdabīgi savstarpējas apdāvināšanas svētki, kuros galvenās lomas spēlē Aivars Lembergs, Jānis Vītolīns, Guntis Blumbergs, Didzis Ošenieks un Aldis Ābele. Ja domājet, ka dāvanas tiek tiem, kuriem tās patiešām ir nepieciešamas, nāksies rūgti vilties. Dāvanu saņēmēji ir paši dāvinātāji. Arī laiks neaprobožojas ar Ziemassvētku laiku vien – pašapdāvināšanās notiek regulāri, visu gadu. Un vēl, dāvanu iegādei tiek tērēta mūsu – ventspilnieku nauda.

**V**entspils mēra amata pienākumu pildīšanā tiešiski ierobežotais Aivars Lembergs, viņa vietnieki un izpilddirektors radījuši shēmas, kuras minētajām amatpersonām nodrošina viņu amatām neatbilstoši augstus ienākumus un citas greznības. Šo shēmu realizēšanai bija nepieciešams sazarošs lēmumu pieņemšanas institūciju tikls, kuru summārie lēmumi garantē “dāvanas” pašiem dāvātājiem, un tāds tika radīts.



Vizualizācijā atspoguļotas būtiskākās Ventspils pilsētas domes pārvaldes vienības, kuras tiek izmantotas pašapdāvināšanās nodrošināšanai. Lieki piebilst, ka attiecīgu lēmumu pieņemšanu nodrošina paši “dāvanu saņēmēji”, gan lemjot paši, gan liekot pildīt viņu gribu padotajiem darbiniekiem un Ventspils pilsētas domes struktūrvienību vadītājiem.

Kas tad ir šie “apdāvināmie”, kurus ērtības labad turpmāk sauksim par “grupu”?

**Advokāts: Rīgas brīvostai izdevīgāk šķita maksāt soda naudu un turpināt pārkāpt likumu, nevis respektēt KP lēmumu**

Ar AS “PKL Flote” uzvaru beigusies deviņus gadus ilgā tiesvedība pret Rīgas Brīvostas pārvaldi (RBP) par zaudējumu atlīdzināšanu sakarā ar Konkurenčes likuma pārkāpumu. Rīgas Brīvostas pārvaldei (RBP) saskaņā ar tiesas spriedumu jāmaksā AS “PKL Flote” 1,35 miljoni par kompānijai nodarītajiem zaudējumiem un negūto peļņu. Šī ir pirmā reize, kad vispārējās jurisdikcijas tiesa Latvijā ir atzinusi, ka valsts pārvaldes iestādei ir pienākums kompensēt zaudējumus privātai komercabiedrībai par likumam neatbilstošu iesaistītību komercdarbībā un sekojošu Konkurenčes likuma pārkāpumu. Minētais tiesas lēmums ir arī vērā ņemams precedents un no pietsīns signāls tām valsts pārvaldes iestādēm, kuras mēģina īstenot līdzīgus paņēmienus sev netīkamu uzņēmēju “izspiešanai” no tirgus.

**«V**isvairāk s o d ī t ā persona Latvijā no K o n k u -

rences padomes (KP) pušes ir Rīgas Brīvostas pārvalde. Neviena cits uzņēmums Latvijā nav saņēmis četrus naudas sodus no KP. Visi citi pēc pirmās vai, pavism reti, otrsoda reizes saprot savas kļūdas un vairs tā nedara. Rīgas brīvosta turpināja, jo pie-

mežulei par radušos situāciju Rīgas brīvostas skandālā stāsta advokāts, uzņēmuma “PKL” Flote pārstāvīvis tiesā Artūrs Spīgulis. Deviņus gadus ilgs tiesāšanās process, 1,35 miljoni sods, izšķērēti 200 tūkstoši par juridiskajiem pakalpojumiem – šādi skaitlī figurē tiesvedības procesā starp valsts struktūrvienību RBP un uzņēmumu “PKL Flote”.

RBP valdē ir cilvēki, kuri strādā ministrijas, Rīgas domē, tātad valsts pārvaldē. Kā toreizējā valde, kas ikdienā arī pārvalda nodokļu maksātāju naudu, varēja atlauties tā izrīkoties ar valsts struktūrvienību? «Kas tad par to atbildēs, lai tādas lietas neatkārtojas? Jo, ja pieļausim kaut kādus izņēmumus, atlaides publiskām personām, ko mēs varam prasīt no

turpinājums 4. Ipp.

turpinājums 3. Ipp.

turpinājums 6. Ipp.

# BATL: Ventspils brīvostas lēmums pacelt ostas maksu neveicinās kravu plūsmu Ventspils virzienā

Ventspils brīvostas valdes lēmums negaidīti no nākamā gada 1.janvāra pacelt ostas pakalpojumu izmantošanas maksu (ostas maksu) neveicinās kravu plūsmu Ventspils virzienā, norāda biedrības "Baltijas asociācija – Tranzīts un loģistika" pārstāvji.

## VENTSPILĪ

### Inkubators pārcēlies

Latvijas Investīciju un attīstības aģentūras Ventspils Biznesa inkubators pārcēlies uz jaunām telpām un tagad atrodas Saules ielā 19, tieši pretī Ventspils Tehnikumam.

### Ar baseinu viss skaidrs

Noslēdzies jaunā peldbaseina metu konkurss. Uzvarējusi Rīgas firma "K IDEA". Büvdarbi beigties 2022. gadā.

### Fotokonkurss noslēdzies

Beidzies rudens fotokonkurss "Jaunais ventspilnieks". Drīzumā tiks pasludināti labāko fotogrāfiju autori. Trīs labākie saņems dāvanu karte ģimenes fotosesijai, ielūgumu Ūdens pēdējojumu parka apmeklējumam, ziedus un kārumus.

### Atlaiz meteorologus

Ventspils meteoroloģiskā stacija turpmāk darbosies automātiskā režīmā. Pieci darbinieki atlāsti šatu samazināšanas dēļ.

### Jauns lifts

Andrejnāmā ierīkots jauns lifts. Tajā vienlaiķus var atrasties līdz 15 cilvēkiem. Padomāts arī par vecākiem ar bērnu ratiņiem un cilvēkiem ar kustību traucējumiem.

### Nodur vīru

24. novembrī savā dzīvoklī atrasts vīrietis ar nāvējošu bruci sirds apvidū. Aizdomās tiek turēta viņa dzīvesbiedre.

### Pie mums brauc "Credo"!

Paredzams, ka Jaungada pasākumā Lielajā laukumā muzicēs rokgrupa "Credo". Sagaidāma arī prezidenta Vējoņa uzrunas translācija, Aivara Lemberga uzruna un uguņošana.

### Jauna ledus mašīna

Olimpiskais centrs "Ventspils" saņemis Kanādā ražotu ledus apstrādes mašīnu. Tuvākajā laikā Ventspilī ieraidīsies speciālisti, lai ierādītu, kā ar to apieties.

### Jauns veloceliņš

No Būšnieku ezera autostāvvietas līdz Kolkas ceļam tiks būvēts Ventiņu-lībiešu gājēju un veloceliņš. Tas būs viens no Ziemeļkurzemes kultūrvēsturiskā un dabas mantojuma saglabāšanas, eksponēšanas un tūrisma piedāvājuma attīstības projekta objektiem.

### Balvas pasniegtas

Kurzemes tūrisma asociācijas kvalitātes balva "Lielais Jēkabs-2018" šogad pasniegta ilggadējai Ventspils gidei Ivetai Rīvānei. Piedēvojumu parka slēpošanas kalnam "Lemberga hūte" un Pilsberģu krogam Jūrkalnē.

### Kuldīgas šoseju salabos!

AS "Latvijas valsts ceļi" izsludinājusi konkursu par autoceļa Ventspils-Kuldīga-Saldus pārbūvi. Iepirkuma vērtība ir 10 miljoni eiro.

### Neparasta zādzība

Notiesāts kāds ventspilnieks, kurš mēģinājis nozagt televizoru no viesnīcas "Dzintarjūra". Kāds lietuvietis augšminēto ierīci viņam nolaidis pa logu, iesietu palagā.

"Ventspilnieks.lv"

Reģ.nr. 000740372

E-pasts: redakcija@ventspilnieks.lv

Galvenā redaktore: Ilona Bērziņa

Izdevējs:

SIA "Media Support"

**B**ATL ir veicis pakalpojumu sadārdzinājuma aprēķinu četros brīvostas uzņēmumos, kuru klientiem samaksas vien provizoriiski paaugstināsies par vairāk nekā 800 tūkstošiem eiro gadā.

Vēl vienas izmaksu pozīcijas pieaugums neseikmē Ventspils ostas konkurents. Lai uzlabotu sadarbību, informācijas objektivitāti un pieņemto lēmumu efektivitāti, asociācija plāno vērsties pie valdības ar priekšlikumu mainīt pārvaldības modeli, kurā ostu valdēs bez pašvaldības un valsts pārstāvjiem būtu iekļauti arī ostā strādājošo uzņēmumu pārstāvji, atzīmē eksperti.

BATL atzīmē, ka izanalizējot tikai četu ostas uzņēmumu – AS "Ventspils Tirdzniecības osta", AS "Ventbunkers", AS "Baltic Coal Terminal" un AS "Ventspils Naftas termināls" – pērnā gada pārkraušanas rezultātus, varēja secināt, ka ostas maksa sadārdzinājums to klientiem būs pie tiekami nozīmīgs. Piemēram, šo uzņēmumu klientiem maksa palielinājums varētu sasnieg 800 tūkstošus eiro, kas atkarīgs no izmantoto pakalpojumu veida un apjoma.

Biedrības "Baltijas asociācija – Tranzīts un loģistika" (BATL) valdes loceklis Ivars Landmanis norāda, ka kaut arī vidējais sadārdzinājums par pārkrauto tonnu veido aptuveni piecus sešus centus par tonnu, uz kopējiem pārkrauto kravu apjomiem brīvostas piestātnēs pieaugums ir ievērojams un



daļai stividoru klientu tas mērojams simtos tūkstošos eiro.

«Tas vēl vairāk pasliktinās Ventspils virziena pievilcību Latvijas un starptautiskā konkurenčē, it īpaši nemot vērā ostā pārkrāuto kravu samazinājumu. Uzskatām, ka šādās situācijās brīvostā strādājošie uzņēmumi ir ķīlnieki bez balsstiesībām, jo tamldzīgi lēmumi tiek pieņemti nekonsultējoties ar uzņēmējiem. Tā rezultātā pasliktinās uzņēmējdarbības vide, tiek radīti nevajadzīgi izdevumi, neefektīvas investīcijas. Tāpēc, lai uzlabotu sadarbību, informācijas objektivitāti un pieņemto lēmumu efektivitāti, ir svarīgi un tikai loģiski pamainīt pārvaldības modeli brīvostās un to valdēs iekļaut ostā strādājošo uzņēmumu pārstāvju, kas bez valsts un pašvaldību pārstāvjiem pārstāvētu ostā strādājošo uzņēmumu intereses.

Tas būtu politiskās gribas jautājums valdības līmeni veikt šādas izmaiņas,» komentē I.Landmanis.

Tāpat asociācija norāda, ka jau tā pēdējā gada laikā valsts līmenī pieņemti vairāki būtiski lēmumi, kas negatīvi ietekmē uzņēmumu darbību ostās, piemēram, akcīzes nodokļa degvielai un infrastruktūras maksa palielināšana, brīvostas zemes nomas maksa, kā arī VAS "Latvijas dzelzceļš" izmaiņītās cenas pakalpojumiem «vagonu apstrāde veicot un neveicot vilcienu formēšanu», kas bija pārsteigums uzņēmumiem.

«Tikai dažu no minēto komponentu paaugstinājums šogad veicināja kravu pārvadājumu pa dzelzceļu Ventspils virzienā pašizmaksu palielināšanos par 0,60 eiro/t mazuta pārvadājumiem un 0,54 eiro/t oglu pārvadājumiem,» uzsver BATL. ☺

## REDAKCIJAS KOMENTĀRS

### Nauda citu macīnā

**Kopējās autoratlīdzību izmaksas plašu rezonansi ieguvušajā Latvijas "otrās simtgades pirmajā koncertā" – mūzika un producenta Jāņa Šipkēvica juniora organizētajā "Mīlestības vārdā. 18+" – sasniegūšas 57 tūkstošus eiro. Tostarp bez pašiem māksliniekiem pa vairākiem tūkstošiem saņemuši gan virsuzraugi, gan tehnisko risinājumu autori. Bet izpildproducents Jānis Šipkēvics juniors – pat 17 000 eiro. Plašāko skāndālu izraisījusi "dziedātāja" Evija Vēbere par divu dziesmu (arī par "Svētku dienas" visnotāl "oriģinālo" izpildījumu) honorārā saņēmusi 666 eiro. Savukārt skatuves iekārtošana un tehniskās lietas 18 dziesmu koncertam izmaksājušas 180 000 eiro.**

(No plašsaziņas līdzekļu informācijas.)

...

**S**enie latvieši saka, ka skaitīt naudu citu macīnā nav glīti. Tāpat nav tā, ka būtu jādzīvo pēc savulaik (vēl tālajos padomju gados) pierastā jēdzienā "māksla pieder tau-tai". Jo māksliniekam, tāpat kā dzejniekam, rakstniekam, mūzikam vai komponistam, par savu radīto darbu ir jāsaņem pienācīgs atalgojums. Tik tālu viss ir korekti un saprotami. Domājams, ka pret pašu autoratlīdzības principu kā tādu nevienam nekas iebilstams nebūtu. Taču šis nu laikam ir tas gadījums, kad pat vistorolerātākajam un "netradicionālo" mūziku saprotšajam indivīdam rodas jautājums: sakiet, par ko mēs (respektīvi, nodokļu maksātāji), no kuru samaksātajiem nodokļiem koncerts tika finansēts) esam maksājuši...?

Labi, neieslīgim diskusijās par to, vai Evijas Vēberes izpildītā Imanta Kalniņa "Svētku diena", kuru visi esam dingojuši līdz tās oriģinālvarianta izpildītājai Olgai Rajeckai, bija vai nebija īrgāšanās par dziesmu. Iespējams, tā jaunā māksliniece to redz un dzird, iespējams, ka Jāņa Šipkēvica juniora piesauktie "jaunie muzikālie apvāršni" tiešām pavēruši konservatīvajai publīkai nesaprotamus horizontus. Lai šība dziedāšana kā jaunrade paliek pašu producentu un izpildītāju ziņā. Taču vienu labu darbu Evija Vēbere noteikti ir izdarījusi: viņas izpildītā "Svētku diena" pievērsa koncertam nedalītu publikas un aktīvāko soctiklotāju uzmanību. Kas, savukārt, pievērsa uzmanību arī koncerta organizētājiem un, ejot vēl solīti tālāk, arī koncerta izmaksām... Nebūtu Evijas Vēberes performances uz "zelta skatuves" pie Nacionālās bibliotēkas, mēs, iespējams, pat uzmanību nebūtu pievērsuši

nekam citam, kā vien mūzikai un kvalitatīvi izpildītām dziesmām.

Evija, tiešām paldies par šo jauko izpildījumu. Un tagad mēs zinām, ka producēšana valsts Simtgades programmas koncertam ir makten ienesīga būšana. Jo pat mūzikas un šovbiznesa aprindās apgrozījušies ļaudis, raugoties uz konkrētā pasākuma izmaksām, šķiet, var zaudēt valodu. Un šajā gadījumā būtu vērts pievērst uzmanību divām ar šo koncertu saistītām niansem.

Pirmai, kas tikpat tiešā veidā attiecas arī uz mūsu pilsētā itin bieži notiekošajiem "grandiozajiem šoviem". Un, proti, negribas ticēt, ka Jānis Šipkēvics juniors tiešām ir bijis gan tik alkaļīgs, gan arī morāli bezgaumīgs, pieprasot un "iekalkulējot" sev tik astromisku honorāru par Simtgades koncertu... Kā saka mūzikas zinātāji – nav tirgū tādas cenas! Tādēļ neviļus tā vien gribas atcerēties vēl nesenos deviņdesmito gadu beigu nogriežņa paradumus, kuri, kā runā, vienā otrā lielā Latvijas pašvaldībā un ministrijā joprojām esot cieņā. Protams, protams, runa ir t.s. "otkatiem" (ja lietojam padomju laika terminoloģiju) vai "cashback" (- ja izmantojam modernākus izteicienus) – skaidrojot populāri, tas nozīmē, ka zināma līmeņa un ietekmes amatpersona par to, ka iedod pasūtījumu vai atļauj rīkot, piemēram, koncertu par valsts naudu, saņem "aploksnē" atpakaļ noteiktu procentu no summas... Gaunerīgākie no šāda tipa amatpersonu vidus prasot pat 20 procentus, "pieklājīgākie" aprobežojoties ar desmit, bet atsevišķos gadījumos – ja shēmā iesaistīti vairāki "līmeņi" – atgriežamās naudas procents varot sasnieg 50%... Nu, sakiet, kā lai nabaga mākslinieks tiek pie "atgriežamās" skaidrās naudas? Ne jau veicot bankas pārskaitījumu uz konkrēta amatvīra kontu... Tātad atliek vien izmaksāt sev lielāku honorāru.

Otra nianse, kura vairāk gan attiecas uz morāli ētisko pusī. Un pašu konkrēto mūziku attieksmi pret, no vienas pusēs, vēlmi nopelnīt ar savu darbu, bet – no otras – Latvijas Simtgades zīmē sniegt svētku sajūtu klausītājiem. Nevienam nevar pārmest nevēlešanos dziedāt savas dziesmas par brīvu. Lai tā būtu. Bet šajā Simtgades gadā tik daudzi Latvijas ļaudis ir ieguldījuši savu darbu, brīvo laiku, idejas un līdzekļus, lai sniegtu svētkus sev un citiem. Katrs – kā nu varējis, kā nu mācējis un kā nu spējis... Arī daudzi jo daudzi mūzikai nav nekāds izņēmums. Taču tas, kā iepriekš minēts, ir morāli ētiskas dabas jautājums. Bet morāle jau katram sava. Gribētos tikai pajautāt: ak, cienījamie, vai kļuvāt stipri bagātāki, pieprasot par koncertu krievu honorāru? Tiesa gan, tas šoreiz neatiecas uz Jāni Šipkēvici junioru – viņa atlīdzība ir karaliska (ja pieņemam, ka "pirmā nianse" neattiecas uz šo gadījumu). ☺

Patiesi jūsu – "Ventspilnieks.lv"

# Advokāts: Rīgas brīvostai izdevīgāk šķita maksāt soda naudu un turpināt pārkāpt likumu, nevis respektēt KP lēmumu

**turpinājums no 1. lpp.**

privātuzņēmējiem?» neizpratnē par valsts struktūrvienības ignoranci pret valsts likumiem izteikusies KP priekšsēdētāja Skaidrīte Ābra. Vai turpmāk citi divreiz apdomās savus lēmumus pirms aprēķiniem, ka izdevīgāk ir maksāt sodu un neievērot likumu?

Ar šiem 1,35 miljoniem nekas nebeidzas. VK vēl izvērtēs, cik kopumā nelietderīgi izšķērēti līdzekļi, kurus RBP būtu varējusi ieguldīt, piemēram, ostas attīstībā, attiecīgi – valsts izaugsmē. Tāpat "PKL Flote" celis prasības par turpmāko gados nodarītajiem zaudējumiem, jo šie 1,35 miljoni ir vien par periodu no 2008.gada augusta līdz 2009. gada aprīlim. Iespējams, no RBP tiks atprasīti vēl vairāki miljoni. Kāds izbīda savas intereses, bet citi pēc tam maksā milzīgas summas soda naudās."

## ACIMREDZAMAIS NIHILISMS

Šī stāsta aizsākums meklējams vēl 2008. gadā, kad Rīgas brīvosta uzbūvēja savus velkoņus, izveidoja firmu "Rīgas brīvostas flote" un nolēma izspiest no šā biznesa privāto komersantu – Igaunijas kompāniju "PKL". Apvienojoties divām vadošajām tirgus kompānijām Igaunijas "PKL" un Latvijas SIA "Ostas flote", 2009. gada sākumā tika izveidota velkoņu kompānija AS "PKL Flote", kurai pārgāja kā līdz 2010.gada beigām ar Rīgas Brīvostas pārvaldi noslēgtais līgums, tā arī ar RBP augošo apetīti saistītās problēmas.

"2008.gada augustā Rīgas brīvostas pārvalde uzsāka jaunprātīgi izmantot dominējošo stāvokli Rīgas brīvostā, organizējot velkoņu pakalpojumus Rīgas brīvostā, lai no velkoņu biznesa izspiestu AS "PKL Flote," portālam BNN skaidro Spīgulis.

"PKL Flote" toreiz iesniedza velkoņu pakalpojumu tirgus kroplošanu ostā, pamatojoties uz Konkurences likuma pārkāpumu.

Jāpiebilst, ka, ja ar Konkurences likuma pārkāpumu kādam ir nodarīti zaudējumi, viņš var vērsties tiesā un prasīt šos zaudējumus atlīdzināt. "PKL Flote" bija pirmie Latvijā, kas 2009.gada augustā cēla šāda veida prasību tiesā. Pēc deviņu gadu ilga tiesvedības procesa spriedumā Rīgas apgabaltiesa lēma, ka AS "PKL Flote" ir tiesīga saņemt ne tikai no 2008. gada augusta līdz 2009.gada aprīlim negūto peļņu, kuru pārkāpuma laikā sev ieguva Rīgas Brīvostas pārvalde, bet arī zaudējumus, kas saistīti ar velkoņu dīkstāvi. Kopā tie mērāmi gandrīz 1,35 miljonu eiro vērtībā.

Advokāts Spīgulis BNN pastāsta pirmsākumus šai lietai: «Sākās ar to, ka iesniegdzām sūdzību Konkurences padomē no "PKL Flotes" pret Rīgas brīvostu, ka tiek pārkāpts Konkurences likums. KP sešu mēnešu laikā secināja, ka Rīgas brīvosta pārkāpj Konkurences likumu vairākos punktos. Toreiz Rīgas brīvostai piemēroja naudas sodu 45 000 latu (64 000 euro) apmērā.»

Lai gan KP konstatēja pārkāpumu, Rīgas brīvosta no pirmās dienas ir iebildusi pret šiem zaudējumiem. «Viņi tiesā turējās pie pozīcijas, ka neatzīst ne savu pārkāpumu, ne radītos zaudējumus,» saka advokāts.

Pēc advokāta domām, šī lieta reizē bija vienkārša un sarežģīta. «Rīgas ostā var strādāt tikai uzņēmumi, kuriem ir atļauja nodarboties ar komercdarbību. Respektīvi, ja es šodien izdomātu strādāt Rīgas ostā, vienalga, sniegt taksometra pakalpojumus vai tirgot saldējumu, es nevarētu to darīt. Paradokss ir tajā, ka Rīgas Brīvostas pārvalde ir tā, kas izsniedz atļauju ciemiem, lai strādātu Rīgas ostā, bet viņi izsniedza atļauju paši sev. Tas būtu tā kā Rīgas dome, kura izsniedz taksometriem atļaujas Rīgas pilsētā, pati sev izsniegt atļauju nodarboties ar taksometru biznesu.»

«Tā lieta pati par sevi ir acīmredzams nihilisms – RBP it kā uzrauga biznesu, bet vienā brīdi pati tajā iesaistās. Tas būtu līdzīgi, ja tiesa sāktu sniegt advokātu pakalpojumus un pati sevi pārstāvētu tiesā,» pauž advokāts.

## CĪNA PAR VELKOŅU NODARBINĀTĪBU – RĪGAS BRĪVOSTA VAI "PKL FLOTE"

"PKL Flote" pārstāvīs turpina stāstīt, kādēl situācija radusies: «Rīgas brīvostas pārvalde bija tā, kas līdz šim aicināja privātās kompānijas: «Lūdzu, nāciet šeit un sniedziet šeit pakalpojumus.» Tad vienā brīdi paši uzbūvēja divus velkoņus un sāka nodarboties ar biznesu, kuru paši uzraudzīja un regulēja, turklāt nelaida citas kompānijas iekšā, jo tajā laikā bija arī citi uzņēmēji gan no Somijas, gan no Lietuvas, kas gribēja ienākt ostā un strādāt ar saviem velkoņiem.»

Spīgulis skaidro: «Tajā laika periodā, par kuru cēlām prasību, bija tikai divas kompānijas, kas sniedza velkoņu pakalpojumus, — "PKL Flote" un Rīgas Brīvostas pārvalde. Tur bija tā, ka kuģis pienāk pie Rīgas ostas, stāv Rīgas jūras līcī un pa rāciju līdz, lai "PKL Flote" nodrošina velkoņu darbību, ievilkot kuģi ostā. "PKL Flote" to grib darīt, bet Rīgas ostas dispečers saka: «Nē, jūs to nedarīsiet, to darīs mūsu velkoņi.» Advokāts situāciju iezīmē: «Jūs esat taksists. Sēžat pie stūres un gaidāt izsaukumu. Kad jums ir izsaukums,

cilvēki jūs sauc, bet jums neļauj izkustēties no vietas, neļauj strādāt. Tieši tā tas notika ar velkoņiem.»

Viņš uzsvēr, ka Valsts kontrole konstatēja, ka Rīgas brīvosta vispār nedrīkstēja sākt nodarboties ar velkoņu biznesu. «Tas ir fundamenti, ka neatzīst ne savu pārkāpumu, ne radītos zaudējumus,» saka advokāts.

Advokāts piebilst, ka cīna tiesā bija arī par to, ka RBP vispār nedrīkstēja ubsākt velkoņu biznesu. «Neviš tikai, ka viņi to darīja slikti vai nepareizi, bet problēma bija jau paša saknē.»

Spīgulis uzsvēr: «Šis ir pirmais gadījums, kur šāda veida tiesvedība ir noslēgusies. Ir vēl dažas lietas, kur tiesvedība vēl turpinās, bet šis ir pirmais, kur tiešām ir pielikts punkts. Tiesas spriedums ir stājies spēkā, un tas tālāk vairs nav pārsūdzams.»

Advokāts stāsta, ka gan "PKL Flote", gan tiesa RBP vairākas reizes piedāvāja izlīgt, proti, iztieket bez tiesas procesa un RBP samaksājot kaut kādu kompensāciju: «RBP nekad pat neierādās uz izlīguma sarunām, bija ārkārtīgi pārliecināti par savu pozīciju lietā. Neskatoties uz to, ka Augstākā tiesa jau vienreiz šajā lietā bija norādījusi, ka RBP ir rīkojusies prettiesiski un ka zaudējumi ir nodarīti, RBP ignorēja šos secinājumus un turpināja uzstāt, ka nekādi zaudējumi nav radušies.»

## VĒL TRĪS REIZES SODA

Advokāts Spīgulis turpina: «KP teica, ka brīvosta nevar turpināt nodarboties ar velkoņu biznesu, bet viņi vienkārši aiztaisīja acis un turpināja strādāt. Faktiski viņi veica tādu cīnisku aprēķinu, ka lētāk ir maksāt soda naudu un turpināt pārkāpt likumu, nevis respektēt KP lēmumu, tiesas lēmumu un pārtraukt to darīt. Uz šo brīdi viņi ir pārtraukūsi sniegt velkoņu pakalpojumus, bet viņi tos sniedza vēl ilgu laiku.»

«Pēc pirmā naudas soda Rīgas brīvosta turpināja nodarboties ar velkoņu biznesu. Tāpēc KP pēc 2009.gada lēmuma vēl trīs reizes viņus sodīja,» atzīmē Spīgulis.

Advokāts uzsvēr, ka KP šo precedentu vērtē ļoti atzinīgi, jo visus šos gadus principā ir gaidījuši, lai šī lieta noslēgtos ar naudas piedziņu, lai tādā veidā apturētu arī citus pārkāpējus. «Tas būtiski atsloga KP darbu, ka viņiem ir mazāk šādu pārkāpēju, kas negrib scenāriju, ka viņiem būs jāmaksā gan naudas sods valsts kasē, gan zaudējumi cietušajai pusei,» tā Spīgulis.

Zaudējumu atlīdzības ieguvumus KP priekšsēdētāja Skaidrīte Ābra komentē: «Kopš Latvija ir pārņemusi Eiropas Savienības Direktīvu par zaudējumu atlīdzību, ikviens konkurences pārkāpumā cietušais var pārķējam prasīt kompensēt radušos zaudējumus. Jo biežāk cietušie izmantoši šīs tiesības, jo vairāk potenciālie pārkāpēji mācīsies no citu klūdām un atturēsies no negodprātīgas rīcības. Tādējādi par preventīvu rīku konkurences kroplojumu mazināšanā kalpo ne tikai Konkurences padomes uzliktie sodi, bet arī atlīdzinātie zaudējumi.»

«KP piemēroja sodu 45 000 latu, Rīgas brīvosta turpināja strādāt. Mēs par šo pašu periodu piedzinām 1,35 miljonus. Milzīga starpība, vai pārkāpums izmaksā 45 000 latu vai 1,35 miljonus euro. Tas ir būtiski tāpēc, ka ar šādu prasību var atturēt no darbības potenciālos pārkāpējus. Respektīvi, ja šobrīd pret kādu uzņēmumu vai valsts iestādi rodas pretenzijas par to, ka viņi pārkāpj Konkurences likumu, šīs spriedums liks divreiz padomāt, vai tiešām tas ir tā vērts – gan saņemt sodu no Konkurences padomes, gan pēc tam vēl riskēt, ka visa tā nauda, kas nopelnīta, būs jāatdod caur tiesu,» spriedu ietekmi komentē Spīgulis.

Jāatzīmē, ka RBP valdes sastāvā ir gan Finanšu ministrijas, gan Ekonomikas ministrijas, gan Satiksmes ministrijas, gan Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijas, kā arī Rīgas domes pārstāvji – cilvēki, kuri strādā valsts pārvaldē, apsaimnieko nodokļu maksātāju naudu un regulē tās plūsmu. Tādēļ vajadzētu būt tā, ka atbildību amatvīriem jājūt pret valsti, kā arī nodokļu naudu. Tas, ka Rīgas brīvosta netiek tieši uzturēta no nodokļu maksātāju naudas, situāciju nemaina. Ja Rīgas brīvostai tiek nodarīti tik milzīgi zaudējumi, vai nav tā, ka tomēr tiek iegriezts arī valsts attīstībā un līdz ar to arī budžetā?»

«Ja pieļausim kaut kādus izņēmumus, atlaides publiskām personām, ko mēs varam prasīt no privātuzņēmējiem?»

Lai gan šobrīd ir noslēgusies civilprasība, kas tika balstīta uz Konkurences padomes 2009.gada lēmumu par pārkāpumu, tiek gatavotas arī citas AS "PKL Flote" zaudējumu atlīdzības prasības pret Rīgas Brīvostas pārvaldi, kā arī citiem uzņēmumiem, kas izmanto Rīgas Brīvostas pārvaldes velkoņus, par periodiem, kuros Konkurences padome ir atzinusi Rīgas Brīvostas pārvaldes pārkāpumus, atzīmē "PKL Flote" valdes priekšsēdētājs Sergejs Odincovs. ✓

Pilnu intervijas tekstu lasiet portālā [www.bnn.lv](http://www.bnn.lv)

# "Baltijas Ekspresis" gada izskaņu sagaida ar neviltotu optimismu

**turpinājums no 1. lpp.**

oktobrī AS "Baltijas Ekspresis" vēl nedaudz paplašināja savu pakalpojumu piedāvājumu, uzsākot vagonu padošanu arī AS "Ventspils Grain Terminal" graudu noliktavām. Lai arī pārvaldēto kravu apgrozījuma apjoms oktobrī bija nedaudz zemāks nekā septembrī, klientiem padoto vagonu skaits Ventspils stacijā bija kopumā 10 797 vagoni. Tas bija par 3% vairāk kā septembrī.

"Ventspilnieks.lv" jau rakstīja, ka pagājušā gada sākumā AS "Baltijas Ekspresis" piedzīvoja iespējīgus pārvadāto kravu apjoma rādītājus, kas skaidrojams ar "akmeņogļu bumu" un krietni uzspodrināja situāciju arī Ventspils ostā strādājošo uzņēmumu rādītājos. Pēc ļoti ražīgajiem gada pirmajiem trīs mēnešiem ģeopolisko lēmumu dēļ apgrozījums spējīgi samazinājās, līdz pat augustam piedzīvojot lejupslīdi. Šī gada aina veidojās atšķirīga jeb daudz vienmērīgāka. Tas skaidrojams arī ar to, ka uzņēmumam ar apņēmīgu darbu un lielu neatlaidību ir izdevies ne vien stabilizēt pārvadājumu apjomus, bet arī palielināt savu daļu kopējā pārvadājumu tirgū, kurā katrs pārvadātājs gatavs nezēlīgai cīņai par katru kravu. Pēc

uzņēmuma vadības pārliecības, šāda sekmīga attīstība sarežītajos apstākļos pārvadājumu segmentā liecina par sniegt pakalpojumu augstvērtīgumu un profesionalitāti, kas līdz ar to ļauj iemantot arī augstu uzticību.

Pērn visā gadā kopumā AS "Baltijas Ekspresis" pārvadāja 7,11 mlj. tonnu tranzīta kravas, no kurām 65% bija oglu produktu beramkravas, 32% naftas produktu lejamkravas, bet atlīkusi daļa – beramkravas. Uzņēmuma peļņa pērn sasniedza 1,54 mlj. euro.

Ja paraugās kravu pārvadājumu jomā valstiskā mērogā, šis gads ļauj nedaudz uzelpot daudziem, taču teikt, ka dzīlā un smagā krīze ir aiz muguras, nevar un diez vai drīzā nākotnē tā būs iespējams apgalvot. Taču skaitli (protams, uz bēdīgā pagājušā gada rēķina – red.) gada otrajā pusē izskaitās arī vairākās arī vairākās ceļās. Ar sauszemes un cauruļvaldu transportu pārvadāto kravu apmērs šogad deviņos mēnešos, salīdzinot ar līdzīgu laiku periodu pērn, bija palielinājies jau par 8,6% jeb 7,6 mlj. tonnu. Nav daudz Latvijai kopumā, taču nozarei esošajos apstākļos – ievērojams kumoss. Vislielākais pieaugums vērojams kravu pārvadājumos ar autotransportu – par 10,6% jeb 5,4 mlj. tonnu vairāk, sasniedzot 56,8 mlj. tonnu. Kravu pārvadājumi pa dzelzceļu auguši par 8,4% jeb 2,8

mlj. tonnu, sasniedzot 36,1 mlj. tonnu. Tas nozīmē, ka AS "Baltijas Ekspresis" izdevies iekarot vēl lielāku tirgus daļu, tā veidojot jau vairāk nekā vienu sesto daļu no kopējā apgrozījuma apjoma.

Vēl mazliet ielūkosimies arī ostu darbības rādītājos. No Latvijas ostām šī gada deviņi mēneši laikā nosūtīja un ostās saņēma 48,7 mlj. tonnu kravu, kas ir par 2,1% vairāk nekā pagājušā gada trīs no četriem ceturkšņiem. Kravu apgrozījums Rīgas ostā bija 26,7 mlj. tonnu (+4,8%), Ventspils ostā – 15,1 mlj. tonnu (vēl -7%, taču prognozējams, ka gadu izdosies noslēgt ne tikai "pa nullēm", bet pat ar pozitīvu bilanci), Liepājas ostā – 5,5 mlj. tonnu (+16,2%), bet mazajās ostās – 1,4 mlj. tonnu (+12,8%). No ostām attiecīgajā periodā nosūtītas 42 mlj. tonnu kravu (-0,2%). Kuģos iekrauto oglu apmērs pieauga par 4,1%, kokmateriālu apmērs – par 41,8%, bet kravu konteineros un mobilo kravu apmērs auga attiecīgi par 11,7% un 14,8%. Savukārt naftas produktu nosūtīšana samazinājās par 19,3%. Saņemto kravu apmērs pieauga par 19,8%. No kuģiem izkrauto kravu konteineros apmērs samazinājās par 0,2%, mobilo kravu apmērs pieauga par 9,5%, bet naftas produktu izkraušanas apmēri – par 13,3%. ✓



## Vairāk nekā 100 ventspilnieku paliek bez pabalstiem

Interesantu statistiku publiskojis Ventspils pilsētas pašvaldības Sociālas dienests. Šī gada laikā trūcīgās personas statusu Ventspils pilsētas pašvaldības Sociālais dienests ir atteicis vai atcēlis kopumā 39 ventspilniekiem, bet maznodrošinātā statuss – pat 74 personām. Tātad, kopumā vairāk nekā simts cilvēku, kas ir daudz priekš tādas nelielas pilsētas kā Ventspils.

Ventspils pilsētas Sociālā dienesta pārstāve Olga Griķe skaidroja iemeslus. Izrādās, ka visbiežāk šāds trūcīgās personas statuss Ventspils pilsētas pašvaldībā tiekot atteikts vai atcēls personām darbaspējas vecumā. Iemesli šādiem lēmumiem bijuši dažādi, taču, kā uzsvēr Sociālais dienests, biežākais esot tas, ka persona zaudējusi bezdarbnieka statusu. Tas gan neskaidro, vai bezdarbnieka statuss nav zaudēts kāda cita iemesla dēļ.

Savukārt maznodrošinātā statuss visbiežāk tiekot atteikts tiesī pensionāriem. Šai personu grupai, ja salīdzina to ar darbaspējīgām personām, atteikuma iemesli gan esot atšķirīgi, taču parasti pensionāri maldinot Sociālo dienestu par saviem patiesajiem ienākumiem. "Pārbaudot personas atbilstību maznodroši-

nātās personas statusa piešķiršanas nosacījumiem, tiek konstatēts, ka personas ienākumi vai uzkājumi pārsniedz to līmeni, kāds ir noteikts ar pašvaldības saistošajiem noteikumiem," tā skaidroja O. Griķe. Interesanta piebilde attiecībā uz pensionāra uzkājumiem, bet daudz skaudrāk ir tā plānā robeža, kad var šķirt no statusa saņēšanas trūcīgajiem vai maznodrošinātajiem tiem, kuri ir ārpus noliktās robežas tikai dažu eiro apmērā, bet šāds pabalsts būtu milzīgs pienēsums trūcīgajam macījam. Sociālā dienesta pārstāve skaidro to tā: "Šāda rūpīga personu, kuras vēlas saņemt pašvaldības sociālo palīdzību, materiālās situācijas izvērtēšana ir ne tikai atbilstoša mūsu valsts likumiem, bet atbilst arī mūsu pilsētas iedzīvotāju interesēm. Lūdzot vai piešķirot paš-

valdības sociālo palīdzību nedrīkstam aizmirst, ka katrs eiro, kas tiek izmaksāts pabalstos, ir mūsu ventspilnieku nopelnīts un nodokļu veidā iemaksāts pašvaldības budžetā."

Diez vai tas nomierina daudzos sīrmgalvus, kuriem ar iztiku ir tā paknapāk. It īpaši, ja salīdzina ar tiem Latvijā bagātākajiem pensionāriem, kuru astronomiskās pensijas mākslīgi uzpūs kopējo ainu un rada melīgu priekšstatu par Ventspili kā laimīgo pensionāru galvaspilsētu. Pilsētu, kurā vidējais pensijas apmērs esot ievērojami augstāks nekā citās Latvijas lielpilsētās, lai gan uz mazo iedzīvotāju skaitu pāris nesamērīgi augstu pensionāru ienēmumi (konkrēti – Aivara Lemberga un Jāņa Vitoliņa personās) šādu manipulāciju ar skaitļiem ir viegli īstenot.

Saskaņā ar Ventspils pilsētas Sociālajā dienesta sniegtajiem datiem, šī gada oktobrī Ventspils pilsētas pašvaldībā bija reģistrētas 1159 maznodrošinātās personas un 539 trūcīgās personas. Kopā tas ir teju 1,7 tūkst. cīlveku jeb, rupji rēķinot, tuvu 5% pilsētas iedzīvotāju. Lielākā daļa – 70% no Sociālajā dienestā reģistrētajām trūcīgajām vai maznodrošinātajām personām ir pensionāri vai personas ar invaliditāti. Saskaņā ar Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes datiem, šī gada sākumā Ventspils pilsētā virs darbaspējas vecuma bija 8675 iedzīvotāji jeb 22,6% no kopējā deklarēto iedzīvotāju skaita, kas gan precīzi neatainino patieso iedzīvotāju skaitu pilsētā, kas patiesībā ir zemāks.

Nobeigumā Sociālais dienests atklāj vēl kādu skaudru faktu. Proti, otra sociālajam riskam visvairāk pakļautā iedzīvotāju grupa ir ģimenes ar bērniem. 20% no visiem Ventspils pilsētas trūcīgajiem vai maznodrošinātajiem iedzīvotājiem dzīvo ģimenēs ar bērniem, no kurām lielākā daļa ir ģimenes, kurās bērnus audzīna tikai viens no vecākiem. 🌸

### LATVIJĀ

#### Saeima piekāpjas mediku prasībām

Saeimas komisijas plāno līdz 2022. gadam palielināt pieejamu virsstundu skaitu medikiem. Tas paredz atļaut medikiem strādāt 16 virsstundas nedēļā, kas ir divreiz vairāk nekā to pieejau Darba likums. Par šo jautājumu turpināsies diskusijas, par to vēl būs jābalso arī Saeimas plenārsēdēs.

#### Apstrīd vilcienu iepirkuma konkursu

Čehijas uzņēmums «Škoda Vagonka» ir vērsies iepirkumu uzraudzības birojā ar iesniegumu par pārkāpumiem AS "Pasažieru vilciens" rīkotajā sarunu procedūrā elektrovilcienu iepirkumam. "Pasažieru vilciens" par uzvarētāju atzīna Spānijas uzņēmumu "Talgo", kura piedāvātā līgumcena ir 225,3 mlj. eiro un apgalvo, ka tas bija lētākais piedāvājums. "Škoda Vagonka" to noliedz un sola pierādīt.

#### Būvlaukos darba laiku uzskaitīs elektroniski

Lai mazinātu ēnu ekonomiku būvniecības nozarē un elektroniskā darba laika uzskaitē aptvertu plašāku būvniecības sektoru, plānots no 2020. gada elektronisko darba laika uzskaiti ieviest arī būvlaukos, kuros būvdarbu izmaksas ir 200 tūkst. eiro un vairāk. Līdz šim šāda sistēma bija būvlaukos, kur būvdarbu izmaksas ir 1 mlj. eiro vai vairāk.

#### Pašvaldības ignorē bērnu vajadzības

Pašvaldību organizētajos skolēnu pārvadājumos nav izpratnes par bērnu atšķirīgajām situācijām un vajadzībām, secināts Valsts kontroles revīzijā. Tā norāda, ka pārsvarā tiek izvēlēts viens risinājums visiem, un izvēles pamatā nereti ir konkurence ar kaimiņu pašvaldībām par skolas bērniem un naudu, kas seko skolēniem, nevis izpratne par bērnu atšķirīgajām situācijām un vajadzībām.

#### Lielākās algas – mežsaimniecībā

Pēn augstākais vidējās algas līmenis bijis mežsaimniecības valsts kapitālsabiedrībās, kur vidējā bruto alga uz vienu nodarbināto gadā bija 17,5 tūkst. eiro. Ar 15,3 tūkst. eiro seko transporta un enerģētikas nozares, ar 14,2 tūkst. eiro – nekustamo īpašumu joma, bet ar 13,2 tūkst. eiro – sakaru joma. Viszemākās algas bija medicīnas jomā.

## Pašapdāvināšanās Ventspils pašvaldības gaumē

### turpinājums no 1. lpp.

Tie ir ikviens ventspilniekam labi zināmie Aivars Lembergs, Jānis Vitoliņš, Guntis Blumbergs, Didzis Ošenieks un Aldis Ābele.

Vēlreiz atgādināšu visiem zināmus faktus. Lai arī Aivaram Lembergam liegs pilnīgi Ventspils pilsētas domes un Ventspils Brīvostas pārvaldes priekšsēdētāja amatus, un jau vairāk kā desmit gadus norit tiesas prāva, kurā viņu tiesā par smagiem amatnozīgumiem, nevienam nav noslēpums, ka realitātē šīs institūcijas vada tieši viņš. A. Lemberga neleģitimo ieteikmi Ventspils pašvaldībā un tās pārvaldes struktūrā nodrošina jau minētā "grupa". Vienlaikus tā savu līderi nodrošina arī ar tiesiski apšaubāmiem ienākumiem no biedrības "Ventspils attīstības aģentūra" un citām ekstrām, tai skaitā ar divām EKSTRA PREMIUM klases automašīnām ar autovadītāju. Šāds pakalpojums Lembergam kā Ventspils pilsētas domes ierindas deputātam nepienākas, turklāt tā pati par sevi ir ļoti dārga un Ventspils pašvaldībai neatbilstoša "ekstra". Jāņem arī vērā, ka Lembergs attiecīgo pakalpojumu izmanto arī savām vajadzībām, bet nodokļu maksātājiem šis "priekšsēža prieks" izmaksā aptuveni 100 000 eiro gadā. Pakalpojuma nodrošināšanas shēmā iesaistītas arī Ventspils Brīvostas pārvalde un Ventspils pašvaldības policija, kuras saprotamu iemeslu dēļ iebilst pret to pat nedomā. Vēl apmēram 100 000 eiro nodokļu maksātājiem izmaksā no amata pienākumu pildīšanas atstādinātā priekšsēdētāja statusam neatbilstošs serviss Ventspils pilsētas domē un Ventspils Brīvostas pārvaldē, kā arī viņa amatam neatbilstoša pārmērīga alga, tehniskais nodrošinājums un apkalojošais personāls. Vēl vairākus simtus tūkstošu eiro gadā izmaksā cienīgā kunga tēla veidošanas pasākumi – video sesijas, īpaši pozitīvā "Ventas Balss" attieksme, individuālās tēla kampaņas pilsētas pasākumos, Kurzemes televīzijā un citos par Ventspils sabiedriskajiem līdzekļiem apmaksātajos medijs.

Protams, "viens nav karotājs", tādēļ šeit jāmin arī Jānis Vitoliņš, Guntis Blumbergs, Didzis Ošenieks, Aldis Ābele – tiesiski iero-bezotā Aivara Lemberga vietnieki un izpilddirektors, kuriem būtu jānodrošina Latvijas Republikas Satversmes, likumu un tiesas lēmumu ievērošana, bet kuri, vismaz attiecībā uz A. Lembergu, to nedara, toties nodrošina kā viņu, tā paši sevi ar ieņemamajiem amatiem neatbilstoši lielu atalgojumu, naudas balvām, piemaksām un ekskluzīvi dārgu servisu.

Izrādās, tas nemaz nav sarežģīti, ja vien ir attiecīga biedru grupa. Ar tās palīdzību iespējams gan nodrošināt regulāru pārvēlēšanu amatos, gan arī iespēju neatskaitīties par darbu Ventspils brīvostas valdes loceklu amatos saviem iecēlejiem – Ventspils pilsētas domes deputātiem. Lieki piebilst, ka arī

domes priekšsēdētāja vietniekiem ir nodrošinātas dāsnas algas Ventspils Brīvostas pārvaldē un dārga Premium klases autotransporta pakalpojumi, kuri tiek izmantoti kā dienesta, tā privātajām vajadzībām.

Taču ar to vien kungiem nepietiek – ar labvēlīgiem Ventspils pilsētas domes Finanšu komitejas lēmumiem, pašiem lemjot citam par cita nobelniem, biedri tiek regulāri nodrošināti ar premiālajām piemaksām par pienākumiem, kurus viņiem jāpilda savā amata pienākumu ietvaros. Interesanti, vai Valsts prezidentam, Ministru prezidentam un parlamenta spīkerei arī tiek izmaksātas regulāras piemaksas par viņu tiešo amata pienākumu pildīšanu?

### PAR KĀDIEM NOPELNIEM UN CIK LIELĀ APMĒRĀ KUNGI ŠOGAD TIKUŠI PRĒMĒTI?

#### Jānim Vitoliņam

23.03.18. piešķirta naudas balva par ieguldījumu izglītības nozares attīstībā Ventspili;

13.07.18. piešķirta naudas balva par ieguldījumu Ventspils pilsētas pašvaldības 2017. gada konsolidētā un publiskā pārskata sagatavošanā un apstiprināšanā;

23.11.18. piešķirta naudas balva par J. Vitoliņa personiskā darba ieguldījuma novērtējumu.

#### Guntim Blumbergam

13.07.18. piešķirta naudas balva par ieguldījumu Ventspils pilsētas pašvaldības 2017. gada konsolidētā un publiskā pārskata sagatavošanā un apstiprināšanā;

11.10.18. piešķirta naudas balva par personiskā darba ieguldījuma izvērtējumu;

23.11.18. piešķirta naudas balva par personiskā darba ieguldījuma novērtējumu.

#### Didzim Ošeniekom

13.07.18. tika piešķirta naudas balva par ieguldījumu Ventspils pilsētas pašvaldības 2017. gada konsolidētā un publiskā pārskata sagatavošanā un apstiprināšanā;

11.10.18. tika piešķirta naudas balva par personiskā darba ieguldījuma izvērtējumu;

23.11.18. tika piešķirta naudas balva par personiskā darba ieguldījuma novērtējumu.

#### Aldim Ābelem

02.02.18. apstiprināta speciālā piemaka sa 69,6% apmērā no amatalgas par būtisku funkciju nodrošināšanu vai stratēģiski svarīgu mērķu īstenošanu;

13.04.18. piešķirta naudas balva par ieguldījumu 2018.gada budžeta izstrādē un apstiprināšanā;

06.07.18. piešķirta naudas balva par ieguldījumu Ventspils pilsētas pašvaldības 2017. gada konsolidētā un publiskā pārskata sagatavošanā un apstiprināšanā;

03.08.18. apstiprināta speciālā piemaka sa 69,6% apmērā no amatalgas par būtisku funkciju nodrošināšanu vai stratēģiski svarīgu mērķu īstenošanu.

24.08.18. piešķirta naudas balva par A. Ābeles ieguldījumu ventspilnieku dalības nodrošināšanā XXVI vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētkos.

11.10.18. piešķirta naudas balva izvērtējot A. Ābeles personiskā darba ieguldījumu.

Un tagad paskatīsimies, kādi bijuši kungi ienākumi 2017. gadā no Ventspils pilsētas domes un tās pārvaldes struktūrām.

Aivars Lembergs no Ventspils pilsētas domes saņēmis 20 758,26 eiro, no Ventspils Brīvostas pārvaldes 45 091,93 eiro, no biedrības "Ventspils attīstības aģentūra" 97 695,00 eiro. Kopā – 163 545,19 eiro vai vidēji 13 628 eiro mēnesī.

Jānis Vitoliņš no Ventspils pilsētas domes saņēmis 43 853, 72 eiro, no Ventspils Brīvostas pārvaldes 49 575,42 eiro. Kopā – 93 429,14 eiro vai vidēji 7785 eiro mēnesī.

Guntis Blumbergs no Ventspils pilsētas domes saņēmis 43 769,77 eiro, no Ventspils Brīvostas pārvaldes 45 149,95 eiro. Kopā – 88 919,72 eiro vai vidēji 7409 eiro mēnesī.

Didzis Ošenieks no Ventspils pilsētas domes saņēmis 43 808,93 eiro, no Ventspils Brīvostas pārvaldes: 45 454,11 eiro. Kopā – 89 263,04 eiro vai vidēji 7438 eiro mēnesī.

Aldis Ābele no Ventspils pilsētas domes saņēmis 54 258,89 eiro vai vidēji 4521 eiro mēnesī.

Salīdzinājumam paraudzīsimies, cik šajā pašā periodā saņēma valsts augstākās amatpersonas, kurām, taču jādomā, atbildības līmenis un statuss ir ievērojami augstāks, kā minētajiem biedriem.

Latvijas Republikas Valsts prezidents Raimonds Vējonis par amata pienākuma pildīšanu saņēma: 55 211,30 eiro vai 4600 eiro mēnesī.

Latv

## Mūsu lepnums - Rebeka Koha, Sandis Prūsis un Valdis Cela - starp pašiem labākajiem

Ventspils un visas Latvijas sporta lepnumus Rebeka Koha oficiāli nosaukta par vienu no piecām pretendētām uz "Latvijas Gada balva sportā 2018" kā labākā sportiste. Savukārt kā aizvadītā gada labākais treneris izvirzīts mūsu slavenais bobsleja izlases treneris Sandis Prūsis. Visus nominantus "Latvijas Gada balvai sportā 2018" īpašā pasākumā paziņoja Latvijas Olimpiskā komiteja. Pašu balvu pasniegšanas ceremonija notiks 21. decembrī.

**K**opā ar R.Kohu uz gada balvu sieviešu konkurencē pretendē arī abas pasaules klases tenisistes Anastasija Sevestova un Alona Ostapenko, taekvondo cīkstone Inese Tarvida un pludmales volejboliste Tīna Graudiņa. Rebeka šogad izcīnīja bronzas medaļu pasaules čempionātā pieaugušajiem un zelta godalgū Eiropas čempio-

nātā pieaugušo konkurencē, kā arī joprojām palika nepārspēta pasaules un Eiropas čempionātos junioru konkurencē. Skaidrs, ka ventspilniece Rebeka Koha ir Joti tuvā tam, lai atkal kļūtu par gada labāko sportisti ne tikai Ventspils pilsētā (viņai konkurses pagaidām nav!), bet arī visas Latvijas mērogā. Taču Latvijā tīk viegli nebūs saņemt šo balvu. Ekspertu vērtējumā vienlīdz augstas izredzes ir arī liepājnieci Anastasijai Sevestovai, kura šogad aizķluva līdz "US Open" pusfinālam, kā arī lieliski nospēleja sezonas beigās divos augstākās raudzēs turnīros un sasniedza līdz šim augstāko panākumu WTA pasaules rangā – 11. pozīciju, kurā viņa arī sagaidīs jauno gadu. "French Open" eksčempionei A.Ostapenko gads nebija tik veiksmīgs kā iepriekšējais, kad viņa arī saņēma gada labākās sportistes balvu, taču arī viņa ir galveno konkurentu vidū. Lai vai kā, tieši šajā nominācijā cīņa par titulu ir vissivākā.

Vēl vienā kategorijā ir pārstāvēta Ventspils. Labākā trenera balvai izvirzīti Latvijas U-18 basketbola izlases treneris Artūrs Visockis-Rubenis, kurš šogad tika nosaukts arī par Latvijas labāko basketbola treneri, kā arī Latvijas hokeja izlases kanādiešu speciālists Bobs Härtlijs un vēl viens Ventspils sporta lepnumus – bobsleja izlases treneris Sandis Prūsis. Šogad gan uz balvu nav izvirzīts svarcēlāju Rebekas Kohas, Artūra Plēsneka,



Ritvara Suhareva un citu smagatlētu treneris Eduards Andruškevičs, kurš šo balvu saņēma pagājušajā gadā, bet pirmoreiz – jau tālajā 2007. gadā.

Gada labākais sporta seniors Latvijā ir jau izraudzīts un apsveikts. Par to atzīts mūsu ventspilnieks Valdis Cela. Viņam šis gads bijis Joti veiksmīgs un panākumiem bagāts. Viņš šogad Eiropas čempionātā vieglatletiķi telpās senioriem izcīnīja četras (!) zelta medaļas, ar jaunu pasaules rekordu izcīnīja uzvaru piecīņā (4575 punkti) un atkārtoja Eiropas rekordu kārtlēkšanā (3,20 m). Pasaules čempionātā vieglatletiķi senioriem viņš izcīnīja vēl lielāku medaļu kolekciju – trīs zelta medaļas un divas sudraba godalgas.

Noslēgušās arī Ventspils pilsētas gada atzīnības sportā nominantu atlases kārtas, taču pilsētas pašvaldība vēl nav publiskojuši kandidātu sarakstu. Atsevišķas nominācijās jau ir skaidrs, kuri saņems apbalvojumus. Visticamāk, arī šogad galveno balvu ražu plūks svarcēlāju nometne, taču neko nevar paredzēt, kā noslēgsies līdzjūtēju balsojums par savu simpatiju. Bieži vien šie balsojumi sarūpē arī negaiditus pārsteigumus. Pilsētas sporta laureātus plānots sumināt īsi pirms Ziemassvētkiem. 🎅

### HK "VENTA2002" AICINA:

uz 2018./2019. sezonas  
LHF čempionātu spēlēm

Latvijas bērnu un jauniešu  
čempionāts

SVĒTDIEN 9. decembrī  
plkst. 15.45

U-15 komandu spēle

HK Venta 2002/Tukums –  
Pērkons

### Tiekamies Ventspils ledus hallē

NĀC ATBALSTI SAVĒJOS!!!

Mūs atbalsta:



### AS "BALTIC COAL TERMINAL"

Vienīgais specializētais slēgtā tipa  
ogļu pārkraušanas termināls Eiropā

Vismodernākās videi draudzīgas  
ogļu pārkraušanas tehnoloģijas

Pilna spektra ogļu  
pārkraušanas pakalpojumi



BALTIC COAL TERMINAL

AS "BALTIC COAL TERMINAL"

Dzintaru iela 39b, Ventspils

+371 63634000

info@balticcoal.com

### SPORTA ĪSZINAS

#### Zelts otro gadu pēc kārtas

Ventspils kērlinga kluba pārstāvji Santa Blumberga un Ritravs Gulbis otro gadu kļuvuši par Latvijas čempioniem jauktu pāru komandām, finālā pārliecinoši ar 8:1 apspēlējot Ilutu Lindi/Arni Veidemani. Februārī ventspilnieki kvalifikācijas turnīrā cīnīsies par ceļazīmi uz pasaules čempionātu Norvēģijā.

#### Pukītis pieiek karjerai punktu?

Olimpietis šorttrekā Roberto Pukītis nolēmis uz laiku aiziet no lielā sporta, taču domā, ka par 80% būs karjeru noslēdzis. Ątrslidotājs vēlās atpūsties no negācijām, kas Latvijā skārušas šo sporta veidu. 23 gadus vecais R.Pukītis Phjončhanas olimpiskajās spēlēs ieguva 11. vietu divās distancēs, bet pēc tam paziņoja, ka plāno startēt zem citas valsts karoga, par ko gan vēlāk pārdomāja.

#### Lomažs ar mainīgām sekmēm izlāsē

Divi BK "Ventspils" basketbolisti Latvijas izlāsē aizvadīja Pasaules kausa kvalifikācijas mačus pret Melnkalni (75:84) un Slovēniju (82:77). Rihards Lomažs guva attiecīgi 10 un 4 punktus, bet Ronalds Zaķis spēlēja tikai pret slovēniem un guva 1 punktu.

#### Divreiz "sausā" pret čempioniem

VK "Ventspils" volejbolisti izstājās no tālakas cīņas par Latvijas kausu, jo 1/4 finālā abās spēlēs ar 0-3 zaudēja Latvijas čempioniem "RTU/Robežsardze".

#### FK "Ventspils" pēdējā "Fair Play" rangā

Latvijas futbola virslīgas čempionātā "Godīgas spēles" jeb "Fair Play" balvu šosezon saņēma "Valmiera Glass/ViaA", bet FK "Ventspils" šajā rangā palika pēdējā vietā. Vērā ņem virknī kritēriju, kas ietver saņemtās dzeltenās un sarkanās kartītes, cieņas izrādīšanu pretiniekam un tiesnešiem, komandu oficiālo personu un fanu uzvedību.

#### VeA sāk graujoši

Ar pārliecinošu uzvaru sezonā pirmo spēli savās mājās aizvadījuši Ventspils augstskolas (VeA) telpu futbola komanda, kas Latvijas 1. līgas čempionāta cīņā ar 9:1 apspēlēja Talsi/FK "Laidze". Trīs vārtus VeA labā guva FK "Ventspils" balsts Eduards Tīdenbergs. Kopvērtējumā VeA ir 3. vietā.

#### Blaus pamet BK "Ventspils"

Viens no BK "Ventspils" papildinājumiem šajā sezonā Lauris Blaus atstājis komandu un pārcēlies uz "Betsafe/Jūrmala" vienību. 28 gadus vecais basketbolists vasaļā atgriezās Ventspils klubā, taču ne visai izdevās nostiprināties sastāvā un parādīt augstvērtīgāku sniegumu.

tāciju, tikai "VENTA 2002" vadībai pēc ilgiem pūliņiem izbēgot no lielām sankcijām.

Beidzot pēc ilgas gaidīšanas Ventspils sagaida par 153 549 eiro iegādāto Kanādā ražotu "Zamboni" ledus apstrādes mašīnu, kura krietni atvieglošot kvalitatīvu ledus sagatavošanu un uzturēšanu. Mašīnai ir ietilpīgas sniega, ledus liešanas un mazgāšanas ūdens tvertnes. Ledus apstrādes mašīna aprīkota ar ledus ēvelēšanas nažiem, birsti apmaļu tīrīšanai, kā arī citām papildiekārtām. Ledus sagatavošanas mašīna dienā veic vidēji 10 ledus sagatavošanas seansus. Ledus virsmas apstrāde ilgst aptuveni 15 minūtes. Savukārt tas, cik ilgi centrs izmantos otru ilgi kalpojošo ledus tīrāmo mašīnu, pagaidām netiek atklāts. 🎅

## "VENTA 2002" turpina uzvarēt, beidzot sagaidīta jaunā ledus mašīna

Kārtējo uzvaru Junioru attīstības hokeja līgas (JAHL) čempionāta spēlē izcīnījusi pēdējo divu sezonu Latvijas 1.līgas čempionvienība – Ventspils HK "VENTA 2002", kas šoreiz izbraukumā ar 7:4 pārspēja Jelgavas "Zemgale Juniors". Ventspilnieki soli pa solim virzās tajā virzienā, lai kļūtu arī par šīs jaunās hokeja līgas spēcīgāko komandu – lai gan tuvojas Ziemassvētki un gadu mijā, viss svarīgākais posms vēl priekšā.

**Jā** uzsver, ka HK "VENTA 2002" spēlē rezultatīvi. Tikai piecās no 15 spēlēm gūti mazāk nekā 5 vārti spēlē. Pēdējos trīs mačos gūti 6 un 7 vārti, bet līdz šim rezultatīvākajā spēlē jaunie ventspilnieki sametuši pretinieku vārtos pat 8 ripas (8:1 viesos pār "Prizma"). Gūti kopumā 74 vārti, bet ielaisti – 41 jeb mazāk nekā 3 ripas spēlē. Reizi nosargāti vārti "sausā". Dažādu iemeslu dēļ varēja arī izvairīties no diezgan negaidītiem zaudējumiem Liepājas SSS (2:6) HS "Rīga 2002" (2:3 PSM), taču komanda iespēlējas un saliedējas arvien labāk. To pierādīja arī pēdējā spēlē viesos pret Jelgavas "Zemgale Juniors". Bija nospēlētas tikai 42 sekundes, kad Raivo Freidenfelds ar precīzu metienu atklāja spēles rezultātu un izvirzīja ventspilniekus vadībā. Lai arī jau pēc 46 sekundēm mājinieki atjaunoja neizšķirtu. Ralfs Brasls perioda otrajā pusē atkal panāca vienu vārtu pārsvaru Ventspils kluba pusē. Spēles turpinājumā jau izpaužās liejāks ventspilnieku pārsvars, kas atainojās arī rezultātā. Pirms pēdējā perioda rezultāts bija jau 5:2 Ventspils labā, bet pēdējā trešajā izdevās gūt vēl divus vārtus un uzvarēt visā cīņā ar 7:4.

Otro reizi šajā sezonā ar "hat-trick" jeb trīs vārtu guvumiem spēlē izcēlās Elvis Kaimiņš. Viņa rēķinā arī viena rezultatīva piespēle. Rezultatīvāko spēlētāju rangā Kaimiņš ar 23 (15+8) punktiem ir izvirzījies piektajā pozīcijā, bet Edgars Cgojevs ar 29 (7+22) punktiem dala otro vietu.

Čempionāta kopvērtējumā «VENTA 2002»,

kas līdz šim svinējusi 11 uzvaras un piedzīvojusi četras zaudējumus, ar 35 punktiem 15 spēlēs ir nokērusi līderus Daugavpils «Dinaburga», taču daugavpilieši aizvadījuši par vienu spēli vairāk. Abu komandu pirmā tikšanās reizē ventspilnieki zaudēja. 16. decembrī ventspilnieki viesosies Daugavpili ar vienu vienīgu mērķi – revanšēties.

#### BEIDZOT SAGAIDIĀTA JAUNĀ LEDUS MAŠĪNA

Vēl daudziem ventspilniekiem labā atmīņā ir skaļais skandāls, kad Olimpiskā centra "Ventspils" Ledus hallē bija jānotiek kārtējai Latvijas hokeja čempionāta 1. līgas spēlei, taču to nācās atceļt, jo īsi pirms pārējās spēles pēkšni atklājās, ka abas ledus tīrāmās mašīnas ir salūzušas. Komandas jau bija sagatavojušās spēlei. Visiem nācās atkal ġerbties nost un döties mājās. Par to bija sašutuši ne vien "VENTA 2002" spēlētāji, treneri, vadība un fani, bet saprotams arī daugavpilieši, kuri pērn bija velti mērojuši tik tālu ceļu Adventa pirmajā svētdienā. Turklat Olimpiskais centrs "Ventspils" norobežojās no skandāla, un pauda, ka savu vainu notikušājā nesaskata.

"Iemesls likumsakarīgs un banāls – nestrādāja neviens no ledus sagatavošanas mašīnām, no kurām jaunākajai ir 11 gadi. Vai šāds ir pilsētas arī rītdienu jaunais standarts? Kurš atbildēs un segs nodarītos zaudējumus? Vēlos uzsvērt – viesi bija atbraukuši no Daugavpils, saģērbišies uz spēli un tad tas notika... Kauns!" toreiz uzsvēra komandas pārstāvis Aivis Landmanis. Šis skandāls iedraiga gan kluba, gan Ventspils pilsētas repu-

# Gaisma labām domām un darbiem

**turpinājums no 1. lpp.**

amatā. Savukārt Inga Puduļu-Indānu dzimtai raksturīgo izdomu no maizes pelnīšanas brīvajā laikā pielieto rokdarbos un floristikā, jau desmit gadu kopā ar ģimeni dzīvojot Anglijā.

## MĪLIE KAĶU GADA MINKAS

Zanda pasmaida, ka viņu, novada meiteni, dāniem piederošajā uzņēmumā "Diana Sveces" uz palikšanu ievedis...kakis.

"Kad neilgi pēc Ugāles vidusskolas beigšanas radās izdevība vasarā (un tas bija "kaķa gadā") pastrādāt "Diana Sveces" par gatavās produkcijas pakotāju, mani pierunāja piedalīties uzņēmuma vadības rīkotajā konkursā par kaķa tēlu sveču noformējumā. Zīmēju savus "minkas" ar patīksānu un mīlestību, un tie padevās gana izteiksmīgi un atraktīvi, lai izpelnītos ne vien ražotnes vadītāja Larsa Olsena, bet arī menedžeru un klientu uzmanību. Tā pašai diezgan negaidīti kļuvu par vienu no trim firmas dizainerēm," Zandai šis darbs daudzējādā zījā sasaucies ar skolas gadu vēlmi glezniecību vai dizainu apgūt augstskolā, kas ģimenes apstākļu dēļ nav īstenojusies. Kā kompensācija šim sapnīm šķitus jaunā darba devēja piedāvātā iespēja gandrīz vai neierobežoti pilneidoties amatā dažādos kursos, semināros, starptautiskās izstādēs, arī apmeklējot "Diana Sveces" mātes uzņēmumu Dāniju. Turklat šai procesā dota valja savu radošo ideju vizuālai izpausmei izmantot nozarē vismodernākās tehnoloģijas, aparātu un IT programmas," Zanda stāsta, ka liels prieks un gandarījums ir par to, ka viņa emocionālu sava darba novērtējumu var gūt ne tikai no kolēģiem darbā un profesionāliem.

"Tas konstatējams arī tiešā, skaitliski izsakāmā veidā, proti, ar manis dizainēto sveču un figūriņu pārdošanas daudzumu, kas ļauj apjaust sava darba sūtību un jēgu," atzīst dizaina speciāliste.

## DELIKĀTĀ REĀLOPTIMISTE

Viņu priecē apziņa, ka "Diana Sveces" produkcijas noformējumā var iekļaut arī ar latvisko dzīvesziņu un skaistuma izpratni saistītus elementus, tā netiesi un neuzbāzīgi pasaulē atgādinot par savas tautas vērtībām." Zanda atzīst, ka šīnī zījā tomēr jārīkojas ļoti pārdomāti un delikāti, jo katrā no padsmīt Eiropas valstīm, uz kurām tiek sūtīta uzņēmuma produkcija, izpratne par sveču formu, krāsu un rotājumiem ir visai atšķirīga. Un galavārds vienmēr pieder pircējam, šai zījā atzīstot klientu domāšanas inerci, Zanda paliek reāloptimistes pozīcijās.

"Man kā dizainerei jāprot ne tikai apzināt un novērtēt sveču modes tendences. Jāpacenšas tās tvert arī tīri intuitīvi, jaujām vēsmām vēl tikai lidinoties gaisā," Zandai prieks, ka "Diana Sveces" vadībai un radošajam kolektīvam tas nereiti bijis pa spēkam, jau vairākus gadus iepriekš sākot piedāvāt tāda izskata un noformējuma preci, kurai pieprasījuma uzplūds vēl tikai tuvojas.

Lielos vilcienos Zanda šo procesu vērtē kā atgriešanos pie dabiskas izcelmes ekoloģiskiem materiāliem mājokļu būvniecībā un dzīvoļu iekārtošanā, kam savu darbību jācēšas pakārtot arī sveču gatavotājiem. Šai zījā Zanda var būt gandarīta par savulaik varbūt nenovērtēto un it kā pašsprotamo pieredzi, kas ģimenē gūta bērnībā, bet joprojām palīdz saskaņāt tagadējā darba būtību.

## "ČŪSKU PRIEDES" MAZVIRINI AIZIET PASAULE

"Diemžel, tēvs jau ir aizsaulē, bet atmiņās ir viņa meža stāsti, mājās pārnestās koku saknes, neparastu zaru savījumi un lokaņas viciņas, kuras bērna fantāzija rosināja pārvērst no omes un mammais dzirdēto pasaku tēlos. Kad tagad mēģinu saprast, kāpēc man tik tuvs ir koku, augu un rūķu motīvs, ko daudz un labprāt izmantoju vaska figūriņu darināšanā un kā sveču rotājumu elementus, prātā nāk bērnībā skatītā "čūsku jeb bišu priede" Ugāles mežā, kurā, pēc omes un mammais



Trīs māsiņas bērnu dārzā. No kreisās - Baiba, Zanda un Inga.



Zanda "Diana Sveces" prezentācijas zālē.

nostāstiem, mitinās rūķu saime: iztēlē kā dzīvus kopīgo pastaigu laikā esmu viņus skatījusi neskaitāmas reizes. Priedes vairs nav, toties mani mazie vīriņi joprojām dodas pāri robežām, lai iepriecinātu bērnus visā pasaulei.

Tos un mīldzīvnieciņus joprojām varu un zīmēt un piedāvāt ražošanai bez apnikuma un neatkātojoties. Rūķi, protams, nav "Diana Sveces" un pat ne Latvijas jaunatklājums, šos tēlus ne tikai sveču un eglīšu rotājumiem izmanto arī daudzās citās valstis, it īpaši Skandināvijā. Tikai, manā skatījumā, Rietumos tie tomēr ir kļuvuši stipri bezpersoņiski, tāpēc nebrīnos, ka "Dīnas" jaunajiem un labestīgajiem mazvīriņiem ārziemēs ir tik liela piekrišana."

Bet pirmais un nebūt ne mazsvaraīgākais pārbaudījums skicēs vai datorzīmējumos Zandas piedāvātajām svečēm un figūriņām ir jāiztur mājās, kur tās testē piecus ar pusi gadus vecie dvīni Adrians un Roberts. Par apmierinājumu mammai, atsauksmes ir pārsvarā labvēlīgas, bet dažos gadījumos dēli, it īpaši Adrians piedāvā savus variantus, kurus viņiem ļauts izpaust uz vienas no noplēšanai paredzētās sienas tapetēm. Izdevība netiek laista vējā, it īpaši, ja priekš tā no mamma var aizņemties vajadzīgās krāsas un darbarīkus - Zandai tie vienmēr pa rokai, jo laba ideja mākslinieci bieži vien apmeklē arī mājās, un tā uzreiz jānotver vai nu datorā vai jāsraudzē ar papīru.

## NEBEIDZAMĀ DARBA GAIŠUMS

""Diana Sveces" ir darba vieta ap diviem simtiem cilvēku, un, atšķirībā no manis, daudziem no viņiem ir jāstrādā fiziski un emocionāli smagos apstākļos, lai gan galveno, protams, padara automāti. Atšķirība, ka man maiņa nebeidzas, aizverot ražotnes durvis, jo prāts jaunas idejas vai agrāko darinājumu uzlabojumus zemāpziņā meklē gan nakts stundās, gan brīvdienās un pat atvālinājuma laikā Anglijā, Vācijā, Dānijā vai Kiprā. Protams, veiksmes gadījumā arī gandarījums var atnākt tikpat bieži un jebkurā vietā..." Zanda pateicīga vecāku dotajai veselībai, kas organismam jau astoņus gadus ļauj izturēt radošu spriedzi un gaīgi atalgojas ar dzīves piepildījuma sajūtu. Vai arī viņas darbā ar laiku neiestāsies rutīna un agrāko ideju atrašošana, Zanda neņemas spriest, taču ir pārliecīnāta, ka aizvien jaunākas tehnoloģijas un izejmateriāli arī radošumam paver praktiski neapņeveramu plašumu.

## SVEČU LIESMAS NEZŪDOŠĀ MAGIJA

"Protams, ir doma pašpārliecībās arī kādā citā veidā, piemēram, tagadējam darbam radnieciskajā



Zanda un Edmunds ar dēliem (no kreisās) Robertu un Adrianu.

un šobrīd pasaule populārajā džemperu apgleznošanā. Zināšanu tam it kā pietiek, izmēģinājumu eksemplāri ir izdevušies, bet pagaidām nav šim privāti iecerētajam rūpālam vajadzīgo telpu un iespējas procesa laikā būt netraucētai no sadzīviskajām rūpēm. Cеру, ka situācija mainīsies, kad vīrs, būvuzņēmējs Edmunds pabeigs privātmājas celtniecību Krievlaukos. Bet - vai tas nozīmēs šķiršanos no tagadējā darba, neesmu pārliecīnāta, jo tajā pavadīti bezgala skaitā gadi un arī nākotne šeit nesolās būt mākoņaina," Zanda šaubās, vai tik saprotos un atsaucīgus kolēģus kādā citā vietā maz izdots aistrast.

Ventspils "Diana Sveces" patērētājiem piedāvā ap 3000 sveču veidus deviņdesmit krāsās un krāsu toņos un prātam grūti aptveramā formu dažādībā. Masveida produkcijas izgatavošana pārsvārā notiek automatizēti, taču dažu izstrādāju mu veidi prasa arī ļoti rūpīgi, var pat teikt, talantīgi veiktu roku darbu. Zanda pārliecīnāta, ka mūsdienīgo tehnoloģiju pielietošana tomēr nemazina sveču gaismas magisko iedarbību uz cilvēku noskaņojumu un domām, jo dzīvās liesmas iespaids nemēdz būt negatīvs.

Sveces tiek lietas un lietotas kopš aizlaikiem. Par to formas, krāsu un izmantošanas simboliku, smaržas iespaidu, liešmiņu radīto nomierinošo enerģētiku, kas neutralizē ļaunumu, ir sarakstīti neskaitāmi traktāti. Cik auto ru, tik interpretāciju, bet Zanda par sveciņu liesmas svētīgo dabu pārliecīnājusies gan ģimenē, gan svešu ļaužu vidū, jo nav sastopības ar cilvēkiem, kas kapos, baznīcā vai Ziemassvētkos, sveču liesmiņām klātesot, atlāutas mutē ķemt ļaunus vārdus.

"Esmu pateicīga liktenim un labiem cilvēkiem, kas man devuši iespēju piedalīties sveču gaismas tapšanas procesā, dodot cilvēkiem iespēju ar tūkstošiem mazu liesmiņu attīrīt dzīves telpu labākām domām un darbiem," Zanda nemēdz būt daiļrunīga, par labāku atzīstot sevi izteikt darbos. Un padarītā skaistumā. ☺"



"Diana Sveces" prezentāciju zālē pie Helovīnam veltīta stenda.

# Mūsu Rātslaukums



Ventspils Rātslaukums pagājušā gadsimta 20.-30. gados. Vienstāvu mājas vietā, kas atrodas Akmeņu ielas stūrī, tagad atrodas 2004.gadā uzcēltā Ventspils Galvenā bibliotēka

**Sosvēdien Adventes vainagā iedegsies otrā svece, bet pirms nedēļas Rātslaukumā uzmirdzēja pilsētas galvenā Ziemassvētku egle. Svētku eglīte Rātslaukumā nu jau kļuvusi ierasta, kaut arī ir tikai pašu jaunāko laiku tradīcija. Taču pats Rātslaukums ir sens. Jau nosaukums liecina, ka tur reiz atradies pilsētas pašvaldības, vēl 19. gadsimtā sauktas par rāti, nams.**

**K**urzemes hercogistes laikā Ventspils jeb Vindavas rātsnams slējās Turgus laukuma malā, līdz ar to šī teritorija izvērtās par tālaika pilsētas sabiedrisko centru – turgus, rātsnams, baznīca (Ventmalā) – kur kopā sanāca vairāki nozīmīgi satiksmes ceļi. Taču laiks gāja, un tā nesaudzīgais zobs nopostīja gan baznīcu, gan seno rātsnamu. 19. gadsimta vidū rāte konstatēja, ka vecā ēka vairs nav lietojama, un 1850. gadā nopirkā kādam turīgam pilsonim piederošo, 18. gadsimtā celto ēku par vairāki nekā 3000 sudraba rubļiem. Šis vairāk nekā divus gadsimtus vecais nams joprojām ir „dzīvs”, un tagad saucas – Starptautiskā rakstnieku un tulkotāju māja. Taču no rātsnama (vēlāk pilsētas domes) līdz rakstnieku mītnei pagāja ilgs un pārmaiņām bagāts laiks. Līdz 1915. gada vasarai tur joprojām rezidēja pilsētas pašvaldība, bet, sākoties vācu okupācijai I Pasaules kara laikā, domei nācās pārcelties uz citām telpām, jo arī veco rātsnamu ienēma vācieši. 1919. gadā, jau neatkarīgas Latvijas valsts apstāklos, namā iekārtoja pilsētas bibliotēku un lasītavu, deviņus gadus vēlāk arī jaundibināto Skolotāju biedrības izveidoto muzeju. 30. gadu beigās, kad uz jaunām telpām pārcēlās gan bibliotēka, gan muzejs, namu piešķira Ugunsdzēsēju biedrībai. Tad arī uzcēla arī mūsdienās redzamo ugunsnovērošanas torni un garāzas ugunsdzēsēju īpašajiem automobiļiem. Padomju okupācijas laika pirmajos gadu desmitos tur joprojām mitinājās Brīvpārlīgā ugunsdzēsēju biedrība (BUB), bet pagalmā uzbūvēja jaunu ēku ātrajai medicīniskajai palīdzībai. Šajā laikā pilsētas vadība jau bija pieņēmusi lēmumu veco rātsnamu nojaukt, bet laimīgas apstākļu sakritības dēļ tas nenotika, un pieminekļu sargātājiem izdevās pārliecināt

cietpaurīgo izpildkomiteju, ka ēka saglabājama, turklāt tur atradās republikas nozīmes kultūras piemineklis – 18. gadsimta krāsns no apgleznotiem podiņiem. Namu restaurēja, un tajā ievācās Ventspils Ceļojumu un ekskursiju birojs. Tam izdevās pastāvēt līdz gadsimta beigām, bet jaunajā gadu tūkstotī vecais rātsnams atkal „pārprofilējās”, kļūstot par iemīlotu radošo atvālinājumu vietu rakstniekiem un tulkotājiem vai no visas pasaules.

Atgriežoties tais senajos laikos, kad Vindavas rāte ievācās savā jaunajā rezidencē, jāteic, ka laukums, kurš pirms tam bija nekopota un patukša pilsētiņas nomale, bija pārtapis visai prestižā vietā, jo kopš 1835. gada tā pretējā malā slējās jaunā un lepnā luterānu baznīca. Interesanti, ka jau pēc vecās Annas baznīcas (Ventmalā) brūkšanas un nojaukšanas 18. gadsimta sākumā jauno baznīcu bija iecerēts būvēt šī paša laukuma malā. Izgatavoja iespaidīgu projektu baroka stilā, ielika pamatakmeni, uzmūrēja sienas, bet... būves pabeigšanai pilsētai pietrūka naudas, un visās vīlēs jau šķirkstošā hercogvalsts arī neatrada līdzekļus, ko ieguldīt Vindavas baznīcas būvē. Nomainījās trīs ventspilnieku paaudzes, mūri drupa un apauga ar zāli. Tā kā draudzes (vācu un latviešu) bez baznīcas iztikt nevarēja, tad šajos 100 gados dievkalpojumi notika pils kapelā, kas bija attiecīgi pārbūvēta. Taču tad viss mainījās, un 1835. gada septembrī pilsēta piedzīvoja grandiozu notiku, par kuru „Latviešu Avīzes” rakstīja: „ (...) pērnajā (t.i. 1834. g.) pavasarī stūra akmens dzīli zemē tika ierakts. Jaunā baznīca vienā gadā pilnīgi uztaisīta un šoruden pilnīgi gatava nodota. Pārlieku jauka tā izskatās. (...) lekšā ne mazāks jaukums. lekšās Štrauhu īpašums atguvis pievilkīgu izskatu, ir apsaimniekots un apdzīvots. ✓

Raksta turpinājums nākamajā numurā

nīca visapkārt. Bet klausaties, kā šī baznīca iesvētīta tapa: pats augstais ģeneralgubernator un gubernators ar daudz augstiem viriem un mācītājiem ieradās, gribēdams redzēt, kā jauno ķeizara (domāts krievu cīrīs Nikolajs I) dāvināto dievnamu ģeneralsuperdents iesvētīs. Svētvakārā ilgi un stipri zvanīja, pa starpam muzikanti no torņa svētas meldijas spēleja. Tumsai uzņākot, līdz tūkstots sveces iededzīnāja visapkārt baznīcāi un tornī pat līdz augšai. Bet pilsētnieki visus savus logus apgaismoja, it kā jaunu garu no baznīcas gaidīdam. Lieļā, skaistā baznīca, pati augstākā celtne pilsētā, kļuva par ventspilnieku lepnumu – ar dižajiem kroņlukturiem no pašas Maskavas, vācu meistarū būvētajām ērģelēm, oriģinālo torņa pulksteni un tepat Rīnā kalēja Kleinšmita lieftājiem zvanīem. Šos zvanus I Pasaules karā pēc krievu ierēdu pavēles noņēma un aizveda (evakuēja) uz Krieviju, taču 1923. gadā tos izdevās atdabūt.

Nav gan zināms, vai jauno pilsētas centrālo laukumu sauca par Baznīcas laukumu vai Rātslaukumu, – ja tam vispār tika dots nosaukums. Taču agrāk – vēl pirms baznīcas celšanas un rātes ieiešanas jaunā namā, šī vieta senā pilsētas plānā dēvēta par Štrauhu laukumu, jo starp Annas un Sofijas ielām jau kopš 18. gadsimta atradās pilsoņu Štrauhu dzimtai piederošs nams, pareizāk, namu rinda, kas arī saglabājusies līdz mūsdienām. Kā teikts Ingrīdas Štrumfas „Ventspils grāmatā”, namipāšumi Annas ielā Štrauhu dzimtas pārstāvjiem piederējuši vēl 20. gs. sākumā. Padomju laikā ēku komplekss bija sadalīts dzīvokļos un, ciktāl vien atmiņa sniedz, nekad netika kapitāli remontēti, tāpēc 80. gadu beigās un 90. gados izskatījās pēc grausta. Vēlāk tika veikti zināmi remontdarbi, uzlikts pat dakstiņu jumts, taču process apstājās pusrātā. Tikai pirms pāris gadiem, pateicoties dažā labā ventspilnieka uzņēmībai un labajai gribai, bijušais Štrauhu īpašums atguvis pievilkīgu izskatu, ir apsaimniekots un apdzīvots. ✓

Raksta turpinājums nākamajā numurā

## Kurzemes rakstnieki lasa Ventspilī

**Kurzemes prozas lasījumus Ventspilī noteikti var saukt par tradīciju, jo šogad, 1. decembrī, tie notika jau devīto reizi. Šī konkursa radītāja un virzītāja ir Ventspils Starptautiskā rakstnieku un tulkotāju māja (vadītāja Andra Konste), un tas notiek sadarbībā ar Ventspils bibliotēku un festivālu „Prozas lasījumi”. Šogad žūrijas (tās sastāvā rakstnieki Jānis Vādons, Ieva Rupenheite, Laimdota Sēle, Kristīne Ulberga un bibliotēkas direktore Astra Pumpura) vērtējumam bija iesūtīti 18 darbi.**

**A**ugstāko novērtējumu ieguva tukumnieces Gunas Rozes stāsts „Izvēles brīvība”, līdz ar to autorei dota iespēja piedalīties festivālā „Prozas lasījumi” Rīgā. 2. un 3. vietā jaunās literātes Alise Redviņa (stāsts „Mušas”) un Laura Mierkalne (stāsts „Piecu kraukļu koks”). Tāpat kā iepriekšējos gados autoři saņēma arī īpašās balvas. Starptautiskā rakstnieku un tulkotāju

nama balvas ieguva Ingrīda Zake un Oskars Zveja, bet bibliotēkas direktore savu balvu pasniedza Ērikam Vilsonam. Žūrija ar prieķu atzīmēja, ka iesūtīto darbu kopīgais līmenis ir jūtami augstāks nekā iepriekšējā gadā, un novēlēja, it īpaši pavisam jaunajiem autoriem, turpināt darbu sava talanta pilnveidošanā. Kurzemes rakstnieki savukārt priecājās par iespēju atkal reiz pabūt kopā, apmainīties domām un atziņām un vienkārši parunāties. ✓

## Četri koncerti

**Ziemassvētki strauji tuvojas un tieši nedēļas nogales var klūt tās dienas, kad uz kaut nelielu brīdi apstāties un ie-klausīties sevi, līdzcilvēkos un pārdomāt aizvadīto gadu. Īpaši tieši svētdienās. Adventa laiks ir īpaši piemērots tam, lai pārdomātu un Dieva priekšā attīrīt savu sirdi no tiem tumšajiem plankumiem, kurus katrs ir uztraipījis šī gada laikā. Adventa laiks ir arī īpašs žēlsirdības laiks, kad katrs no mums var ar žēlsirdības darbu palīdzēt citiem, kuriem tas ir īpaši vajadzīgs.**

**V**iena no šādām iespējām ir kāds koncerts, kas jau vairākus gadus Adventa laikā notiek Ventspils baptistu lūgšanu namā. Konerts „No debesīm es atnesu...“ katru gadu ir tik ļoti apmeklēts, ka baznīcā visiem ir cieši jāsapiežas, lai visi varētu izbaudīt labestības un sirsniņas pilno koncertu. Šis konerts ir veltīts mazajiem ventspilniekiem – tā laikā tiek vākti ziedojumi atbalsta centra ģimenēm un bērniem ar īpašām vajadzībām „Cimdiņš“ bērniem. Palīdzība nepieciešama vairākiem bērniem – īpaši ārstēšanās vai rehabilitācijas kursiem, vingrošanai, masāzām. Katru gadu „Cimdiņa“ bēri ir paši savām rociņām sagatavojuši īpašas dāvanais katram koncerta apmeklētājam un ziedotājam. Arī šogad labdarības koncertā dziedās ventspilnieku populārais ansamblis „Jūras akmentiņi“, kā arī Laura Lauze, Katrīna Bindere un Edvards Grieze ar instrumentālo grupu un flautu trio Ainas Lodžīnas vadībā. Īpašais viesis – Dainis Skutelis. Konerts notiks svētdien, 9. decembrī, plkst. 17.

Kopumā šī nedēļas nogale ir īpaša piedāvājumā mūzikas cienītājiem, jo īpaši tiem, kuriem patīk nopietnā mūzika. Sestdien plkst. 17 Pārventavas bibliotēkā izskanēs kārtējais kamermūzikas cikla koncerts, kurā šoreiz galvenā uzmanība būs pievērsta repertuāram tādam instrumentam, kā kontrabass. Šī instrumenta spele lielākoties tiek asociēta ar pavadošo lomu orķestri vai kameransamblī, taču tas ne mazāk spēj pārsteigt ar plašajām solo iespējām. Koncertā uzstāsies Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra kontrabas grupas koncertmeistrs Oskars Bokanovs un pianists Rihards Plešanovs, kuri savā programmā iekļāvuši skaņdarbus no baroka laika līdz mūsdienām, bet īpaša būs romantisku jūtu pilnā Cēzara Franka sonātē.

Ar amerikāņu čellistes Klarisas Džensenas koncertu sestdienas vakarā „Jūras vārtos“ noslēgsies ceturtās laikmetīgās autormūzikas cikls. Viņa šoreiz uzstāsies viena pati, taču plaši pasaulē zināma kā augsti novērtētā „Amerikāņu laikmetīgās mūzikas ansambla“ jeb „ACME“ dibinātāja un mākslinieciskā vadītāja. Koncertu Ventspilī pavadīs mākslinieka un režisora Džonatana Tēnera speciāli K. Džensenas solo programmai radītās video projekcijas. Notikums, kuram uzmanība pievērsta visā Latvijā.

Tiem, kuriem vairāk pie sirds iet jestras un populāras popmūzikas dziesmas, tie svētdien dosies uz „Jūras vārtiem“ klausīties grupu „Saldās sejas“, kas Gundara Rača vadībā apceļo Latviju. Šāda tūre veidota par godu G. Rača kā dzejnieka un komponista jaunajam dzejās kārjumam «Reiz Ziemassvētkos...». Koncertos līdzās grupas «Saldās sejas» dalībniekiem Tomasa Kleina, Jāņa Narkevica juniora, Andra Alviķa, Uga Tirzīša un Artūra Palkeviča, kā īpašie viesi piedalīties arī Lauris Reiniks, Ivo Fomins, Normunds Rutulis, Katrīna Bindere un Latvijas Radio bērnu popgrupa „Dzeguzīte“. Koncertā skanēs populārās Raimonda Paula, Jāņa Lūsēna, Ulda Marhileviča, Aināra Virgas, Tomas Kleina Ziemassvētku dziesmas ar G. Rača vārdiem: «Eglīte», «Reiz Ziemassvētkos», «Nakts», «Zvani un sveces», kā arī dziesmas no «Jauns Mēness» un «Līvi» repertuāra. ✓



Zīmējums: Zemgus

## HOROSKOPI

7.12. – 13.12., 2018



Guna  
Kārkliņa,  
certificēta  
astroloģe

### AUNS

Jāstrādā čakli, tad par atalgojumu nebūs jāsūdzas. Taču vēl labāk mērķēt augšup pa karjeras kāpnēm, tas būs finansiāli vēl izdevīgāk. Brīvdienās ielūdz ciemos draugus uz pusdienu vai aizejet kopā uz restorānu. Saviesīga pasēdēšana sniegs pozitīvas emocijas. Cilvēki labprāt pavadīs laiku tavā kompānijā un izrādīs simpatijas.



### VĒRSIS

Profesionālajā jomā ieceres lielākas nekā šobrīd iespējams realizēt. Vajag nogaidīt un tad kerties klāt ar jaunu sparu, viss izdosies. Svarīga nozīme arī privātajai dzīvei. Esi pēc iespējas vairāk kopā ar mīloto cilvēku, tas stiprinās jūsu attiecības. Visas neskaidrības mierīgi izrunājiet. Brīvajiem laudīm ir vērts padomāt par došanos laulības ostā.



### DVĪNI

Brīvdienas pavadi kopā ar radījiem un atbalsti savējos, jo pretī vēlāk saņems to pašu. Ģimenes vienotībā un kopībā ir spēks. Darbā var pavērties iespējas parādīt sevi no vislabākās pusēs, tikai dari visu mierīgi un izsvērti. Un karjeras piedāvājumus izvērtē rūpīgi. Sekmīgi nokārtosi darīšanas iestādēs un atrisināsi lietišķos jautājumus.



### VĒZIS

Prētā nāks daudzas ieceres saistībā ar darbu vai biznesu, radīsies jaunas idejas, kā nopelnīt. Paplašini darbošanos vai uzņemties kādus papildus pienākumus. Labas iespējas atrast uzticamus kompanjonus. Kādi piedāvājumi var nākt gluži negaidot un būt saistīti ar ārzemēm. Ištājā brīdī palīdzēs intuīcija, ieklausies sevī.



### LAUVA

Filosofiskas pārdomas par dzīvi. Gribēsi salikt punktus uz "i" un ātri tiksi skaidrībā, ko, kurš un kāpēc dara vai saka. Tas palīdzēs risināt darba jautājumus. Brīvdienās vislabāk jutīties ģimeniskā atmosfērā. Pievērsies attiecību stiprināšanai un kopīgas ligzdiņas iekārtos. Sirsniņa un atklātība nāks par labu attiecībām, atrodi laiku mīlām sarunām.



### JAUNAVA

Vari uzņemties kādu papildus darbus, kas paveicami brīvā laikā mājās, tas dos iespēju pavairot ienākumus. Tāpat ir vērts pievērsties privātajam biznesam, iespējams, kopā ar ģimeni. Ľoti svarīga attiecību tēma. Pāriem sirdslietās jauns pacēlums un jauki briži divatā. Brīvajiem laudīm – aizraujošas kaisības. Lietišķos jautājumos neļauj valū emocijām.



### SVARI

Brīvdienās apdarī svarīgākos mājas darbus, jo jaunnedēl tam laiks var neatrasties. Darbā liela slodze, jo pirms gadumijas vēl tik daudz jāpaveic. Sirdslietās romantiskas noskaņas un skaisti sapņi. Satiecieš ar mīloto cilvēku, piedalieties pasākumos un no kopā būšanas gūsi daudz prieka. Neaizmirstiet par mīliem pārsteigumiem viens otram.



### SKORPIONS

Dažādi saimnieciski pienākumi mājās. Laiks remontam un nekustamā īpašuma jautājumu risināšanai. Brīvdienās apcīmo vecākus vai ielūdz ciemos draugus. Svarīga finanšu tēma, bet neskaiti naudu, kas vēl nav nopelnīta un saņemta. Attiecībā uz naudu var būt pārāk lieli plāni. Labāki ienākumi, ja strādāsi radoši.



### STRĒLNIEKS

Brīvajā laikā jauki tusiņi un ballītes, taču ar pārliekus bohēmu nevajadzētu aizrauties. Piemērots periods, lai sakārtotu lietišķos jautājumus un atrastu partnerus jauniem projektiem. Darbā sekਮīgi izveidosi lietišķos kontaktus un iegūsi jaunu pieredzi, tomēr jāuzmanās no pārāk ambicioziem plāniem. Peļņa nāks palēnām, pamazām.



### MEŽĀZIS

Visam pieiesi nopietni un izdarīsi pēc vislabākās sirdsapziņas. Nebūs viegli, toties par paveikto būs gandarījums. Peļņa ies roku rokā ar tavām zināšanām un pieredzi. Par brīvajiem līdzekļiem atļaujies sev kādu skaistu lietu, ko sen jau esī kārojis. Atjauno garderobi un apmeklē frizieri vai skaistumsalonu.



### ÜDENSVĪRS

Nedēļas nogalē izej sabiedrībā, kur tevi gaida tikšanās ar interesi saņemti cilvēkiem. Labas iespējas parādīt sevi darbā un saņemt vilinošu izaugsmes piedāvājumu. Taču neuzņemties jaunus pienākumus pirms nav norunāts, ko tu no tā iegūsi materiālā izteiksmē. Jāseko līdzi ienākumiem un izdevumiem un visas vienošanās jānoformē juridiski.



### ZIVIS

Dienu straujais ritms paņem daudz enerģijas, un tas var atsaukties uz organizma labsajūtu. Mazliet piebremzē! Brīvdienās satiecieš ar draugiem, aizej uz klubu izdejoties un labi izgulies. Tad atkal būs spēks. Sirdi sildīs mīlestība un pozitīvas kaisības. Sarīkojiet ar otro pusīti sirsniņu, romantisku un aizraujošu pasākumu.

## NO IEDZĪVOTĀJU JAUTĀJUMIEM OFICIĀLAJĀ PILSĒTĀS MĀJASLAPĀ VENTSPILS.LV:

**Jautājums:** Man nešķiet pieņemama izglītības pārvaldes autobusu izmantošana. Skolotājas, piemēram, var braukt uz teātriem, koncertiem ar šiem autobusiem, cik man zināms, bez maksas, bet skolēniem, dodoties ekskursijās, ir jāmaksā, turklāt autobusu nav nemaz tik viegli sarunāt.

**Atbild Ventspils Izglītības pārvalde:** (...) Lai skolās tiktu dažādots mācību process un skolēni varētu gūt zināšanas arī ārpus skolas, tiek organizētas mācību ekskursijas, kurās skolu audzēknji mācās neikdienīkos apstākļos – dabā, muzejos, kultūras vai vēstures objektos. Mācību ekskursijās izglītības pārvalde maksu par autobusu nepiemēro. Savukārt, ja ekskursija ir izklaides brauciens, tad par autobusu ir jāmaksā. To, vai brauciens ir izklaides vai mācību ekskursija, nosaka katras izglītības iestādes direktors. Tādēļ aicinām vērsties arī pie attiecīgās skolas vadības, lai risinātu šos jautājumus.

(Avots: ventspils.lv)

•••

## REDAKCIJAS PIEBILDE.

Labs darbinieks ir atpūties darbinieks. Labs skolotājs ir izglītīts un labi atpūties skolotājs. Paši taču zināt, ka darbs ar izlaistajiem mūsdieni bērneljiem nav ne viegls, ne patīkams. Un tāpēc iebildes ir nevietā. Ne velti arī visaugstākajos Līmenos – Ventspilī, Rīgā vai Briselē – vispirms tiek domāts par priekšstāvu nodrošināšanu. Galu galā nav liela jēga no zivju dalīšanas nabagiem, bet labāk ir viņiem iedot makšķeri, lai paši mācās zivis noķert... Ilgtermiņa domāšana, tā teikt. Un šajā gadījumā – kurš tad iemācis bērneļus makšķerēt duļķainajos izglītības ūdeņos, ja ne zinošs un teātra mākslu saprotōs pedagoģi.

## Anekdotes

- Kundze, šī kleita padara jūs resnu!
- Un es, muļķe, vairu uzvēlu virtuļiem!

- Nu ko jūs! Tās taču tikai trīs vardītes!
- Tieši tā – vardītes tikai trīs, bet spirts litriem!

uz zemes! Iedomājieties, viņš pat sāka raudāt, ieraugot, ka es uz viņa mašīnas ieskrāpēju sīrsniņu!

Restorānā zvana telefons.

- Vai varu pie jums pasūtīt galdiņu?

- Skaties, kā vajag: palags, spilvens, tad es, tad sega, tad vēl viena sega un pa virsu kaķis!

Mazpilsētas tirgū satiekas divas sievījas.

- Kas tā klāj gultu?!
- Sveika, kā klājas?
- Vakar vīru aizveda uz slimnīcu un izgrīze apendīcītu.
- Kas tas tāds?
- Nu, tāds izaugums vēdera lejas galā.
- Ak vai, kā tad jūs tagad dzīvosiet?!

Oficients dusmās kliedz:

- Cik reižu man jums jāatkārto, ka mēs nepārdodam mēbeles!

- Kāpēc tu dzerot aizver acis?
- Apsolīju sievai neskatīties glāzītē...

Pie paradižes vārtiem svētais Pēteris norādīta divas dvēseles.

- Precējies?

- Jā.

- Un tu?

- Arī.

Svētais Pēteris saka:

- Tad jūs abi esiet daudz cieši – ejet iekšā!

Šo sarunu noklausās kāda cita dvēsele. Svētais Pēteris tai prasa:

- Precējies?

- Jā, es esamu precējies trīsreiz un daudz cietis...

- Stulbenis! Idiotus mums nevajag!

Pastnieks kliedz durvju atslēgas caurumā:

- Izbeidziet tik želabaini riet!

Šodien neesmu atnesis jums nevienu rēķinu!

- Gribi saldus sapņus?

- Aizmiedz ar seju tortē!

Anatomikumā.

- Sirds pilnīgi asiņo, kad redzu šos iespītotos dzīvnieciņus!

- Metinātājs Krūmiņš visu mūžu dusmojās uz saviem vecākiem:
- Nu kurš normāls cilvēks dod savam bērnam vārdu Metinātājs?

- Draugs vaicā: – Kur tava ģime ne šogad pavadīs vasaru?
- Meita – Šveicē, dēls – Amerikā, sieva – Parīzē, bet es tā paša iemesla dēļ, visticamāk, cietumā...
- Man ir pats romantiskākais vīrs

Lidmašīna tuvojas Rīgas lidostai. Pilots pa radio aicina:

- "Lūdzu visiem savilk ciešāk jostas!"

Neapmierināta balss no salona:

- "Lūdzu, iztiksīm bez politikas..."

- Mans kaimiņš ir īsts pasaku džins!

Tikko attaisi pudeli – šis jau klāt!

Mūsdienās viena no galvenājām profesionāla sportista spējām ir mācēt pareizi nodot analīzes.



Рисунок – Zemgus

## ИЗ ВОПРОСОВ ЖИТЕЛЕЙ НА ОФИЦИАЛЬНОМ ПОРТАЛЕ ГОРОДА VENTSPILS.LV:

**Вопрос:** Мне кажется неприемлемым использование автобусов Управления образования. Учитель, например, на этих автобусах может ездить в театры, на концерты, насколько мне известно, бесплатно, а школьникам, отправляясь на экскурсии, нужно платить, к тому же договориться об автобусе не так и легко.

**Отвечает Вентспилсское управление образования:** (...) Чтобы в школах разнообразить учебный процесс и ученики могли получать знания также вне школы, организуются учебные экскурсии, на которых учащиеся школ учатся в нестандартных условиях – на природе, в музеях, на объектах культуры или истории. Во время учебных экскурсий Управление образования плату за автобус не взимает. В свою очередь, если экскурсия является развлекательной поездкой, то за автобус необходимо платить. То, является ли поездка развлекательной или учебной экскурсией, определяет директор каждого учебного заведения. Поэтому просим обращаться также к руководству соответствующей школы, чтобы решать эти вопросы.

(Источник: ventspils.lv)

• • •

## ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКЦИИ:

Хороший работник – отдохнувший работник. Хороший учитель – образованный и хорошо отдохнувший учитель. Сами же знаете, что работа с распущенными современными детскими не такая уж лёгкая и не из приятных. И поэтому замечание не к месту. Не зря же на самых высоких уровнях – в Вентспилсе, Риге или в Брюсселе – прежде всего думают об обеспечении представителей. В конце концов, нет смысла в раздаче рыбы бедным, лучше дать им удочку, чтобы сами учились ловить рыб... Так сказать, если думать наперёд. И в этом случае – кто же тогда научит детишек удить рыбу в мутных водах образования, если не знающий и понимающий в театральном искусстве педагог.

## АНЕКДОТЫ

Свой доклад о состоянии экономики премьер-министр начал издалека:

- Вы знаете Ким Кардашьян?

- Поздравляю, вы приняты на работу: отныне вы – новый фотограф Плэйбоя! А теперь поговорим о деньгах...

- Знаете, я могу платить не больше 300 баксов в месяц...

Пожилой батюшка уходит на покой. На его место назначили молодого священника.

В первый же день приходит к нему на исповедь мужик:

- Батюшка, грешен я сильно....

- А в чём грех твой, сын мой?

- Мой грех – мужеложство, батюшка...

Тут молодой священник с ужасом понимает, что не знает, что назначить мужику во исполнение греха... Сколько раз помолиться грешному, сколько свечек поставить и кому??

Выбегает он в церковный двор, а там парень-дворник метлой работает... батюшка к нему:

- Отрок! Не помнишь ли ты, что прежний батюшка давал за мужеложство??

- Ну как что? Когда пирожок, а когда и яблочко...

- Почему вы собираетесь повысить цены на бензин? – спрашивает корреспондент главу нефтеперерабатывающего предприятия.

- Чтобы увеличить зарплату нашим работникам в преддверии неминуемой инфляции.

- Но откуда вы знаете про инфляцию?

- Ну как же, ведь бензин подорожает...

Учительница в классе: – Дети, как делает ослик?

Машенька: -Иа!

Училка: -Правильно! А как делает коровка?

Олечка:- Муууу.

Училка: Правильно! А как делает лев?

Вовочка усиленно тянет руку. Наконец, училка сжалась:- Ладно, Вовочка, говори!

Вовочка:- Марья Ивановна, я лучше покажу.

Пойдемте!

Заинтересованная училка идет за ним. Вовочка подводит ее к кабинету завуча, стучит, откры-

## ГОРОСКОП

7.12. – 13.12.2018

Гуна Карклиня,  
сертифицированный  
астролог



## ОВЕН

Нужно работать с полной самоотдачей, и тогда на зарплату не придется жаловаться. Но лучше стремиться сделать карьеру, финансово это будет еще более выгодно. В выходные пригласите к себе на обед друзей или вместе отправьтесь в ресторан. Совместное времяпрепровождение принесет вам положительные эмоции. Люди с удовольствием будут проводить время в вашей компании, к вам будут проявлять симпатию.



## ТЕЛЕЦ

В профессиональной сфере планы больше, чем можно реализовать в данный момент. Нужно выждать, а затем браться за дело с новыми силами, все получится. Важное значение для вас будет иметь личная жизнь. Постарайтесь больше времени проводить с любимым человеком, это укрепит ваши отношения. Спокойно обсудите все возникшие разногласия. Свободным представителям знака стоит задуматься об официальном оформлении отношений.



## БЛИЗНЕЦЫ

В выходные проведите время с родственниками, окажите им поддержку, позднее, когда она понадобится вам, все вернется сторицей. Ваша сила – в семейном единстве. На работе может представиться возможность показать себя с наилучшей стороны, только делайте все спокойно и взвешенно. Тщательно оценивайте предложения, связанные с карьерой. Вы успешно уладите дела в учреждениях и решите деловые вопросы.



## РАК

Вам в голову придет множество идей, связанных с работой или бизнесом, в том числе, и с увеличением дохода. Расширьте свое поле деятельности или возьмите на себя дополнительные обязанности. Хорошая возможность найти верных компаньонов. Могут поступить неожиданные предложения, связанные с зарубежьем. В нужный момент интуиция вам поможет, прислушайтесь к себе.



## ЛЕВ

Философские размышления о жизни. Вам захочется расставить точки над i, вы быстро разберетесь, кто, что и почему делает или говорит. Это поможет решить рабочие вопросы. В выходные лучше всего вы будете чувствовать себя в кругу семьи. Обратите внимание на укрепление отношений и обустройство семейного гнездышка. Сердечность и открытость пойдут на пользу отношениям, найдите время для задушевных разговоров.



## ДЕВА

Можете взять на себя дополнительную работу, которую можно сделать из дома, это позволит вам увеличить доход. Стоит заняться частным бизнесом, возможно, семейным. Очень важна тема взаимоотношений. У пар – эмоциональный подъем и приятные мгновения вдвоем. У свободных представителей знака – бурные страсти. В деловых вопросах важно не давать воли эмоциям.



## ВЕСЫ

В выходные сделайте наиболее важные домашние дела, так как на новой рабочей неделе времени на них может не хватить. На работе – большая нагрузка, ведь до Нового года еще столько нужно успеть! В делах сердечных – романтический настрой и красивые мечты. Встретитесь с любимым человеком, участуйте в мероприятиях, это принесет вам много радости. Не забывайте о небольших сюрпризах друг для друга.



## СКОРПИОН

Вас ожидают различные заботы по хозяйству. Подходящее время для ремонта или решения вопросов, связанных с недвижимостью. В выходные навестите родителей или пригласите в гости друзей. Для вас важна тема финансов, но не делите шкуру неубитого медведя. В отношении денег могут возникнуть чрезмерно большие планы. Доход удастся увеличить, если вы будете работать творчески.



## СТРЕЛЕЦ

В свободное время вас ожидают приятные вечеринки, однако не слишком увлекайтесь. Подходящий период для того, чтобы уладить деловые вопросы и найти партнеров для новых проектов. На работе вы успешно будете наливать деловые контакты и получите новый опыт, однако остерегайтесь слишком амбициозных планов. Прибыль будет приходить медленно, потихоньку.



## КОЗЕРОГ

Ко всему вы будете подходить серьезно, а работать – с максимальной отдачей. Будет нелегко, однако в результате вас ожидает чувство удовлетворения. Доход будет зависеть от ваших знаний и опыта. Можете позволить себе купить что-нибудь красивое, чего давно уже душа просит. Обновите гардероб и посетите парикмахера или салон красоты.



## ВОДОЛЕЙ

В выходные стоит выйти в общество, где вас ожидают встречи с интересными людьми. Хорошая возможность на работе показать себя с наилучшей стороны и получить заманчивое предложение. Однако не беритесь за выполнение новых обязанностей, четко не оговорив вопросы оплаты. Следите за доходами и расходами, все договоренности оформляйте юридически корректно.



## РЫБЫ

Стремительный ритм недели потребует от вас много энергии, и это может оказаться на вашем самочувствии. Стоит немного притормозить! В выходные лучше встретиться с друзьями, сходить в клуб потанцевать или просто хорошо выпастись. Тогда вы снова ощутите прилив сил. Ваше сердце согреет любовь. Устройте романтический вечер вместе со своей половинкой.

# Свет для добрых мыслей и дел

**Окончание. Начало на 1 стр.**

вании», – Занда рассказала, что и Байба, и мама работают в ООО "Diana Sveces", потому что здесь высоко ценится творческий подход на любой работе или должности. В свою очередь Инга характерный для семьи Пудулисов-Индансов талант к выдумке в свободное от работы время применяет в рукоделии и флористике и уже десять лет вместе с семьёй живёт в Англии.

## МИЛЫЕ КОТИКИ В ГОД КОТА

Занда рассказала, что её, девушку из края, на принадлежащее датчанам предприятие привел... кот.

«Когда незадолго до окончания Угальской средней школы появилась возможность летом (и это было «в год Кота») поработать на предприятии "Diana Sveces" упаковщикей готовой продукции, меня уговорили принять участие в устроенном руководством предприятия конкурсе на оформление свечей в образе кота. Рисовала своих котов с удовольствием и любовью, и они получились довольно выразительными и симпатичными, чтобы заслужить внимание не только руководителя предприятия Ларса Ольсена, но и менеджеров и клиентов. Так, неожиданно для самой себя, стала одной из трёх дизайнеров фирмы», – для Занды эта работа в любых смыслах как нельзя лучше совпадала с желанием со школьной скамьи изучать живопись или дизайн в высшем учебном заведении, которое по семейным обстоятельствам осуществить не удалось. Компенсацией этой мечты оказалась предложенная новым работодателем возможность почти неограниченно совершенствоваться в профессии на различных курсах, семинарах, международных выставках, а также посещая головное предприятие "Diana Sveces" в Дании. К тому же этот процесс дал возможность для визуального выражения своих творческих идей с использованием самых современных технологий, аппаратуры и программ ИТ», – Занда рассказала, что много радости и удовлетворения ей принесло то, что она эмоциональную оценку своей работы может получить не только от коллег на работе и профессионалов.

«Она в прямом смысле может быть выражена в цифрах, а именно, в количестве проданных свечей и фигурок с моим дизайном, что позволяет осознать миссию и ощутить смысл моей работы», – признаёт специалист по дизайну.

## ДЕЛИКАТНАЯ РЕАЛИСТ-ОПТИМИСТ

Её радует то, что в оформление продукции "Diana Sveces" можно включить элементы, связанные с латышским пониманием красоты и жизненной мудрости, таким образом косвенно и ненавязчиво напоминая миру о ценностях своего народа. Занда признаёт, что в этом смысле всё же необходимо поступать очень продуманно и деликатно, так как в каждой из стран Европы, куда рассыпается продукция предприятия, понимание формы, цвета и украшения свечей достаточно разное. И конечно слово всегда принадлежит покупателям, в этом смысле, признавая инерцию мышления клиентов, Занда остаётся на позициях реалистичной оптимистки.

«Я как дизайнер должна уметь не только осознать и оценить тенденции моды свечей. Нужно постараться ухватить их чисто интуитивно, когда новые веяния только витают где-то в воздухе», – Занде радостно от того, что руководству и коллективу "Diana Sveces" часто это было по силам, так как производство уже за несколько лет начинало предлагать товар в таком виде и оформлении, наплынув спроса на который еще только приближался.

По большому счёту Занда этот процесс оценивает как возвращение к экологическим материалам природного происхождения в строительстве жилья и оборудовании квартир, которому свою деятельность должны стараться подчиняться изготовители свечей. В этом плане Занда может быть удовлетворена в своё время, возможно, недооценённым и казавшимся само собой разумеющимся опытом, который приобретён в детстве в семье, но по-прежнему помогает увидеть сущность теперешней работы.

## ГНОМЫ «ЗМЕИНОЙ СОСНЫ» РАСХОДЯТСЯ ПО МИРУ

«К сожалению, отец уже умер, но в памяти его лесные рассказы, принесённые домой корни деревьев, необычные



Три сестрички в детском саду. Слева – Байба, Занда и Инга.



Занда в зале презентаций производства "Diana Sveces".

сплетения ветвей и гибкие прутики, которые детская фантазия спешила превратить в образы сказок, слышанных от бабушки и мамы. Когда я сейчас пытаюсь понять, почему мне так близки мотивы деревьев, растений и гномов, которые много и охотно использую в изготовлении восковых фигурок и как элементы в украшении свечей, на ум приходит увиденная в угальском лесу «змеиная или пчелиная сосна», в которой по рассказам бабушки и мамы живёт семья гномов: в своём воображении во время совместных прогулок я видела их как живых бесчисленное количество раз. Сосны больше нет, зато мои маленькие гномики по-прежнему отправляются через границы, чтобы порадовать детей во всём мире.

Их и разных милых зверушек я по-прежнему неустанно могу рисовать и предлагать к производству, не повторяясь. Гномы, конечно, это не новое открытие "Diana Sveces" и даже не Латвии, эти образы не только для украшения свечей и елочных украшений используют и во многих других странах, особенно в Скандинавии. Только, с мой точки зрения, на Западе они всё же стали гораздо безличнее, поэтому не удивляюсь, что на весёлых и доброжелательных гномов "Diana Sveces" за рубежом такой большой спрос».

Но самую первую и не менее значимую проверку эскизы или компьютерные рисунки предлагаемых Зандой свечей и фигурок должны выдержать дома, где их тестируют близнецы пяты с половиной лет Адрианс и Робертс. К удовольствию мамы, отзывы в основном положительные. Но в отдельных случаях сыновья, особенно Адрианс, предлагают свои варианты, которые им позволено изобразить на обоях одной стены, которые планируется потом содрать. И они эту возможность не упускают, особенно потому, что могут позаимствовать у мамы нужные краски и инструменты – у Занды они всегда под рукой, так как хорошая идея художницы часто посещает и дома, и её необходимо сразу же ухватить и изобразить на бумаге или же в компьютере.

## БЕСКОНЕЧНЫЙ СВЕТ РАБОТЫ

«"Diana Sveces" – это место работы для примерно двухсот человек, и, в отличие от меня, многим из них приходится работать в сложных физически и эмоционально условиях, хотя главное, конечно, делают автоматы. Отличие заключается в том, что моя смена не заканчивается, когда за мной закрываются двери производства, так как ум в подсознании продолжает искать новые идеи или улучшения изделий и в ночные часы, и в выходные дни, и даже во время отпуска в Англии, Германии, Дании или на Кипре. Конечно, в случае успеха и удовлетворение может приходить столь же часто и в любом месте...». Занда благодарна родителям за своё здоровье, которое вот уже восемь лет позволяет организму выдерживать творческий стресс и духовно вознаграждается ощущением наполненности жизни. Занда не берётся судить, не наступит ли и в её работе рутина и воспроизведение прежних идей, но она уверена, что всё новые технологии и сырьевые материалы и для творчества открывают новые необозримые возможности.



Занда и Эдмундс с сыновьями (слева) Робертом и Адрианом.

## НЕИСЧЕЗАЮЩАЯ МАГИЯ ПЛАМЕНИ СВЕЧЕЙ

«Конечно, есть идея самовыразиться и каким-либо другим способом, например, в близкой к сегодняшней работе и в настоящее время очень популярной в мире росписи джемперов. Знаний для этого достаточно, пробные экземпляры уже получились, но пока для этого задуманного частного промысла нет нужных помещений и возможностей, чтобы во время процесса тебе не мешали бытовые заботы. Надеюсь, что ситуация изменится, когда муж, строительный предприниматель Эдмундс закончит строительство частного дома в посёлке Криевлаукши. Но, будет ли это означать расставание с нынешней работой, я пока не уверена, так как на этой работе прошли бесконечно замечательные годы, да и будущее, кажется не обещает быть облачным», – Занда сомневается, удастся ли ей найти таких понимающих и отзывчивых коллег где-либо в другом месте.

Вентспилсское производство "Diana Sveces" предлагает потребителям около 3000 видов свечей в 90 цветах и цветовых тонах, и даже трудно себе представить многообразие их форм. Изготовление массовой продукции в основном происходит автоматизировано, однако некоторые виды изделий требуют очень щадительного, можно даже сказать, талантливого ручного труда. Занда убеждена, что применение современных технологий всё же не уменьшает магического воздействия света свечей на настроение и мысли человека, потому что впечатление от живого пламени не может быть негативным.

Свечи выливаются с незапамятных времён. Об их формах, цвете, использовании символики, впечатлениях от аромата, производимой им пламенем успокаивающей энергетике, которая нейтрализует зло, написаны бесчисленные трактаты. Сколько авторов, столько и интерпретаций, но Занда в благодатном характере пламени свечей убедилась как в семье, так и в кругу свечных людей, так как не встречала среди них таких, кто бы на кладбище, в церкви или в Рождество, у пламени зажженной свечи, позволил себе произнести злые слова.

«Я благодарна судьбе и хорошим людям, которые дали мне возможность участвовать в процессе создания света свечей, давая людям возможность с помощью тысяч маленьких пламён свечей очистить жизненное пространство от плохих мыслей и дел», – Занда не присуще быть красноречивой, она предпочитает лучше выразить себя в работах. И в красоте сделанного.

## Наша Ратушная площадь



Вентспилсская Ратушная площадь в 20-30-е годы прошлого столетия. На месте однотажного дома, который находился на углу улицы Акменю, сейчас находится построенная в 2004 году Вентспилсская главная библиотека.

В это воскресенье мы зажжем вторую свечу на венке Адвента, а неделю назад на Ратушной площади засияла огнями главная рождественская елка города. Праздничная елочка на Ратушной площади стала уже привычной, хотя это традиция новейшей истории. Однако сама Ратушная площадь насчитывает не одно десятилетие. Уже само название свидетельствует о том, что там находилось здание городского самоуправления, еще в XIX в. называвшегося ратушей.

**В** период Курземского герцогства Вентспилсская, или Виндавская, ратуша находилась на краю Рыночной площади, поэтому эта территория превратилась в городской общественный центр того времени – рынок, ратуша, церковь (на набережной Венты), где сходились несколько значимых путей. Однако время шло и безжалостно разрушало как церковь, так и старинную ратушу. В середине XIX в. ратуша констатировала, что старое здание больше нельзя использовать, и в 1850 году купила принадлежавшее некоему зажиточному горожанину здание, построенное в XVIII в., заплатив за него более 3000 серебряных. Этот дом, которому более двух сотен лет, до сих пор «жив» и теперь называется «Международный дом писателей и переводчиков». Однако в период, когда в нем располагалась ратуша (позднее – городская дума) и до создания там Дома писателей и переводчиков прошло много времени, которое было полно событий и перемен. До лета 1915 года там находилась резиденция городского самоуправления, а с началом немецкой оккупации в Первую Мировую войну думе пришлось переселиться в другое помещение, поскольку и старую ратушу заняли немцы. В 1919 году, уже в условиях независимой Латвии, в здании устроили городскую библиотеку и читальню, а через девять лет – Музей общества учителей. В конце 30-х годов, когда в новое помещение перебрались и библиотека, и музей, здание было отдано под нужды Общества пожарных. Тогда была построена сохранившаяся по сей день пожарная вышка и гараж для пожарных машин. В первые десятилетия советской оккупации там все еще располагалось Общество добровольных пожарных, а во дворе построено новое здание Неотложной медицинской помощи. В это время городское руководство уже приняло решение снести старую ратушу, но, по счастливому стечению обстоятельств, этого не произошло, и тем, кто был озабочен сохранением памятников старины, удалось убедить твердолобый исполком, что здание необходимо сохранить, к тому же, там находился культурный памятник республиканского значения – пекь XVIII века из расписных гор-

шечков. Здание отреставрировали, и в него перебралось Вентспилсское бюро путешествий и экскурсий. Ему удалось просуществовать до конца столетия, но в новом тысячелетии старая ратуша вновь «перепрофилировалась», став любимым местом творческого отпуска для писателей и переводчиков из разных уголков мира.

Возвращаясь к тем давним временам, когда Виндавская ратуша въехала в свою новую резиденцию, нужно сказать, что площадь, которая до этого была неухоженной и полупустой городской окраиной, превратилась в весьма престижное место, так как с 1835 года на противоположной стороне там появилась новая красивая лютеранская церковь. Интересно, что уже после того, как разрушилась и была снесена церковь Анны на берегу Венты в начале XVIII в., новую церковь планировали возводить на этой же площади. Создали впечатляющий проект в стиле барокко, заложили фундамент, выложили стены, но... для завершения строительства городу не хватило денег, и трещавшее по швам герцогство не смогло изыскать средств, которые можно было вложить в строительство Виндавской церкви. Сменилось три поколения вентспилчан, стены разрушились и зарастали травой. Поскольку общины (немецкая и латышская) без церкви обойтись не могли, то в течение ста лет богослужения проходили в капелле замка, которая была перестроена соответствующим образом. Но потом все изменилось, и в сентябре 1835 года город пережил грандиозное событие, о котором газета «Latviešu Avīzes» писала: «(...) в прошлом (т. е. 1834. г.) весной был заложен фундамент. Новая церковь за один год полностью построена и этой осенью полностью готовая сдана. Слишком красиво она выглядит. (...) Внутри не менее красиво. Когда заходишь внутрь, позолоченная кафедра и прекрасный алтарь. На самом верху ангелы, чудесный орган. И послушайте, как церковь эта освящена была: сам генерал-губернатор и губернатор со многими высокими чинами и священниками прибыли, желая увидеть, как новый молельный дом, подаренный царем (Николаем I) освятит генерал-суперинтендант.

В святой вечер долго и сильно звонили, в перерывах музыканты на башне святые мелодии играли. Как наступила темнота, до тысячи свечей зажглось вокруг церкви и в башне до самого верха. А горожане все свои окна освещали, как будто ждали от церкви появления нового духа». Большая, красивая церковь, самое высокое здание в городе, стала гордостью вентспилчан – с великолепными паникадилами из самой Москвы, органом, изготовленным немецкими мастерами, оригинальными часами на башне и колоколами, отлитыми кузнецом из Ринды Клейншмиттом. Эти колокола во время Первой Мировой войны, по приказу русских чиновников, сняли и увезли (эvacуировали) в Россию, однако в 1923 году их удалось получить обратно.

Неизвестно, называлась ли новая центральная площадь города Церковной площадью или Ратушной, если ее вообще было дано название. Однако ранее – еще до строительства церкви и до того, как ратуша обосновалась в новом доме, – это место в старом плане города именовалось площадью Штрауха, так как между улицами Анны и Софии уже с XVIII в. находился дом, принадлежавший роду Штраухов, точнее, ряд домов, который сохранился до наших дней. Как сказано в книге Ингриды Штрумфы «Ventspils grāmata», домовладения на улице Аннас представителям рода Штраухов принадлежали еще в начале XX в. В советское время комплекс зданий был поделен на квартиры и, насколько можно вспомнить, никогда не подвергался капитальному ремонту, поэтому в конце 80-х гг. и в 90-х выглядел настоящей развалиной. Позднее были проведены ремонтные работы, даже выполнена черепичная крыша, но на полпути процесс остановился. Лишь пару лет назад, благодаря предприимчивости и доброй воле некоторых вентспилчан, бывшее владение Штраухов вернуло себе привлекательный вид и вновь стало обжитым. ☺

(Продолжение – в следующем номере.)

## Курземские писатели читают в Вентспилсе

Курземские чтения прозы в Вентспилсе, определенно, можно назвать традиционными, ведь в этом году, 1 декабря, они состоялись уже в девятый раз. Создателем и вдохновителем конкурса является Вентспилсский международный дом писателей и переводчиков (руководитель – Андра Консте). Он проводится в сотрудничестве с Вентспилсской библиотекой и фестивалем «Чтения прозы». В этом году на суд жюри, в составе которого – писатели Янис Вадонс, Иева Рупенхейте, Лаймдота Селе, Кристине Улберга и директор библиотеки Астра Пумпуре, было представлено 18 работ.

**Н**аивысшую оценку получил рассказ жительницы Тукумса Гуны Розе «Izvēles brīvība» («Свобода выбора»), которая затем будет участвовать в «Чтениях прозы» в Риге. На 2-м и 3-м местах – молодые литераторы Алисе Редвина (рассказ «Mušas» – «Мухи») и Лаура Миеркалне (рассказ «Pieci kraukļu koks» – «Дерево пяти воронов»). По традиции, авторы получили и особые награды. Награды от Международного дома писателей и переводчиков

получили Ингрида Заке и Оскарс Звея, а директор библиотеки преподнесла награду Эрику Вилсонсу. Жюри с радостью отметило, что общий уровень присланных работ заметно выше, чем в прошлом году, а также пожелало, особенно совсем молодым авторам, продолжать работу и совершенствовать свой талант. Курземские писатели, в свою очередь, с радостью использовали возможность встретиться, обменяться мыслями и просто провести время за приятной беседой. ☺

## Четыре концерта

Стремительно приближается Рождество, и именно дни в конце недели могут быть теми днями, когда можно хоть ненадолго остановиться и прислушаться к себе, к людям, которых тебя окружают, и обдумать прошедший год. И именно по воскресеньям. Время Адвента особенно подходит для того, чтобы обдумать и перед Богом очистить своё сердце от тех тёмных пятен, в которых кто-то успел несколько замараться в течение этого года. Время Адвента – это особое время милосердия, когда каждый из нас может с помощью милосердных дел помочь другим, которым эта помощь очень необходима.

**О**дна из таких возможностей – это концерт, который во время Адвента вот уже несколько лет проходит в Вентспилсском молитвенном доме баптистов. Концерт «No debesīt es atnesu...» ежегодно посещается очень активно, вплоть до того, что в церкви посетителям приходится немного потесниться, чтобы все могли насладиться наполненным добротой и сердечностью концертом. Этот концерт посвящён маленьким вентспилчанам – во время концерта будут собираться пожертвования центру поддержки семей и детей с особыми потребностями «Цимдиньш». Помощь необходима нескольким детям – для специального лечения или курсов реабилитации, лечебной гимнастики, массажа. Каждый год дети центра «Цимдиньш» своими руками изготавливают особые подарки для посетителей концерта и дарителей. В этом году в благотворительном концерте будут участвовать популярный среди вентспилчан ансамбль «Юрас акментини», а также Лаура Лаузе, Катрина Биндере и Эдвардс Гриезе с инструментальной группой и трио флейтистов под руководством Айны Лодзини. Особый гость – Дайнис Скутелис. Концерт состоится в воскресенье, 9 декабря, в 17 часов.

В целом, конец этой недели наполнен особыми предложениями для ценителей музыки, особенно для тех, которым нравится серьёзная музыка. В субботу, в 17 часов, в Парвентской библиотеке прозвучит очередной концерт цикла камерной музыки, в котором на сей раз главное внимание будет уделено репертуару такого инструмента, как контрабас. Игра на этом инструменте в большей степени ассоциируется с сопровождающей ролью в оркестре и камерном ансамбле, однако он не меньше может удивить широкими возможностями соло. На концерте выступят концертмейстер группы контрабасов Латвийского национального симфонического оркестра Оскарс Бокановс и пианист Рихардс Плешановс, которые включили в свою программу произведения от времён барокко до наших дней, но особенно полна романтических чувств соната Цезаря Франка.

Концертом американской виолончелистки Кларис Дженсен в субботу вечером в «Юрас варти» завершится цикл современной авторской музыки. Она на этот раз будет выступать одна, однако в мире она широко известна и высоко оценена как основатель и художественный руководитель «Американского ансамбля современной музыки» или «ACME». Концерт в Вентспилсе будет сопровождаться видеопрекиями, специально созданными для сольной программы К. Дженсен художником и режиссёром Джонатаном Тернером. Это событие, внимание к которому привлечено во всей Латвии.

Те, кому больше нравятся ритмичные популярные песни в жанре поп-музыки, могут в воскресенье отправиться в «Юрас варти» и послушать группу «Saldās sejas», которая под руководством Гундара Рачса путешествует по Латвии. Такой тур посвящен выходу в свет нового поэтического сборника поэта и композитора Г. Рачса «Reiz Ziemassvētkos...». В концерте, наряду с участниками группы «Saldās sejas» Томасом Клейном, Янисом Наркевицем-младшим, Андрисом Алвикисом и Артуром Палкевичем в качестве особых гостей примут участие также Лаурис Рейникс, Иво Фоминс, Нормундс Рутулис, Катрина Биндере и детская поп-группа Латвийского радио «Дзегузите». В концерте прозвучат популярные рождественские песни Раймонда Паулса, Яниса Лусенса, Улдиса Мархилевича, Айнара Вирги, Томаса Клейна на слова Г. Рачса: «Eglīte», «Reiz Ziemassvētkos», «Nakts», «Zvani un sveces», а также песни из репертуара групп «Jauns Mēness» и «Līvi». ☺

## Более ста вентспилчан остаются без пособий

Интересную статистику опубликовала Социальная служба Вентспилсского городского самоуправления. В течение этого года Социальная служба Вентспилсского городского самоуправления отказалась в присвоении или отменила статус неимущего лица 39 вентспилчанам, а статус малообеспеченного лица – 74. Более ста человек – это много для такого небольшого города, как Вентспилс.

**Г**ретвитель Социальной службы Вентспилса Ольга Грике объяснила причины. Оказалось, что чаще всего в статусе неимущего лица в Вентспилсском городском самоуправлении отказывают лицам трудоспособного возраста. Причины такого решения были разными, однако, как подчеркивает соцслужба, чаще всего это происходит в случае, если лицо утрачивает статус безработного. Однако не уточняются причины утраты этого статуса.

### НОВОСТИ ЛАТВИИ

#### Сейм уступил требованиям медиков

Комиссии Сейма планируют до 2022 года увеличить медикам допустимое количество сверхурочных часов работы. Планируется разрешить медработникам работать 16 сверхурочных часов в неделю. Это в два раза больше, чем допускается Законом о труде. По этому вопросу продолжаются дискуссии, а также предстоит голосования на пленарных заседаниях Сейма.

#### Оспорены результаты конкурса на закупку поездов

Чешское предприятие «Škoda Vagonka» обратилось в Бюро по надзору за закупками с заявлением о нарушениях, допущенных компанией «Pasažieru vilciens» в ходе переговоров о закупках электропоездов. «Pasažieru vilciens» признала победителем конкурса испанское предприятие «Talgo», которое предложило договорную цену в 225,3 млн евро, и утверждает, что это было наиболее дешевое предложение. «Škoda Vagonka» это отрицает и обещает доказать свою правоту.

#### На стройплощадках рабочее время будет учитываться электронно

Для уменьшения теневой экономики в строительной отрасли, а также, чтобы электронный учет рабочего времени охватил строительный сектор более широко, с 2020 года планируется электронный учет рабочего времени ввести и на стройплощадках, на которых стоимость строительных работ составляет 200 тыс. евро и более. До сих пор подобная система действовала на стройплощадках, на которых стоимость строительных работ составляла 1 млн евро и более.

#### Самоуправления игнорируют потребности детей

Самоуправления организуют перевозку школьников, не учитывая различных ситуаций, связанных с потребностями детей, – такой вывод был сделан Госконтролем в результате проведенной ревизии. При организации перевозок школьников самоуправления преимущественно выбирают одно решение для всех, и в основе выбора нередко лежит конкуренция с соседними самоуправлениями за школьников и деньги, которые следуют за учеником, а не реальные потребности детей с учетом различных ситуаций.

#### Самая высокая зарплата – в лесном хозяйстве

В прошлом году самым высоким уровень средней зарплаты был в государственных обществах капитала, деятельность которых связана с лесным хозяйством. Средняя зарплата брутто на одного занятого в год там составила 17,5 тыс. евро. 15,3 тыс. евро в год этот показатель составляет в отраслях транспорта и энергетики, 14,2 тыс. евро – в сфере недвижимости, 13,2 тыс. евро – в сфере коммуникаций. Самой низкой была зарплата в сфере медицины.

претендующего на статус малообеспеченного, соответствует не только законодательству нашей страны, но и интересам горожан. Когда присваивается социальная помощь, мы не должны забывать, что каждый евро заработан нашими вентспилчанами и уплачен в бюджет самоуправления в качестве налогов».

Вряд ли это успокаивает многих пожилых людей, которым трудно свести концы с концами. Особенно, если сравнить с теми самыми богатыми латвийскими пенсионерами, астрономические пенсии которых искусственно улучшают картину и создают ложное представление о Вентспилсе как о столице счастливых пенсионеров, городе, в котором средняя пенсия якобы выше, чем в других латвийских городах, хотя при малочисленности населения и паре пенсионеров с несопоставимыми доходами (конкретно – в лице Айварса Лембергса и Яниса Витолиньша) такую манипуляцию осуществить очень легко. Совсем другая картина предстанет, если богатых пенсионеров, которые продолжают получать огромные зарплаты в самоуправлении и

порту, не включать в общую статистику.

По данным Социальной службы Вентспилса, в октябре этого года в Вентспилсском городском самоуправлении было зарегистрировано 1159 малообеспеченных лиц и 539 неимущих. Это почти 1,7 тыс. человек, или почти 5% жителей города. Большая часть – 70% зарегистрированных в Социальной службе неимущих или малообеспеченных – пенсионеры или люди с инвалидностью, низкие пенсии которых не обеспечивают удовлетворение бытовых потребностей. Согласно данным Управления по делам гражданства и миграции, в начале года в Вентспилсе было 8675 жителей, вышедших из трудоспособного возраста, или 22,6% от общего числа зарегистрированных жителей, что не отражает истинную картину, так как на самом деле численность населения ниже.

По данным соцслужбы, вторая группа жителей, больше всего подверженная социальному риску, – семьи с детьми. 20% имеющих статус неимущих или малообеспеченных – из семей, в которых растут дети, большая часть из них воспитывают детей в одиночку. ☺

## Самоодаривание в духе Вентспилсского самоуправления

### Окончание. Начало на 1 стр.

Еще раз напомню всем известные факты. Несмотря на запрет Айварсу Лембергсу занимать должности руководителя Вентспилсской городской думы и Управления Вентспилсского свободного порта и то, что уже более десяти лет идет судебное разбирательство, в котором он обвиняется в тяжких должностных преступлениях, ни для кого не секрет, что в реальности этими институциями руководят именно он. Незаконное влияние А. Лембергса в Вентспилсском самоуправлении и его административных структурах обеспечивает уже упомянутая «группа». Одновременно она обеспечивает своего лидера сомнительными с правовой точки зрения доходами от общества «Агентство развития Вентспилса» и другими «экстрами», в том числе, двумя автомашинами экстра-класса с водителем. Подобная услуга Лембергсу, как рядовому депутату Вентспилсской городской думы, не полагается, к тому же, это сама по себе очень дорогая и несоответствующая Вентспилсскому самоуправлению «экстра». Нужно учитывать также, что Лембергс соответствующую услугу использует и для своих нужд, а налогоплательщикам эта «радость председателя» обходится приблизительно в 100 000 евро в год. В схему по обеспечению услуги включены и Управление Вентспилсского свободного порта, и Вентспилсская полиция самоуправления, которые, по понятным причинам, и не думают возражать. Еще приблизительно 100 000 евро налогоплательщикам стоят не соответствующая статусу отстраненного от должности председателя в Вентспилсской городской думе и Управлении Вентспилсского свободного порта, а также несоразмерная его должности зарплата, техническое обеспечение и обслуживающий персонал. Еще несколько сотен тысяч евро в год стоят мероприятия по созданию имиджа уважаемого господина – видеосессии, особенно позитивное отношение газеты «Вентас Балсс», индивидуальные кампании по созданию имиджа на городских мероприятиях, на Курземском телевидении и в других медиа, оплачиваемых из общественных средств Вентспилса.

Безусловно, один в поле не воин, поэтому здесь стоит упомянуть и Яниса Витолиньша, Гунтиса Блумбергса, Дидзиса Ошениекса и Алдиса Абеле – заместителей ограниченного в правах Айварса Лембергса и исполнительного директора, которые должны были бы обеспечить соблюдение Конституции Латвии, ее законов и выполнение судебных решений, но которые, во всяком случае, в отношении А. Лембергса, не делают этого, однако обеспечивают как его, так и себя зарплатой, не соответствующей занимаемой должности, денежными премиями, доплатами и эксклюзивным дорогим сервисом.

Оказывается, это совсем не сложно, если имеется соответствующая группа товарищей. С ее помощью можно организовать как регулярное переизбрание в должности, так и возможность не отчитываться о проделанной работе в качестве членов правления

Вентспилсского свободного порта перед теми, кто назначил на эти должности, то есть перед депутатами Вентспилсской городской думы. Излишне говорить, что и заместителям председателя думы гарантированы щедрые зарплаты в Управлении Вентспилсского свободного порта и услуги дорогостоящего автотранспорта премиум-класса, который используется как в служебных, так и в личных целях.

Но и этого господам недостаточно – благодаря решениям Финансового комитета Вентспилсской городской думы, когда они сами принимают решения о заслугах друг друга, товарищи регулярно обеспечиваются премиальными доплатами за работу, которую им следует выполнять в рамках своих должностных обязанностей. Интересно, президенту страны, премьер-министру или спикеру парламента тоже выплачиваются регулярные доплаты за выполнение ими своих прямых обязанностей?

### ЗА КАКИЕ ЗАСЛУГИ И В КАКОМ ОБЪЕМЕ В ЭТОМ ГОДУ ГОСПОДА ПОЛУЧАЛИ ПРЕМИИ?

#### Янис Витолиньш

23.03.18. – денежная премия за вклад в развитие отрасли образования в Вентспилсе;

13.07.18. – денежная премия за вклад в подготовку и утверждение консолидированного и публичного отчета Вентспилсского городского самоуправления за 2017 год;

23.11.18. – денежная премия по оценке личного трудового вклада Я. Витолиньша.

#### Гунтис Блумбергс

13.07.18. – денежная премия за вклад в подготовку и утверждение консолидированного и публичного отчета Вентспилсского городского самоуправления за 2017 год;

11.10.18. – денежная премия за оценку личного трудового вклада;

23.11.18. – денежная премия по оценке личного трудового вклада.

#### Дидзис Ошениекс

13.07.18. – денежная премия за вклад в подготовку и утверждение консолидированного и публичного отчета Вентспилсского городского самоуправления за 2017 год;

11.10.18. – денежная премия за оценку личного трудового вклада;

23.11.18. – денежная премия по оценке личного трудового вклада.

#### Алдис Абеле

02.02.18. – утверждена специальная доплата в размере 69,6% от оклада за обеспечение существенных функций или реализацию стратегически важных целей;

13.04.18. – денежная премия за вклад в разработку и утверждение бюджета 2018 года;

06.07.18. – денежная премия за вклад в подготовку и утверждение консолидированного и публичного отчета Вентспилсского городского самоуправления за 2017 год;

03.08.18. – утверждена специальная доплата в размере 69,6% от оклада за обеспечение существенных функций или реализацию стратегически важных целей; 24.08.18. – денежная премия за вклад А. Абеле в обеспечение участия вентспилчан в XXVI Всеплатийском

празднике песни и танца.

11.10.18. – денежная премия по оценке личного трудового вклада А. Абеле.

А теперь посмотрим, каковы были доходы господ в 2017 году, полученные от Вентспилсской городской думы и ее структур управления.

Айварс Лембергс от Вентспилсской городской думы получил 20 758,26 евро, от Управления Вентспилсского свободного порта – 45 091,93 евро, от общества «Агентство развития Вентспилса» – 97 695,00 евро. Итого: 163 545,19 евро, или в среднем 13 628 евро в месяц.

Янис Витолиньш от Вентспилсской городской думы получил 43 853, 72 евро, от Управления Вентспилсского свободного порта – 49 575,42 евро. Итого: 93 429,14 евро, или в среднем 7785 евро в месяц.

Гунтис Блумбергс от Вентспилсской городской думы получил 43 769,77 евро, от Управления Вентспилсского свободного порта – 45 149,95 евро. Итого: 88 919,72 евро, или в среднем 7409 евро в месяц.

Дидзис Ошениекс от Вентспилсской городской думы получил 43 808,93 евро, от Управления Вентспилсского свободного порта – 45 454,11 евро. Итого: 89 263,04 евро, или в среднем 7438 евро в месяц.

Алдис Абеле от Вентспилсской городской думы получил 54 258,89 евро, или в среднем 4521 евро в месяц.

Для сравнения посмотрим, сколько за аналогичный период получили высшие должностные лица государства, у которых, надо полагать, уровень ответственности и статус значительно выше, чем у упомянутых товарищ.

Президент Латвийской Республики Раймондс Вейонис за выполнение должностных обязанностей получил: 55 211,30 евро, или 4600 евро в месяц.

Премьер-министр Латвийской Республики Марис Кучинис за выполнение должностных обязанностей получил 63 123,94 евро, или 5260 евро в месяц.

Председатель Сейма Латвийской Республики Инара Мурнице за выполнение должностных обязанностей получила 57 832,57 евро, или 4819 евро в месяц.

И еще для сравнения зарплата одного из депутатов Вентспилсской городской думы в 2017 году по сравнению с тем, что получила группа товарищей.

Депутат Вентспилсской городской думы Айвис Ландманис от Вентспилсской городской думы в 2017 году получил 4 624,68 евро, или 385 евро в месяц...

Как мы видим, обвиняемый в тяжких должностных преступлениях Айварс Лембергс за выполнение обязанностей, которые он не может выполнять, получил почти столько же, сколько президент страны, премьер-министр и председатель Сейма вместе взятые... Есть над чем поразмыслить в контексте законности и ощущения безнаказанности товарищ, не так ли? ☺

Айвис Ландманис, депутат Вентспилсской городской думы

## Наша гордость – Ребека Коха, Сандис Пруссис и Валдис Цела – среди лучших

Гордость Вентспилса и всей Латвии Ребека Коха официально названа одной из пяти претендентов на «Латвийскую награду года в спорте – 2018». На звание лучшего тренера уходящего года выдвинут наш знаменитый тренер сборной по бобслею Сандис Пруссис. Имена всех номинантов на «Латвийскую награду в спорте – 2018» во время мероприятия огласил Латвийский Олимпийский комитет. Церемония награждения состоится 21 декабря.

**H**аряду с Р. Кохой на награду года в конкуренции среди женщин претендуют две теннисистки мирового класса Анастасия Севастова и Алена Остапенко, а также Инесе Тарвида (таэквондо) и Тина Граудина (пляжный волейбол). Ребека в этом году завоевала бронзовую медаль на чемпионате мира среди взрослых и золотую награду на чемпионате Европы среди взрослых, а также осталась непревзойденной на чемпионатах мира и Европы среди юниоров. Вентспилчанка Ребека Коха очень близка к тому, чтобы вновь стать спортсменкой года не только в Вентспилсе (конкуренток у нее пока нет!), но и в масштабе всей Латвии. Однако в Латвии не так легко будет получить эту награду. По оценке экспертов, одинаково высокие шансы у лиепайчанки Анастасии Севастовой, которая в этом году дошла до полуфинала «US Open», а также прекрасно сыграла в конце сезона на турнирах высшей пробы и добилась самого высокого на данный момент достижения в мировом ранге WTA – 11-е место. Для бывшей чемпионки «French Open» А. Остапенко год не был таким удачным, как

предыдущий, когда она получила награду как лучшая спортсменка, однако и она среди главных конкурентов. Именно в этой номинации борьба за титул самая острая.

Вентспилс представлен еще в одной категории. На титул лучшего тренера выдвинуты тренер сборной Латвии по баскетболу U-18 Артурс Высоцкис-Рубенис, который в этом году был назван лучшим тренером по баскетболу в Латвии, а также канадский специалист Латвийской сборной по хоккею Боб Хартли и еще одна спортивная гордость Вентспилса – тренер сборной по бобслею Сандис Пруссис. В этом году на награду не выдвинут тренер Ребеки Кохи, Артура Плесниекса, Ритварса Сухарева и других тяжелоатлетов Эдуардса Андрушкевича, который эту награду получил в прошлом году, а впервые – в далеком 2007 году.

Лучший спортсмен-сениор Латвии уже выбран и получил поздравления. Им признан наш вентспилчанин Валдис Цела. Для него этот год был очень успешным и богатым на достижения. В этом году на чемпионате Европы по легкой атлетике среди сениоров в помещениях он завоевал четыре (!) золотые



медали, одержал победу в пятиборье, установив новый мировой рекорд (4575 очков), и повторил рекорд Европы в прыжках с шестом (3,20 м). На чемпионате мира по легкой атлетике среди сениоров он выиграл еще большую коллекцию медалей – три золотые и две серебряные.

Завершился также отбор претендентов на награду года в спорте от Вентспилсского городского самоуправления, но городское самоуправление пока не опубликовало список кандидатов. Относительно отдельных номинаций уже очевидно, кто получит награды. Вероятнее всего, и в этом году урожай наград соберет лагерь тяжелоатлетов, однако сложно предположить, как закончится голосование и выбор обладателя приза зрительских симпатий. Зачастую результаты таких голосований становятся сюрпризом. Лауреатов городских наград в области спорта планируется чествовать незадолго до Рождества.

## «Вента–2002» продолжает побеждать; доставлена новая машина для подготовки льда

Очередную победу в игре чемпионата Хоккейной лиги развития юниоров одержали чемпионы двух сезонов Латвийской первой лиги – вентспилсский ХК «Вента–2002», который на сей раз на выезде со счетом 7:4 обыграл елгавский «Zemgale Juniors». Вентспилчане шаг за шагом приближаются к тому, чтобы стать сильнейшей командой новой хоккейной лиги. Несмотря на то что приближается Рождество и Новый год, самый важный этап еще впереди.

**X**очется отметить, что ХК «Вента–2002» играет результативно. Всего в пяти из 15 игр забито менее 5 шайб в каждой. В последних трех матчах забито 6 и 7 шайб, а в самой результативной на данный момент игре вентспилчане забросили в ворота соперников 8 шайб (8:1 в гостях у «Призмы»). Всего забиты 74 шайбы, а пропущено 41, или менее трех шайб в игре. Один раз сыграли всухую. В силу разных причин команда не могла избежать неожиданных проигрыш команда Лиепая SSS (2:6), ХШ «Рига–2002» (2:3 ПМП), но команда сплотилась еще больше. Это доказала и последняя игра в гостях против елгавской команды «Zemgale Juniors». Всего на 42-й

секунде игры Райво Фрейденфелдс точным броском открыл счет, в результате вентспилчане повели. Однако уже через 46 секунд хозяева восстановили равновесие. Раффис Браслс во второй половине периода забил вторую шайбу и восстановил преимущество вентспилчан в одну шайбу. А после второго периода результат был уже 5:2 в пользу Вентспилса. В третьем периоде удалось забить еще две шайбы и одержать победу в игре со счетом 7:4.

Второй раз в сезоне хет-триком, или тремя заброшенными шайбами в одной игре, отличился Элвис Кайминьш. На его счету также одна результативная передача. В ранге самых результативных игроков Кайминьш с 23 очками (15+8) поднялся на пятую строчку,

а Эдгарс Цгоевс с 29 очками (7+22) на втором месте.

В общем зачете чемпионата «Вента–2002», одержавшая 11 побед и потерпевшая 4 поражения, с 35 очками в 15 матчах догнала лидеров – даугавпилсскую команду «Динаубург», которая провела на одну игру больше. В первом очном поединке проиграл Вентспилс. 16 декабря вентспилчане отправятся в Даугавпилс с единственной целью – взять реванш.

### НАКОНЕЦ ПОЛУЧЕНА НОВАЯ МАШИНА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ЛЬДА

Многие вентспилчане помнят о скандале, когда в Ледовом холле олимпийского центра «Вентспилс» пришлось отменить очередной матч первой лиги чемпионата Латвии по хоккею, так как перед самой игрой оказалось, что обе машины для подготовки льда сломались. Команды уже подготовились к игре. Всем пришлось опять переодеваться и отправляться домой. Этим фактом были возмущены не только игроки, тренеры, руководство и фанаты «Венты–2002», но и даугавпилчане, которым пришлось напрасно проделать неблизкий путь в первое воскресенье Адвента. Олимпийский центр «Вентспилс» откликнулся от скандала и заявил, что своей вины в произошедшем не видят.

«Причина закономерна и банальна – не работала ни одна из машин для подготовки льда, самой «новой» из которых 11 лет. Это ли является новым стандартом города с завтрашним днем? Кто будет отвечать и покрывать возникшие убытки? Хочу подчеркнуть: гости приехали из Даугавпилса, переоделись для игры, а затем это произошло... Позор!» – подчеркнул тогда представитель команды Айвис Ландманис. Этот скандал повредил репутации как клуба, так и Вентспилса, а «Вента–2002» лишь после долгих переговоров удалось избежать серьезных санкций.

### КОРОТКО О СПОРТЕ

#### Золото – второй год подряд

Представители Вентспилсского клуба керлинга Санта Блумберга и Ритварса Гулбис второй год подряд стали чемпионами Латвии среди смешанных парных команд, в финале с уверенным счетом 8:1 обыграв Илуту Линде/Арниса Вейдеманиса. В феврале вентспилчане в квалификационном турнире сразятся за путевку на чемпионат мира в Норвегии.

#### Пукитис завершает карьеру?

Олимпиец Роберто Пукитис (шорттрек) решил, по крайней мере, на время уйти из большого спорта, однако полагает, что вероятность того, что он завершит спортивную карьеру, составляет 80%. Спортсмен хочет отдохнуть от негатива, который в Латвии затронул этот вид спорта. 23-летний Р. Пукитис на Олимпийских играх в Пхенчхане занял 11-е место на двух дистанциях, а затем заявил, что планирует стартовать под флагом другого государства, впоследствии все же отказавшись от этого решения.

#### Ломажс в сборной выступает с переменным успехом

Двое баскетболистов БК «Вентспилс» провели в сборной Латвии квалификационные матчи на Кубок мира против Черногории (75:84) и Словении (82:77). На счету Рихардса Ломажса соответственно 10 и 4 очка, а Роналдс Закис играл только против словенцев и заработал 1 очко.

#### Дважды проиграли чемпионам

Волейболисты БК «Вентспилс» выбыли из дальнейшей борьбы за Кубок Латвии, поскольку в четвертьфинале в обеих играх со счетом 0:3 проиграли чемпионам Латвии – «RTU/Robežsardze».

#### ФК «Вентспилс» последний в ранге «FAIR PLAY»

В чемпионате Латвийской высшей футбольной лиги «Честные игры», или «Fair Play», награду в этом сезоне получила команда «Valmiera Glass/ViA», а ФК «Вентспилс» в этом ранге осталась на последнем месте. Учитывается ряд критериев, которые включают полученные желтые и красные карточки, уважение к сопернику и судьям, поведение официальных лиц и болельщиков команды.

#### ВВШ начинает с убедительной победы

Убедительной победой завершила первую игру сезона у себя дома команда по футболу Вентспилсской высшей школы, которая в игре чемпионата Латвийской первой лиги со счетом 9:1 обыграла Talsi/FK «Laidze». Три гола в пользу ВВШ забил спортсмен ФК «Вентспилс» Эдуардс Тиденбергс. ВВШ на 3-м месте в общем зачете.

#### Блаус покидает БК «Вентспилс»

Лаурис Блаус, наряду с другими игроками пополнившими ряды БК «Вентспилс» в этом сезоне, покинул команду и перебрался в «Betsafe/Jūrmala». 28-летний баскетболист летом вернулся в вентспилсский клуб, однако ему до конца не удалось закрепиться в составе и продемонстрировать высокие результаты.

**AS Ventbunkers – viens no vadošajiem naftas produktu pārkraušanas termināļiem gaišo un tumšo naftas produktu pārkraušanai Ventspils brīvostā!**



Dzintaru iela 92,  
Ventspils,  
LV-3602, Latvija  
Tālrunis:  
+371 636 02501  
Fakss:  
+371 636 02504  
e-pasts:  
ventbunkers@ventbunkers.lv

Наконец Вентспилс дождался приобретенную в Канаде за 153 549 евро машину для обработки льда «Zamboni», с помощью которой удастся значительно облегчить подготовку и поддержание качественного льда. Машина оснащена ножами для шлифовки льда, щеткой для чистки и проч. В день она осуществляется в среднем 10 сеансов подготовки льда. Обработка ледовой поверхности продолжается около 15 минут. В свою очередь, как долго в центре будет использовать вторая из старых машин, пока не раскрыто.

# БАТЛ: решение Вентспилского порта поднять портовую плату не увеличит грузопоток в Вентспилсе

Решение правления Вентспилского свободного порта поднять с 1 января следующего года плату за портовые услуги (портовую плату) не увеличит грузопоток в сторону Вентспилса, говорят представители общества «Балтийская ассоциация – Транспорт и логистика» (БАТЛ).

## НОВОСТИ ВЕНТСПИЛСА

### Инкубатор переехал

Вентспилсский бизнес-инкубатор Латвийского агентства инвестиций и развития переехал в новые помещения и теперь находится на улице Саулес, 19, прямо напротив Вентспилсского техникума.

### С бассейном всё ясно

Завершился конкурс эскизов нового плавательного бассейна. Победила рижская фирма K IDEA. Строительные работы завершатся в 2022 году.

### Фотоконкурс завершён

Завершился осенний фотоконкурс «Юный вентспилчанин». Скоро будут названы авторы лучших фотографий. Трофеи лучших получат подарочную карту для семейной фотосессии, приглашение на посещение Парка водных приключений, цветы и сладости.

### Увольняют метеорологов

Вентспилсская метеорологическая станция впредь будет работать в автоматическом режиме. В связи с сокращением штатов, уволены пятеро работников.

### Новый лифт

В «Андрейнамсе» сдан в эксплуатацию новый лифт. В нём одновременно могут находиться до 15 человек. В него также легко могут зайти и родители с колясками, и люди с нарушениями двигательных функций.

### Смертельно ранила мужа

24 ноября в своей квартире найден мужчина со смертельной раной в области сердца. В совершении преступления подозревается его супруга.

### К нам едет "Credo"!

Предполагается, что на новогоднем мероприятии на площади Лиелайс выступит рок-группа "Credo". Также ожидается трансляция обращения президента Раймонда Вейониса, обращение Айвара Лемберга и салют.

### Новая ледовая машина

Олимпийский центр «Вентспилс» получил произведённую в Канаде машину по обработке льда. В ближайшее время в Вентспилс прибудут специалисты, чтобы показать, как с ней обращаться.

### Новая велодорожка

От автостоянки озера Бушниеку до дороги на Колку будут построены пешеходная и велосипедная дорожки вентиней-ливов. Это будет один из объектов проекта сохранения, обозрения и развития предложений туризма культурно-исторического и природного наследия Северной Курземе.

### Призы вручены

Призов качества Курземской ассоциации туризма «Большой Екаб-2018» в этом году удостоились многолетний гид по Вентспилсу Ивета Риване, лыжная гора Парка приключений «Лемберга хүте» и таверна «Пилсбергер» в Юркалне.

### Кулдигское шоссе отремонтируют!

АО "Latvijas valsts ceļi" объявило конкурс на перестройку автодороги Вентспилс-Кулдига-Салдус. Стоимость закупки – 10 миллионов евро.

### Необычная кража

Осуждён вентспилчинин, который пытался украсть телевизор из гостиницы "Dzintarjūra". Один литовец спустил ему завёрнутый в пропись телевизор через окно.

**Б**АТЛ подсчитало подорожание услуг четырех компаний порта, клиенты которых, лишь по предварительным данным, должны будут платить более чем на 800 тыс. евро в год больше.

Рост еще одной статьи расходов не повысит конкурентоспособность Вентспилсского порта. Для того чтобы улучшить сотрудничество, объективность информации и эффективность принятых решений, ассоциация планирует обратиться к правительству с предложением изменить модель управления таким образом, чтобы в правления портов включались и представители портовых компаний.

Проанализировав прошлогодние результаты всего четырех компаний (Ventspils Tirdzniecības osta, Ventbunkers, Baltic Coal Terminal и Ventspils Naftas termināls), БАТЛ пришло к выводу, что клиентов ожидает достаточно серьезное подорожание портовой платы. Например, для клиентов этих компаний плата может вырасти на 800 тыс. евро, что, впрочем, зависит от вида и объема используемой услуги.

Член правления общества БАТЛ Иварс Ландманис говорит, хоть подорожание и составляет в среднем около 5-6 центов/т, но с учетом общих объемов переваленных грузов на причалах порта прирост получается значительный и у части клиентов стивидоров он исчисляется сотнями тысяч евро.

«Это еще больше ухудшит привлекательность вентспилсского направления в лат-



вийской и международной конкуренции, особенно с учетом уменьшения переваленных в порту грузов. Считаем, что в таких ситуациях работающие в порту предприятия являются заложниками без права голоса, поскольку подобные решения принимаются без консультаций с предпринимателями. В итоге ухудшается бизнес-среда, возникают ненужные расходы, неэффективные инвестиции. Поэтому, чтобы улучшить сотрудничество, объективность информации и эффективность принятых решений, важно, да и логично поменять модель управления в порту и включить в его правление представителей работающих в порту предприятий, которые бы наряду с государственными и муниципальными представителями представляли интересы работающих в порту предприятий. Такие изменения — вопрос политической

воли на уровне правительства», — комментирует Ландманис.

Также ассоциация говорит, что в последнее время на государственном уровне были приняты важные решения, которые негативно сказываются на работе предприятий в порту, например: повышение акцизного налога на топливо и платы за инфраструктуру, плата за аренду портовой земли, а также измененные Latvijas dzelzceļš цены на услуги «обработка вагонов с/без формирования поездов», что стало сюрпризом для предприятий.

«Повышение лишь некоторых из упомянутых компонентов в этом году способствовало увеличению себестоимости перевозки мазута по железной дороге в Вентспилс на 0,60 евро/т, а угля — на 0,54 евро/т», — подчеркнуло БАТЛ. ↗

## КОММЕНТАРИЙ РЕДАКЦИИ

### Деньги в чужом кармане

Вызвавшая широкий резонанс в Латвии общая сумма гонораров, выплаченных участникам и организаторам «первого концерта второго столетия» «Во имя любви. 18+», организованного музыкантом и продюсером Янисом Шипкевицем-младшим, достигла 57 тысяч евро. В том числе кроме самих артистов по несколько тысяч получили и лица, осуществлявшие общий надзор, и авторы технических решений. А сам исполнительный продюсер Янис Шипкевиц-младший — даже 17 000 евро. Большой скандал вызывала и сумма вознаграждения «певицы» Эвии Вебере, которая за исполнение двух песен (в том числе довольно «оригинального» исполнения песни "Svētku dienas") в качестве гонорара получила 666 евро. В свою очередь техническое сопровождение концерта (сцена, звук, свет) обошлись в 180 000 евро.

(Из информации СМИ.)

...

**В**есь все говорят, что считать деньги в чужом кармане нехорошо. Как и то, что не нужно жить по привычным в своё время (еще в те, советские годы) понятиям, что «искусство принадлежит народу». Так как артист, как и поэт, писатель, музыкант, композитор за сделанную им работу или созданное им произведение должен получать надлежащую оплату труда. До этого момента всё корректно и понятно. Думается, что никто ничего не имеет против самого принципа авторского вознаграждения. Но это, видимо, тот случай, когда у самого толерантного и понимающего «нетрадиционную» музыку индивида возникает вопрос: скажите, за что мы (а именно, налогоплательщики, из уплаченных налогов которых финансировался концерт) заплатили...?

Хорошо, мы не хотим утонуть в дискуссии по поводу того, было или не было издевательством над песней Иманта Калниньша "Svētku diena", исполненной Эвии Вебере, оригинальному варианту которой в исполнении Олги Раецкой мы не раз подпевали. Возможно, молодая артистка так её видит и слышит, возможно, «новые музыкальные горизонты» Яниса Шипкевица-младшего действительно открыли новые дали, непонятные консервативной публике. Пусть кривое пение как творчество остаётся в ведении самих продюсеров и исполнителей. Но одно хорошее дело Эвии Вебере определенно сделала: исполненная ею песня "Svētku diena" вызвала к концерту безраздельное внимание публики и активных пользователей социальных сетей. Что, в свою очередь, вызвало внимание к организаторам концерта и, как следующий шаг — к затратам на концерт... Если бы не было перформанса Эвии Вебере на «золотой сцене» у Национальной библиотеки, мы, возможно, даже и внимания не обратили бы ни на что другое, как только на музыку и качественно исполненные песни.

Эвия, действительно, спасибо за это прекрасное исполнение. И теперь мы знаем, что продюсирование концерта программы Столетия страны — действительно дело прибыльное. И даже врачающиеся в кругах музыки и шоу-бизнеса люди, посмотрев на затраты на конкретное мероприятие, могут потерять дар речи. И в данном случае стоит обратить внимание на два нюанса, связанных с этим концертом.

Первый, который точно так же в прямом смысле относится и к довольно часто происходящим в нашем городе «грандиозным шоу». И, конечно, не хочется верить, что Янис Шипкевиц-младший был настолько алчным и морально безвкусным, потребовав и «скалькулировав» себе такой астрономический гонорар за концерт в честь Столетия... Как говорят знатоки музыки — нет на рынке таких цен! Поэтому невольно так и хочется вспомнить привычки недавнего временного отрезка конца девяностых, которые, как говорят, в одном-другом крупном самоуправлении Латвии и министерстве по-прежнему имеют место быть. Конечно, конечно, речь идёт о так называемых «коткатах», если используем терминологию советского времени, или «cashback» («кэшбэк»), если используем более современные выражения, объяснив популярно, что это означает то, что должностное лицо определенного уровня и влияния за то, что даёт заказ или разрешение провести, например, концерт за государственные деньги, получает обратно «в конверте» определенный процент от суммы... Самые скучные из должностных лиц такого типа просят даже 20 процентов, «более приличные» ограничиваются десятью, но в отдельных случаях — если в схеме задействовано несколько «уровней», то процент от возвращаемых денег может достигнуть даже третьей части... Ну, скажите, и как же бедный артист может получить «возвращаемые» наличные деньги? Ну не банковским же перечислением на счёт конкретного должностного лица... Следовательно, остается только выплатить себе больший гонорар.

Второй нюанс, который больше относится к морально-этической стороне. И к отношению самих музыкантов, с одной стороны, к желанию заработать за свой труд, но с другой — дать ощущение праздника в честь столетия Латвии слушателям. Нельзя никого упрекнуть в нежелании петь свои песни бесплатно. Пусть будет так. Но в этот год Столетия столько людей Латвии вложили свой труд, своё свободное время, идеи и средства, чтобы сделать этот праздник себе и другим. Каждый — кто как мог и кто как умел... И очень большое число музыкантов — никакое не исключение. Однако то, что упомянуто ранее, это вопрос этики и морали. Но мораль у каждого своя. Хотелось бы только спросить: уважаемые, вы стали намного богаче, запросив за концерт «такой солидный» гонорар? Правда, это в данном случае не относится к Янису Шипкевицу-младшему — его вознаграждение королевское (если допускаем, что «первый нюанс» не относится к данному случаю). ↗

Искренне ваша — Ventspilnies.lv

# Адвокат: Рижскому порту, видимо, было выгоднее заплатить штраф и нарушать закон, чем уважать решение СК

**Окончание. Начало на 1 стр.**

могло позволить так поступать с государственной структурой? «Кто будет отвечать за это, чтобы такие вещи больше не повторялись? Ведь если мы будем делать какие-то исключения, скидки государственным лицам, то что мы можем требовать от частных предпринимателей?» — недоумевает председатель СК Скайдрите Абрама по поводу игнорирования госструктурой законов.

Может, впредь другие будут дважды думать, прежде чем решаться на уплату штрафа и продолжать не соблюдать закон?

На 1,35 млн ничего не заканчивается. Государственный контроль еще будет оценивать, сколько вообще нерационально израсходовано средств, которые УРСП могло вложить, к примеру, в развитие порта и, соответственно, в рост государства. PKL Flote будет подавать иски об убытках, причиненных в последние годы, так как 1,35 млн — это лишь за период с августа 2008 года по апрель 2009 года. Возможно, что с УРСП будет потребовано несколько миллионов. Кто-то продвигает свои интересы, а другие потом платят огромные штрафы.

## ОЧЕВИДНЫЙ НИГИЛИЗМ

Начало этого рассказа следует искать еще в 2008 году, когда Рижский свободный порт построил свои буксиры, создал фирму "Rīgas būvostas flote" и решил выдавать из этого бизнеса частного коммерсанта — эстонскую компанию "PKL". С объединением двух ведущих компаний на рынке — эстонской "PKL" и латвийского ООО "Ostas flote" в начале 2009 года была создана компания буксиров АО "PKL Flote", к которой перешел как заключенный до конца 2010 года договор с Управлением Рижского свободного порта, так и связанные с растущим аппетитом УРСП проблемы.

«В августе 2008 года Управление Рижского свободного порта начало злоупотреблять доминирующим положением в Рижском свободном порту, организовав буксирующие услуги, чтобы выдавать из этого бизнеса АО "PKL Flote", — поясняет порталу BNN Спигулис.

"PKL Flote" в тот раз подало жалобу в Совет по конкуренции, и он уже в 2009 году оштрафовал Управление Рижского свободного порта за искажение рынка буксирующих услуг в порту.

Следует добавить, что если кто-то понес убытки из-за нарушения Закона о конкуренции, то он может обратиться в суд и требовать их возмещения. "PKL Flote" первым в Латвии подало в августе 2009 года такой иск в суд. После девяти лет судебной тяжбы Рижский окружной суд постановил, что "PKL Flote" вправе получить не только неполученную с августа 2008 по апрель 2009 года прибыль, которую в период нарушения

получило Управление Рижского свободного порта, но и убытки, связанные с простором буксирами. Они достигают почти 1,35 млн евро.

«Все началось с того, что "PKL Flote" пожаловалось в СК на Рижский свободный порт, что нарушен Закон о конкуренции, — рассказывает адвокат. — СК за полгода пришел к выводу, что Рижский свободный порт нарушил несколько пунктов Закона о конкуренции. В тот раз порту был назначен штраф в размере 45 000 латов (64 000 евро)».

Хоть СК и констатировал нарушение, Рижский свободный порт с первого дня возразил против этих убытков. «В суде они придерживались позиции, что не признают ни свое нарушение, ни причиненные убытки», — говорит Спигулис.

По мнению адвоката, это дело одновременно было и простым, и сложным. «В Рижском порту могут работать только те предприятия, у которых есть разрешение на коммерческую деятельность. Если я сегодня захочу работать в Рижском порту и оказываю, неважно, услуги такси или продаю мороженое, то я не смогу этого сделать. Парадокс в том, что Управление Рижского свободного порта выдает разрешения на работу в Рижском порту, и они выдали разрешение сами себе. Это все равно, что Рижская дума, которая выдает разрешения такси в Риге, сама себе выдаст разрешение на занятие таксомоторным бизнесом», — поясняет он.

«Это дело само по себе очевидный нигилизм: УРСП следит за бизнесом, но в то же время само в нем участвует. Это как если бы суд начал оказывать адвокатские услуги и сам себя представлял в суде», — говорит адвокат.

## БОРЬБА ЗА РАБОТУ БУКСИРОВ — РИЖСКИЙ СВОБОДНЫЙ ПОРТ ИЛИ "PKL FLOTE"

«Управление Рижского свободного порта было тем, кто до сих пор приглашал частные компании: «Пожалуйста, приходите и оказывайте здесь услуги!» — продолжает представитель "PKL Flote". — Но однажды они сами построили два буксира и начали заниматься бизнесом, который сами контролировали и регулировали, и при этом не пускали другие компании, хотя в то время были и другие предприниматели из Финляндии, Литвы, которые хотели работать в порту со своими буксирами».

«В то время, за которое мы подали иск, было лишь две компании, оказывавшие буксирующие услуги — "PKL Flote" и Управление Рижского свободного порта, — поясняет Спигулис. — Там было так: судно подходит к Рижскому порту, стоит в Рижском заливе и по радио просит, чтобы "PKL Flote" обеспечило буксиры для захода судна в порт. "PKL Flote" хочет это делать, но дис-

петчер Рижского порта говорит: «Нет, вы этого делать не будете, это будут делать наши буксиры». Адвокат привел такое сравнение: «Вот вы — таксист, сидите за рулем и ждете вызова. Он поступает, но вам не дают сдвинуться с места, не дают работать. Тоже самое происходит с буксирами».

Он подчеркивает, что Госконтроль констатировал, что Рижскому свободному порту вообще запрещено заниматься буксирующим бизнесом. «Это фундамент этого дела. Все деньги, которые Рижский свободный порт заработал, полагаются "PKL Flote", и суд с этим согласился. Сумма убытков большая, так как период убытков — август 2008 по апрель 2009 года», — говорит он.

Адвокат добавил, что борьба в суде была и из-за того, что УРСП вообще не должно было начинать буксирующий бизнес. «Дело не в том, что они работали плохо или неправильно, а в том, что они вообще этим занялись», — поясняет он.

«Такое судебное разбирательство — первое, которое завершилось, — подчеркивает Спигулис. — Есть еще несколько дел, которые еще рассматриваются, а это — первое, где действительно поставлена точка. Решение суда вступило в силу, и оно не подлежит обжалованию».

Адвокат рассказал, что и "PKL Flote", и суд несколько раз предлагали УРСП пойти на мировую, то есть обойтись без судебного процесса и заплатить какую-то компенсацию: «УРСП никогда и не являлось на переговоры по мировому соглашению, было крайне уверено в своей позиции по делу. Верховный суд уже однажды указывал на то, что УРСП поступало противоправно и что причинены убытки, но УРСП игнорировало эти выводы и продолжало настаивать на том, что никаких убытков нет».

## ШТРАФОВАЛИ ЕЩЕ ТРИ РАЗА

«СК сказал, что порт не может продолжать заниматься буксирующим бизнесом, но они просто закрыли на это глаза и продолжили работать, — рассказывает Спигулис. — Фактически был такой циничный расчет: дешевле заплатить штраф и продолжить нарушать закон, чем уважать решение СК, судебное решение и прекратить этим заниматься. Теперь они уже прекратили оказывать буксирующие услуги, хотя делали это долгое время».

«После первого штрафа Рижский свободный порт продолжил заниматься буксирующим бизнесом. Поэтому СК потом еще трижды штрафовал их», — отмечает Спигулис.

Адвокат подчеркивает, что СК довольно этим прецедентом, так как все эти годы в принципе ждало, чтобы дело завершилось взысканием денег, чтобы таким образом остановить и других нарушителей. «Это существенно облегчает работу СК, ведь у них становится меньше таких нарушителей,

не желающих платить и штраф в госказну, и убытки пострадавшей стороне», — говорит Спигулис.

«После того как Латвия переняла директиву ЕС о возмещении убытков, каждый пострадавший от антимонопольного нарушения может потребовать от нарушителя компенсировать возникшие убытки. Чем чаще пострадавшие будут пользоваться этим правом, тем больше потенциальные нарушители будут учиться на ошибках других и будут воздерживаться от недобросовестных действий. Таким образом, не только штрафы СК, но и возмещенные убытки помогают сокращать антимонопольные нарушения», — объяснила пользу возмещения убытков председатель СК Скайдрите Абрама.

«СК назначил штраф 45 000 латов, Рижский свободный порт продолжал работать. Мы за этот период взыскали 1,35 млн. Разница огромная. Это важно потому, что таким иском можно сдержать потенциальных нарушителей. Если сейчас к какому-либо предприятию или госучреждению возникают претензии о том, что они нарушают Закон о конкуренции, то это судебное решение вынудит их думать дважды — а стоит ли оно того, ведь сперва СК наложит штраф, а потом еще, возможно, придется отдать через суд все заработанные деньги», — комментирует влияние судебного решения Спигулис.

Следует отметить, что в правление УРСП входят представители Министерства финансов, Министерства экономики, Министерства транспорта, Министерства охраны окружающей среды и регионального развития, а также Рижской думы — люди, которые работают в госуправлении, управляют деньгами налогоплательщиков и регулируют их поток. Оттого, что Рижский свободный порт не содержитя на деньги налогоплательщиков, его ответственность перед государством не должна уменьшаться. Если Рижскому свободному порту причиняются такие огромные убытки, то разве от этого не страдает развитие государства, а также бюджет?

Если мы будем делать какие-то исключения, скидки государственным лицам, то что мы можем требовать от частных предпринимателей?

Хотя сейчас и завершилось судебное разбирательство по иску на основании решения СК от 2009 года о нарушении, однако готовятся и другие иски к Управлению Рижского свободного порта о возмещении убытков "PKL Flote", а также к другим предприятиям, которые используют буксиры Управления Рижского свободного порта. Иски будут за периоды, в которые СК признал нарушения со стороны УРСП, отметил председатель правления "PKL Flote" Сергей Одинцов.

Полный текст интервью читайте на портале [www.bnn.ru](http://www.bnn.ru)

# «Балтийс экспрессис» провожает год с неподдельным оптимизмом

**Окончание. Начало на 1 стр.**

еще расширил спектр предлагаемых услуг, начав подавать вагоны к складам зерна АО "Ventspils Grain Terminal". Оборот в октябре был несколько ниже, чем в сентябре, но число поданных клиентам вагонов на Вентспилсской станции составило 10 797 — на 3% больше, чем в сентябре.

«Ventspilnies.lv» уже писала, что в начале прошлого года АО «Балтийс экспрессис» пережило впечатляющие показатели грузооборота, что объясняется бумом, связанным с каменным углем. Это заметно улучшило ситуацию с показателями предприятий, работающих в Вентспилсском порту. После очень сложных первых трех месяцев года, когда из-за геополитических решений оборот значительно сократился, продолжая падать до августа. В этом году картина намного более равномерная. Это объясняется тем, что благодаря настойчивой работе предприятию удалось не только стабилизировать объемы перевозок, но и увеличить свою долю на рынке перевозок, где царит сильная конкуренция. Особенно в то время, когда на внутреннем рынке каждый перевозчик готов к жесткой борьбе за каждый груз. По убеждению руководства предприятия, успешное развитие в таких сложных условиях свидетель-

ствует о высоком качестве услуг и профессионализме, что позволяет заслужить доверие клиентов.

В прошлом году АО «Балтийс экспрессис» перевезло 7,11 млн тонн транзитных грузов, из которых 65% — сыпучие грузы угольных продуктов, 32% — наливные нефтепродукты, оставшаяся часть — сыпучие грузы. Прибыль предприятия в прошлом году достигла 1,54 млн евро.

В целом этот год позволил вздохнуть немного свободнее всем предприятиям страны, работающим в сфере грузоперевозок. Однако сказать, что глубокий и тяжелый кризис за спиной, нельзя и вряд ли получится в ближайшем будущем. Но числа (конечно, по сравнению с печальными показателями прошлого года. — Прим. ред.) во второй половине года выглядят все более обнадеживающими. За девять месяцев этого года объем грузов (сухопутных и по трубопроводу), по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, увеличился уже на 8,6%, или 7,6 млн тонны. Это не много для Латвии в целом, но при тех условиях, в которых находится отрасль, — значительный кусочек. Самый большой рост заметен в сфере перевозок на автотранспорте (+10,6%, или на 5,4 млн тонны больше) — всего 56,8 млн тонны. Грузоперевозки по железной дороге выросли на 8,4%, или 2,8 млн тонны — 36,1 млн тонны.

Это означает, что АО «Балтийс экспрессис» удалось завоевать еще большую долю рынка (более чем одна шестая часть от общего грузооборота).

А теперь обратим внимание на показатели работы порта. За девять месяцев этого года из латвийских портов было отправлено, а также принято в них 48,7 млн тонн грузов, что на 2,1% больше, чем за три из четырех кварталов прошлого года. Объем грузов в Рижском порту составил 26,7 млн тонн (+4,8%), в Вентспилсском порту — 15,1 млн тонн (еще -7%, однако прогнозируется, что год удастся завершить не только «по нулям», но и с положительным балансом), в Лиепайском порту — 5,5 млн тонн (+16,2%), а в малых портах — 1,4 млн тонн (+12,8%). Из портов за соответствующий период было отправлено 42 млн тонн грузов (-0,2%). Объем угля, погруженного на суда, возрос на 4,1%, объем древесины — на 41,8%, а объем контейнерных и мобильных грузов вырос соответственно на 11,7% и 14,8%. В свою очередь, отправка нефтепродуктов сократилась на 19,3%. Объем полученных грузов вырос на 19,8%. Объем выгруженных контейнерных грузов уменьшился на 0,2%, объем мобильных грузов вырос на 9,5%, а объем выгруженных нефтепродуктов — на 13,3%. ▶

Вентспилчане  
остаются  
без пособий

4 стр.

Вентспилчане  
в спорте – лучшие  
из лучших

5 стр.

Ратушная  
площадь

7 стр.

Оперу видишь?  
– взгляд  
художника

8 стр.



VENTSPILNIEKS.LV

№. 47 (90) 7 декабря 2018 года

## «Балтияс экспрессис» провожает год с неподдельным оптимизмом

Стремительными шагами приближается конец 2018 года, и АО «Балтияс экспрессис» с неподдельным оптимизмом может оценить плоды своего труда. Несмотря на небольшое сокращение объема перевезенных грузов (после того как в августе был достигнут рекордный объем), общие показатели стабильны, и за месяц до окончания года есть все основания надеяться, что удастся превзойти прошлогодние результаты. Общий объем железнодорожных грузов, перевезенных АО «Балтияс экспрессис» за 10 месяцев года (данные за ноябрь пока недоступны. – Прим. ред.) достиг 6,29 млн тонны, а в прошлом году за весь год в целом предприятие перевезло 7,11 млн тонны транзитных грузов. В оставшиеся два месяца разница составляет всего 0,62 млн тонны, или скромный оборот за один месяц.

Ж это было для предприятия особенно успешным. Уже в июле грузооборот АО «Балтияс экспрессис» составил 809 тыс. тонн – на 45% больше, чем в июне и почти в два раза больше, чем в июле 2017 года. Еще более удачным стал август, когда был достигнут рекордный объем – 920 тыс. тонн! Это значительно

улучшило показатели общего оборота – 4,85 млн тонны.

Объем железнодорожных грузов, перевезенных «Балтияс экспрессис» в направлении Вентспилсского порта в сентябре и октябре, был ниже, но по сравнению с любым месяцем первого полугодия – выше. Почти 730 тыс. тонн в сентябре и 708 тыс. тонн в октябре – третий и четвертый самые прибыльные



месяцы 2018 года.

Предприятие продолжает успешно работать на Вентспилсской железнодорожной станции, собственными силами доставляя вагоны до терминалов клиентов на территории порта. К тому же, в октябре АО «Балтияс экспрессис»

Окончание на 3 стр.

## Свет для добрых мыслей и дел

Когда во время Адвента и в ожидании Рождества сельские дома, городские квартиры и площади в Латвии и в других местах в Европе озаряет свет свечей и свечечек, тепло их пламени в мыслях уже многие годы ощущает и вентспилчанка Занда Пудуле – Индане. Она дизайнер на большом предприятии по производству свечей "Diana Sveces" и предыдущие месяцы года продумывала и работала над тем, чтобы у дремлющих до этого в парафине огоньков пламени, которые затем из Вентспилса «разбредутся» по дворцам и хижинам многих стран, была бы красивая, яркая и многоцветная одежда.



Чтобы нарисованные ею и выпитые позднее из воска и стеарина белобородые и рыжебородые гномы и яркие фигуры животных были бы такими же веселыми и яркими, чтобы их хотелось не только зажечь, но чтобы они радовали глаз и долго и бережно хранились за стеклом. И даже созданные под настроение праздника Хэллоуин страшилища по сути своей оказывались добродетельными и не мерещились в злых снах...

### ТВОРЧЕСТВО В НЕСКОЛЬКИХ ПОКОЛЕНИЯХ

«Я родилась в Угале, где отец был лесничим, а мама работала в швейном цеху. Как и старшие сестры Байба и Инга, училась в местной средней школе, в

## Самоодаривание в духе Вентспилсского самоуправления

В преддверии Рождества особое внимание уделяется благотворительности и вручению подарков. В Вентспилсской думе тоже проходит своеобразный праздник одаривания, главные роли в котором играют Айварс Лембергс, Янис Витолиньш, Гунтис Блумбергс, Дидзис Ошениекс и Алдис Абеле. Если вы полагаете, что подарки достаются тем, кому они действительно необходимы, то придется жестоко разочароваться. Получают подарки... сами дарители. И период не ограничен Рождеством – самоодаривание происходит регулярно, весь год. На приобретение подарков тратятся наши деньги – деньги вентспилчан.

Ограниченный в праве выполнять обязанности мэра Вентспилса Айварс Лембергс, его заместители и исполнительный директор создали схемы, которые упомянутым должностным лицам обеспечивают не соответствующие их должностям высокие доходы и другую роскошь. Для реализации этих схем была необходима разветвленная сеть институтов, принимающих решения, суммарные решения которых гарантируют «подарки» самим дарителям, и такая сеть была создана.



В визуализации отображены наиболее существенные единицы управления Вентспилсской городской думы, которые используются для обеспечения самоодаривания. Излишне говорить, что принятие соответствующих решений обеспечивают сами «получатели подарков», сами принимая решения или заставляя подчиненных и руководителей структурных подразделений Вентспилсской городской думы выполнять их волю.

Кто же эти «одариваемые», которых ради удобства мы будем называть «группой»?

Это хорошо известные любому вентспилчанину Айварс Лембергс, Янис Витолиньш, Гунтис Блумбергс, Дидзис Ошениекс и Алдис Абеле.

Окончание на 4 стр.

## Адвокат: Рижскому порту, видимо, было выгоднее заплатить штраф и нарушать закон, чем уважать решение СК

Победой АО «PKL Flote» завершилось длившееся в течение девяти лет судопроизводство против Управления Рижского свободного порта (УРСП) о возмещении ущерба в связи с нарушением Закона о коммерции. Управление Рижского свободного порта (УРСП) согласно приговору суда должно заплатить АО «PKL Flote» 1,35 миллиона за причиненный компании ущерб и неполученную прибыль. Это первый раз, когда суд общей юрисдикции в Латвии признал, что учреждение государственного управления обязано компенсировать убытки частному коммерческому обществу за несоответствующее закону вовлечение в коммерческую деятельность и последующее нарушение Закона о коммерции. Упомянутое решение суда является также важным прецедентом и серьезным сигналом для учреждений государственного управления, которые пытаются осуществлять подобные методы «выдавливания» неугодных для них предпринимателей с рынка.

«C Совет по конкуренции (СК) бοльше всего штрафовал Управление Рижского свободного порта. Ни одно другое предприятие в Латвии не получало четыре денежных штрафа от СК. Все остальные после первого или, очень редко, после второго штрафа понимают свои ошибки и больше их не совершают. Рижский свободный порт продолжал, так как штрафы были значительно меньше прибыли, которую они получали. Фактически был такой циничный расчет: дешевле заплатить штраф и продолжить нарушать закон, чем уважать решение СК, судебное решение и прекратить незаконную предпринимательскую деятельность. УРСП уже пре-

кратило оказывать буксирующие услуги, хотя делало это долгое время», — рассказал в интервью BNN журналистке Элизабете Межуле о скандале в порту адвокат, представитель предприятия PKL Flote в суде Артурс Спигулис.

Девять лет судебного разбирательства, штраф в 1,35 млн, потраченные на юридические услуги 200 тыс. — такие цифры фигурируют в судебной тяжбе между государственной структурой УРСП и предприятием «PKL Flote».

В управлении УРСП есть люди, работающие в министерствах, Рижской думе, то есть в госуправлении. Как тогдашнее управление, которое изо дня в день управляет также деньгами налогоплательщиков,

Окончание на 3 стр.